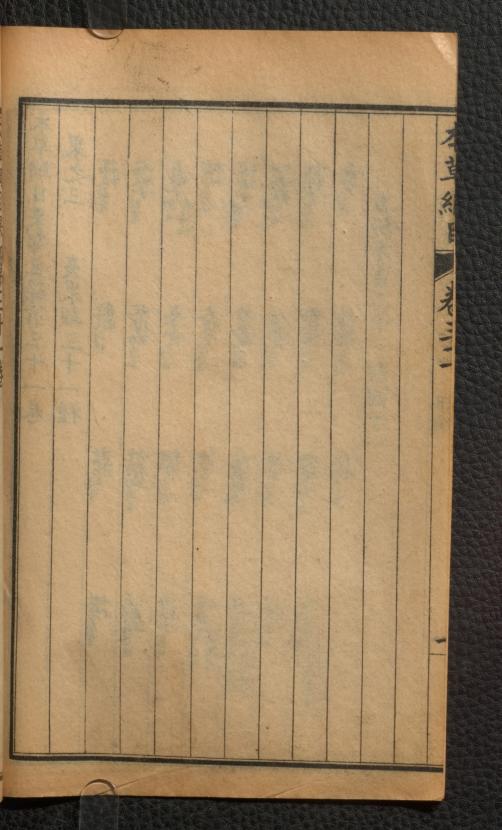
增廣本草綱目 刘 3



收查 岡田 · 长三上	右附士	擊拾遺	都样子抬遺	阿勃勒拾遺	桃柳紫	檀郎別録	五飲子網目	木威子拾遺	荔类開蜜	果之三	本草綱目果新
	<b>右附方舊二十一新四十</b>	馬檳榔會編	都拿拾遺	沙室期	於木起海藥	大腹子間實	李實網目	卷摩勒唐本	龍眼別錄	夷果類三十一	本草綱目果部目對軍三十一者
日錄	+-	权具唐本	都學指遺	探子拾遺	波羅塞維耳	學語寶	本度引發	毗梨勒唐本	音為網目	<b>一</b> 種	右
			<b>摩厨</b> 李敬果德慶果附	鹿目指遺	無花果食物 次州	無澤水斯聚	海栓開電	没需要表面	林村県		



本草綱目果部第三十一卷

好力大寶 亲一席校目升多時珍日司馬相如上林照作離支按白居易云若離本枝一日色慶三日味愛則離支之名又或取此義也好力大家開華之事校網子為領回按朱應扶商記云此木結實時枝弱而帶牢不可摘取此以乃分馴取其枝故以為名劃音利與為同 之爲爲蝙蝠之類無不傷残之也故不為核者必目中而眾果之一日色變二日味變三日色味俱變故古詩云色味不踰三日變也 精食之如絳雪荔枝以甘為味雖百千樹莫有同者過甘與淡皆失於中若夫厚皮失斜肌理黄色附核而亦食之有渣食已而澀雖無 州最多與化最奇泉潭次之福州延旦原野一家甚至萬株與化上品大徑寸餘香氣清遠色紫殼薄新厚膜紅核如丁香母剝之如水 理求也沈括筆談謂焦核為子乃土人去其大根端焦種成者大不然也獨日荔枝樹似青水香熟時人未采則百蟲不敢近人幾天 酢味亦自下等矣最忌麝香輸之花實盡落也又洪邁堅夷志云莆田荔枝名品皆出天成雖以其核種之亦失本體形狀百出不可以 而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣又繁襄荔枝譜云廣蜀所出早熟而內薄味甘酸不及関中下等者聞中惟四郡有之福 丹而夏熱杂如蒲桃核如枇杷殼如紅繒膜如紫銷瓤肉潔白如水雪並液甘酸如體酪大畧如彼其實過之若離本枝一日而色變二日 烘鹵浸審煎皆可致遠成杂晒或者謂之茲錦按白居易荔枝圖字云荔枝生巴吹間樹形團團如惟蓋葉如冬青花如橋而春樂實如 美多汁極益人也再珍旦荔枝炎方之果性最畏寒易種而根浮其水甚耐久有經數百年猶結實者其實生時肉白乾時肉紅日晒火 不堪白眼花及根亦入強藏器回顧做廣州記云荔枝冬夏常青其實大如雞卵殼朱內白核黃黑色似牛熟蓮子精者核如雞舌香甘 如雞舌香味更甜美或云是水生背陽結實不完就者又有綠色蠟色皆其品之奇者本上亦自難得其蘭鏡荔枝初生小酢肉薄枝十 荔枝入鹽梅曝成皮色深紅味亦少酸殊失本真經曝則可經歲商販流布遍及華夏味猶不歇百果之盛皆不及此又有焦核荔枝核 三十餘品肌肉甚厚甘香紫白非廣蜀之比也福唐歲貢白聯荔枝審則荔枝肉俱為上方珍果白縣須嘉實乃堪其市貨者多用篠魚 漢世初惟出嶺南後出蜀中故左思蜀都賦云旁挺龍目側生荔枝磨白居易屬序論之詳矣今関中四郡所出持奇整襄語其種類至 俱赤乃可食也大樹下子至百斛五六月盛熟時彼方皆燕會其下以賞之極量取啖雖多亦不傷人少過則飲密般便解荔枝始傳 局其花青白狀若冠之難級其子喜雙實狀如初生松愁毅有數紋如羅初青漸紅肉色淡白如肪玉味甘而多汁夏至料中則子為既 每戶下其本高二三丈自徑尺至干合抱類桂木冬青之屬綠葉蓬蓬然四時樂茂不彫其亦性至堅勁土人取其根作院成槽及**彈車** 果之二夷果類三十一種 各年領日荔枝生嶺南及巴中今間之泉福澤州興化軍蜀之嘉蜀渝治州及二農州郡皆有之其品以閩中為第一蜀州次之嶺南京

本草綱目具其

果部

·自見 中品不上果未見入藥本草編入本部非多米多書目普圖取名益智錄亞若枝寶若枝奴上官見 別錄交正首本部移入此宗藥日龍眼專為一書目吳圖眼俗益智别亞若枝爾若枝奴 花及皮根至治慢源腫漏用水煮汁細細含縣取獲上無過の出産 打汉主治這應出不爽快煎湯飲之又解荔枝熟還水飲時打一流白羽荔枝殼橡斗較炒石榴皮炒甘草及各等分每以 二錢 野唐如子為枝核青橋皮茴香等分研酒服 預月白九錢硫黃四錢為末搖水打輕糊九緣豆大遇痛時空心酒服九九良久再服不過三服甚劲如神亦治諸氣痛厚堅用兩核境有重孫氏用荔枝核炒黑色大茴香炒等分為末每服一錢温酒下〇皆効方玉環來笑丹用荔枝核四十九箇陳皮連食野重霜荔枝 · 如卵腫有速類東形之義即之六用第一上服即愈 衛生易簡方 婦人血氣再服二錢鹽湯米飲任下名蠲痛散 婦人良方如氣結而核肖華丸故其治濂丁一新即高下上為枝核為末醋服二錢數需人血氣刺痛用荔枝核燒存性半雨香附子炒一兩為末 校氣味甘温濇無毒主治心高小陽氣痛以一枚機存性研末新酒調服藥治臟疝氣痛婦人血氣刺痛時發明時珍見荔枝核入厥 荔枝一箇剔開填鑑滿殼煅研搽之即愈 即逆不上台湯調下立止楊拱醫方摘要乃治諸藥不効仙方也 〇孫氏集効方用大戶逆不上荔枝之箇連皮核燒存性為木 新丁蓮豆里普濟方用荔枝五箇或三箇不用雙數以狗糞中米淘淨為木與糯米粥同研成膏撒紙上品 建和武治療療物養亦腫行腫發小兒這意時發月瘦等自然枝屬陽主散無形質之滯氣故行力新這意不發為枝肉浸酒飲并食之 多則較以殼浸水飲之即解此即食物不消還以本物消之之意生治止渴益人顏色閱食之止煩渴頭重心躁皆轉勞問母通神益智言其性平蘇氏謂多食無傷皆謬說也按物類相感志云食荔枝生治止渴益人顏色開食之止煩渴頭重心躁皆轉勞問母通神益智 -風牙疼痛普濟用荔枝連殼燒

· 一月 · 加網等之見其等亦似二果故名曰龍為三月開小白花與荔枝同時熟不可生敢但可蒸食 我能見宋間塞之言果梅聖之果記事來果出農書の時珍口橄欖名義未詳此果雖熟其色亦青故俗呼青果其有色黃者不堪病物 角核作兩辦審潰食之就回其樹大數圖實長寸許先生者向下後生者漸高熟時生食味醉審漬極甜珣回按南州異物志云閱廣緣年志回橄欖生南嶺樹似木槵子樹而高端直可爱結子形如生詞子無稜辨八月九月采之又有一種波斯橄欖生色州色類相似但 曹宝治甘熱有小毒生食令人發調或見鬼物推海志出 神虚長智時愛月時珍日食品以荔枝為貴而資益則龍服為良蓋荔枝性熱而龍眼性和平門一島用沙忘怔忡虚順不眠自汗驚 安見氣味甘平無毒者沸湯滴過食不動胖生之治五臟形氣生态感食除盡毒去三蟲人服强魂聰明輕身不老通神明剝閉圖益脾 目為亞荔枝其角則須田令閩廣蜀道出荔枝處皆有之稽含南方草木狀云木高一二丈似荔枝而枝葉微小凌冬不凋春末夏初開人以為住果其子別錄日龍眼生南海山谷一名益智其大者似檳榔茶回龍眼樹似荔枝葉若林檎花白色于如檳榔有蘇甲大如雀 核至治胡臭八枚同胡椒二人枚研遇汗出即擦之時 悸用龍眼內酸棗仁炒黄芪炙白术焙伏神各一兩木香半兩炙甘草 穗如蒲桃漢時南海常貢之大為民害臨武長唐養上書言狀和帝感其言下詔止之時珍回龍眼正圓別錄蘇恭比之檳柳殊不類也細白花七月實熟設青黃色文作蘇甲形圖大如彈九核若木梡子而不堅內薄于荔枝白而有漿其甘如蜜實極繁毋枝三二十顆作 一錢半吹姐每服五錢薑三片棗一枚水二鍾煎一鍾温服 志有山龍眼出廣中色青內如龍眼夏月實熱可敬此亦龍眼之野生者與 其木性異寒白露後方可采摘晒焙令乾成朵乾者名龍眼錦按范成大桂海 一南方草水狀〇時珍曰龍眼龍目象形也吳普本草謂之龍目又曰此目曹憲博雅謂之益智宏景曰廣州有龍眼非益智也恐彼人 別名耳志曰甘味歸脾能益人智故名益智非今之益智子也領曰荔枝緩過龍眼即熟故南人目為荔枝奴又名本彈晒乾寄遠北 果部

三三八 夏之本女 馬野 赤的 安耶 無湯 丁马

欖仁又有一種方欖出廣西兩江峒中似極 色青黑肉爛而甘取肉槌碎乾放自有霜如白塩謂之機醬青機核內仁乾小惟鳥機仁最肥大有文層疊如海螵蛸狀而味甘美謂之 其子生食甚佳蜜清鹽藏皆可致遠其水脂狀如黑膠者土人采取熟之清烈謂之機香雜以牛皮膠者即不佳矣又有綠欖色綠鳥欖 謂之欖糖用泥船隙牢如膠漆着水益軌也時珍日橄欖樹高將熟時以木釘釘之或納鹽少許於皮內其實一夕自落亦物理之妙也繁而樹峻不可梯緣但刻根下方寸許納鹽入內一夕子皆自落木亦無損其枝節間有脂膏如桃膠南人采取和皮葉煎汁熬如黑錫 即及絲海浦鄉間皆有之樹高大蘇葉似櫸柳二月開花八月成實狀如長來雨頭失青色核亦兩頭尖而有稜核內有三數中有仁可即及絲海浦鄉間皆有之樹高大蘇葉似櫸柳二月開花八月成實狀如長來雨頭失青色核亦兩頭尖而有稜核內有三數中有仁可 領回按劉尚嶺表錄 異云橄欖樹枝皆高聳其子深秋方熟南人重之生咀嚼之味雖苦澀而芬香勝於含鷄舌香也有野生者子

欖而有三角或四角即是波斯橄欖之類也

个時項方可與乳此樂取下陽胃穢毒今兜少疾及出痘稀少也孫氏集动方を要生活指和達之 方齒風子麝香少許貼之 聖惠殊砂末五分和勺嘴生脂麻一口吐唾和樂絹兒如栗核大安兜口中待吧一 等人這機機炒研豬丁齒風干膿血有虫用橄欖燒研 方下乃甘竟敝欖燒存性研末油調數之或 魚觸着即浮出所以知魚畏橄欖也令人黃河豚團魚皆用橄欖乃知橄欖能治一切魚鼈之毒也 **置手珍多日**畏如此者時珍回按名醫錄云吳江一富人食鱖魚被颠橫在胸中不上不下痛聲動隣里半月餘幾死忽遇漁人張九令 消酒毒鮮鰈給原毒質嚼汁啦之冷飲便等生啖養汁能解諸毒填開圖下氣止瀉狀生津液止煩渴治咽喉痛咀嚼臊汁能解一切魚 安見無味酸甘温無毒原藥回味澀良久乃甘懷亨曰味澀而甘醉飽宜之然性熟多食能致上雞時珍回橄欖鹽過十二年食養飲如 照明着即浮出所以四無畏敢竟也一人黃可原圖東皆用敢體乃知散體能治一切無聽之毒也一門之四之生用事亦體一箇境研私橄欖與食時無此果以核研求急流水調服骨遂下而愈張九五我父老相傳橄欖木作取魚棹望打了新刀生台本小兒落地時用

橋仁氣味甘平無毒至治言仍經痛研爛傳之質

一核氣味甘濇温無毒主治磨汁服治諸思骨鯁及食鱠成積交治小免痘瘡倒驚燒研服之治下血時时方,賜風下血機欖核燈上

在床子前 歷文正自本部是在一子本者學為如果報器回發書名華摩勒又名摩勒洛迎美在新回養摩勒生嶺南交廣愛等州樹 大一成子 造等差異極臟器回水威生弱南山谷樹高大縣業以楝葉子云橄欖樹之南向者為橄欖東向者為木威此亦傳聞部 也籍主丹石傷肺上氣飲嫩久服輕身延年長生服乳石人宣常食之時為末點湯服解金石毒崇解硫黃毒部方物圖。發用黃金得 色核園有稜或六或之其中仁亦入藥用鉤旦生西國者大小如积橋子狀頌回蘇甘子今二廣諸郡及西川戎瀘靈界山谷皆有之本 伏也故能解金石之毒云 蘇甘則體柔亦物類相感相 审具氣味甘寒無毒的但苦酸至治風虚熱氣情神益强氣合鐵粉一斤用蜜白不老取了壓汁和油塗頭生髮去風擾分髮生如深里 漬塩藏其木可製器物按陳析暢異物志云蘇甘樹葉如夜合及槐葉其枝如柘其花黃其子園大如彈九色微黃有文理如定陶瓜核 冬而熟如李子狀青白色連核作五六瓣乾即並核皆製俗作果子敢之時珍曰蘇甘泉州山中亦有之狀如川楝子味賴橄欖亦可蜜 高一二文枝條甚軟葉青細密朝開暮飲如夜合而葉微小春生冬彫三月有花着條而生如栗粒微黃隨即結實作差每條三兩子至 會員氣味酸辛無季明於日枝廣至治心中惡水水氣藏 下 仁齊宜指方陰醫稱月研末每服二錢空心茴香湯調下 二旦東海衛核燒研油調每服二錢陳米飲金 有五六稜初入口苦澀良久飲水更甘鹽而蒸之尤美其說與兩賴所言相合而臨海異物志云餘甘子如梭形大如梅子其枝兩頭銳 與橄欖一物異名也然橄欖形長失餘甘形圓稍有不同葉形亦異盖二物也又義恭言其仁可入藥而未見主治何病豈亦與果同功 

本比如豆別銀交正解抄回別錄水部有權實又有排華神農本草魚出部有被子墨之枝子 音彼亦果用王林用王山果時珍回被亦作林 五子官具題是說云五子實大如梨而內有五核故名 班子 草 年天時入此年三天狗回亦似的梨勒而子亦相似王是恭回毗梨勒出西域及南海諸國嶺南交愛等州或人謂之 二十六 山果聚為全盤實被子見下端回土人呼為亦果亦曰王權官為用者古今諸醫不復識之權實出東陽諸郡恭回彼子當從水作被子 章采故謂之權信州玉山縣者為往故燕東坡詩云彼美玉一等別錄曰權實生永昌彼子生永昌山谷宏景回彼子亦名雅子從來無 安見氣味甘溫無毒主治霍亂金檀宜食之聯珍 實員氣味酸甘溫平無毒至治風熱生津止温珍明 類也陳於暢異物志云三廉出熙安諸郡南人呼极為廉雖名三廉或有五六稜若食之多汁味甘且酸尤宜與眾果然食 較其味初酸久甘其核如东五月熟一樹可得數石十月再熟以審清之甘酢而美俗亦晒就以充果食又有三麻子盖亦此 章血百分項等因各之云無則以酒代之則此果亦除甘之類而性稍温着也下了一大国美月有効 聖惠方完血百分妻母月時珍回此刊勒古方罕用惟千金方補暫鹿角共用三果漿子之新大国美艺毗梨勒燒灰類擦 帝自無法善塞無毒爾回來苦帶 混然子治風 虚熱氣功同 董摩勒 庫暖賜順去 一切冷氣作殺茶糧憂憂惡 權上氣止瀉利,燒灰 此作競甚熱 亦同法番人以 ラスコー

海松子聚第三年華松子軍馬佐回海松子狀如小栗三角其中仁香美東夷當果食之亦代麻腐食之與中國松子不同城山五 推安員影頭味白平過班等歲來更甜美豬脂炒榧黑皮自脫同甘蔗食其渣自軟又云櫃子皮反菜豆能殺人工等當治五年去 被子治療相同當為一物無疑但本經被子有毒似有不同亦因其能殺虫蟲爾汪賴以粗極為被子終是一類不甚相遠也一門一時大腸受傷頭原曰榧子殺腹間大小虫小兒黃瘦有虫積者宜食之蘇東坡詩云驅除三彭虫已我心腹疾是妄時珍曰榧實子 其木如稻其理似松騰細軟堪為器用宗藥目櫃審大如橄欖般色崇褐而脆其中子有一重黑粗衣其仁黃白色嚼久漸甘美也藏器 五十一日東子一百枚去皮火然啖之經宿中消下也胃弱者啖五十枚女食衣其以愈為度楊起簡便方令是不落二箇側相葉一新十日東說四日食權子大類滿七日最皆化為水也〇外臺秘要用權子食養其西黃者每日食權子之枚令是不落權子三菌胡桃 治教教白濁助陽道編一枝子在作彼氣味甘温有養空治腹中形式三蟲蛇藝器養見症伏口經常因之香酥甘美但多食則引火入 三蟲蟲毒鬼莲是毒絲食之療才白蟲是消穀助筋骨行營衛明目輕身令人能食多食一二升亦不發病就多食滑腸五痔人宜之囊 棄其核長如橄欖核有尖者不尖者無稜而殼薄黃白色其仁可生吸亦可焙收以小而心實者為佳一樹不下數十斛陶氏不識被子 雅翼云被似杉而異于杉彼有美電而本有文采其本似祠而葉似杉絕難長木有先出社者華而此者實冬月開黃圓花結實大小如 曰排華即權子之華也權與排同權樹似杉子如長被柳食之肥美本經虫部有彼子陶氏復于木部出權實排華皆一物也額曰權有 讓入中部也兩雅彼亦名點其葉似杉木如栢而微軟子名榧子直入果部又註極實云即由部彼子也其木大連抱高數何其葉似杉 林華 别野 の春月生来之氣味苦主治水氣去於蟲之人好色子可久服料 不落且潤也 聖惠方不已五十湯服三錢日三服 聖濟總錄 口口弄无半兩為木蜜九彈子大含縣 聖濟總錄兩清浸雪水梳頭髮永上口口先食蒸餅兩三窗以權子為木白口因罪主語言不出權實半兩燕美一兩杏仁柱各 惟為恭能辨 種組在其亦與權相似但理粗色亦耳其子稍肥大僅圓不尖神農本草彼子即粗權也時珍回權生深山中人呼為野杉按羅願爾 因土人所為未果亦曰五種在不明者方公時醫不復衛之經者出其尚清勘以因後不言故太在被子 果部

有中品不一移入此子等學對仁步實沒有外此果若避远不設用相嫌恨則檳榔名義蓋取于此雷數炮及論謂尖者為檳中品不見行亦即等是官亦部等之一真音之一真音之事好的回賓與即皆貴客之稱稽公南方草本狀言交廣人凡貴勝族客必先呈 令入北者皆先以及養熟焙藏令氧始可留久也小而味甘者名山極柳大而味澀核亦大者名豬挺柳最小者名納子雷氏言失長而 中出考有刺若棘針重發其下一房數百實如雞子狀皆有度數其實春生至夏乃熟肉滿般中色正白熟恭言其內極易爛不經數日 有禁文者名報圖大而矮者名柳柳力大而被力小今醫家亦不細分但以作雞心狀正穩心不虚破之作錦文者為住爾騎南人敬之 云仁嫡即檳榔也說回閩中呼為橄欖子在百有大者名豬檳榔皆可作樂小者名納子俗呼為槟榔孫亦可食恭回生交州愛州及崑圓者為柳亦似强說又類師古註上林賦之前別錄回檳榔生南沿宏景回此有三四種出交州者形小味甘廣州以南者形大味溫又 十九大妙 錢工小兜方 大原虚於松子仁桶子仁麻子仁等分研泥溶白蠟和砂糖丸炎子大每食後含化大原虚於松子仁桶子仁麻子仁等分研泥溶白蠟和 盗領回令請外州郡皆有之木大如桃柳而高五七文正直無枝皮似青桐節似桂枝葉生木顏大如梢頭又似色蕉葉其實作房從華 服之聖惠方月以多中審半兩收之每服二錢食後沸湯點服外臺秘要川之里的杏仁四十箇去皮尖以少水署黃三五沸化白以鍊過檢脂同市是之故藉遊鳳髓湯用松子仁一兩胡桃仁二兩研膏和熟一已天故或作壅喘用松子仁五箇百部炒麻黃各三分 年七老時酒肺治操結於放時同档子仁治造私爽等回傳云僅全好食松實體毛數寸走及奔馬又横子少在黑山食松子茯苓壽數年七老時酒肺治操結於放時同档子仁治造松宗堂因時珍回服食家用松子皆海松子曰中國松子肌細力薄只可入藥耳按列達 更生髮落更出莫知所終皆指此松子也 像一新三月本一二下日三服百日身輕三百日行五百里絕穀人服神仙渴即飲水亦可百歲又亦松子好食松實天門冬石脂齒落了一樣一度公子太七月取松實過時即落難收也去木皮構如膏收之每服鷄子大酒調 哉生治骨節風頭眩去死肌變白散水氣潤五職不饑買逐風運寒氣羞羸火氣補不足潤皮膚肥五臟朔主諸風溫腸胃叉服輕身延何生治骨節風頭眩去死肌變白散水氣潤五職不饑買逐風運寒氣羞羸火氣補不足潤皮膚肥五臟朔主諸風溫腸胃叉服輕身延 一一東西小温共享每員發熱養時珍旦按醫說云食胡羊肉不可食松子而物類相感志云凡雅色羊肉入松子則無毒其說不同一一東西小温共享每日新羅松子甘美大温去皮食之甚香與雲南松子不同雲南松子似巴豆其味不及與罗古國偏桃仁相似 監為一義或有兩監七置者松歲久則實繁中原雖有小而不及塞上者住好也端回松子有南松北松華陰松形小殼薄有斑極看新 馬志謂似小栗珠失本體中國松子大如稻子亦可入藥不堪果食詳見木部松下按段成式西陽雜组云子種五影松 羅者內甚香差時珍回沒松子出途東及雲南其樹與中國松樹同惟五葉一叢者樣內結子大如巴豆而有三稜一頭尖兩久收亦 二株根大如碗結實與新羅南詔者無別其三監者俗呼孔雀松亦有七賢者或云三錶者為括子松五錶者為松子松 然日 はたって 油

**一种** 以當果食言南方地濕不食此無以祛瘴痛也生食其味苦澀得扶留藤與瓦屋子灰同咀嚼之則柔滑甘美也劉恂嶺表録云真檳榔 為病氣逆重益方治海前後重心腹諸痛大小便氣秘痰氣喘急療諸霍樂寧痛致見成滯辛以散邪泄胸中至高之氣使之下行性 伏戶寸台綠治腹脹生樓末服利水穀道傳瘡生肌肉止痛燒灰傳口吻白瘡熬宣利五臟六腑壅滯破陷中氣下水腫治心痛積聚難 禁下華季房中子結房外其權總似恭其綴實似穀其皮似桐而厚其節似竹而概其內空其外勁其屈如伏虹其申如絕繩本不大未 皮養其肉而乾之皮皆筋經與大腹皮同也按漢前益期與幹康伯殷云槟榔子既非常水亦特異大者三圍高者九丈葉畫樹端房棲 破風至則如羽扇掃天之狀三月禁中腫起一房因自折裂出聽凡數百顆大如桃李又生刺重累于下以護衛其實五月成熟剝去其 異前煙皮收之時珍回槟榔樹初生若筍竿積硬引並直上並幹頗似桄榔椰子而有節旁無枝柯條從心生端頂有葉如甘蕉條亦開 來自船上今交廣生者皆大腹子也彼中悉呼為稱極或云棋極難得真者今買人所貨者皆是大腹棋極也與棋極相似但並葉幹小 房數百子子長寸餘五月采之味近苦甘觀此則山槟榔即納子豬棋 里弗遇長者之目令人恨深也又竺法真羅山疏云山板柳一名納子生日南樹似好欄而小與板柳同状一叢十餘幹一幹十餘房一 能使之醉盖食之久則重然類赤若飲酒然為東坡所謂紅湖登頻醉槟榔也二日醉能使之雕蓋酒後嚼之則寬氣下聚餘醒頓解朱 如鐵石之沉重能墜諸樂至於下松故治諸氣後重如神也解珍回按羅大經館林玉露云嶺南人以槟榔代茶樂瘴其功有四一日醒 及亦可用一氣味苦辛温澀無毒的者味甘亦者味苦元素回味辛而苦純陽也無毒說回多食亦發熟生治治穀逐水除痰凝殺三蟲之部竟屋子氣味苦辛温澀無毒數權回味甘大寒大明回味湿密景回交州者味甘廣州者味溫爾回主治治穀逐水除痰凝殺三蟲 美不經下氣消食此三物相去甚遠為物各異而相成相合如此亦為異矣俗謂於郁為命賴扶留以此古貴及即蠣蚌灰也貴乃蚌字 者然初生白槟榔須本境可得若他處者必經養熏安得生者耶又槟榔生食必以扶留藤古貴灰為使相合嚼之吐去紅水一口乃滑 郁即大腹子也 無頃以味甘者為山 無都 温者為豬 棋都似欠分明 不小上不順下不斜調直亭亭千百如一步其林則寥朗此其陰則蕭條信可長吟遠想但性不奈霜不得比植必當遐樹海南遼號萬 切風下一切氣通關節利九家補五勞七傷健脾調中除煩破癥結狀主貴豚膀胱諸氣五膈氣風冷氣脚氣宿食不消夠治衝脉 大而被力小中醫家亦不知分包以作量心故之情心不意感之作為大者者經濟衛人致之一人不意然不言以老子為二官是言之之之

等分為末每服二錢黃連煎湯下 宣明方何寒為月煎一盏分二服 魔女時傷寒論虫師月第上 心用作洞一錢半陳米百粒同陰病下早成痞按之虛軟而不痛槟榔水寶寒寒為已經汗下後者槟榔二兩酒二盏元於復寫方同心即作清難心槟榔高良姜各 之 直指月月言 東良此太醫秦鳴鶴方也 海藥本草 本城東清熱酒調末一錢服之 斗門方 用重了一套 斗門方用東以水煎服旁光者面被柳十二枚一生一熟為末酒煎服之本城東清難心槟榔以小便磨半窗服或用要重了高槟榔為末酒服即 十四段近為害人義都察院方の口で八為末水一盏煎半盏温服千金曲ハワノ寸七空心生審湯調下梅師方傷寒若湯三新変近為害槟榔為末白湯每服區上送火白槟榔一顆煨熟橘皮二錢半炙苗以上火槟榔四兩橘皮一兩為末每服方傷寒若湯 紅藥囊知有用若鈕罪能同端疾收殊效修真錄異功三彭如不避糜爛七非中亦與其治疾殺虫之功而不滿其代茶之俗也所之十之寧不損正氣而有閉門延冠之禍乎南人喜食此果故備考諸說以見其功過馬又朱晦養槟榔詩云憶昔南遊日初嘗面發手了後 旦病瘴不敢發散攻下豈盡氣候所致於都盖亦為患始未思爾又東陽盧和云閣廣人常服杖柳云能祛瘴有磨服之可也無瘴而服 飲食過度氣痞積結而槟榔最能下乘消食去痰故人組于近利而閣於遠患也夫情南地熟四時出汗人多黃瘠食之則臟器疏其 性疏通而不洩氣禀味嚴正而更有餘甘有是德故有是功也又按吳與章係瘴說云嶺表之俗多食槟榔日至十數夫瘴薦之作率因 時養所謂槟榔收得為祛痰也三日饑能使之飽四日飽能使之饑蓋空腹食之則充然氣盛如飽飽後食之則飲食快然易消又且賦

傅之良 調服一錢。聖惠方子海民心空心生審湯服二錢。聖惠方子作用起之本事方,中面指生油塗之。聖惠方口の生地燒班服二錢以蔥蜜煎湯之為是自白槟榔四兩橘皮一兩為末每十七時起槟榔末醋調傳八巴面方木磨槟榔晒取粉和口の生地槟榔 日二服動學裏急槟柳為末每日空心十白品病疾都二人枚為末先以水二升半黄槟榔皮取一升空心調音過在脫半兩炮為末每空心服動學裏急槟柳為末每日空心十白品病疾柳二人枚為末先以水二升半黄槟榔皮取一升空心調音過在脫久不獲者槟榔 南之良 取耳出腹 賴柳末吹之 濟大小便思小便葱白同煎服之亦良 普濟方小便冰霜超機板柳赤芍藥各半兩為末每服三錢口冰下清湯細磨濃汁一盏頭熱普大小便思槟柳為末審湯調服二錢或以童子小便冰霜超機板柳赤芍藥各半兩為末每服三錢口冰下雨槟榔一枚以麥門冬煎 服二錢甚利外臺秘要車官屬系錢童子小便半盏水一蓋煎服 聖潛總錄一月之民湯磨汁温服或以蜜湯調末二錢服亦可汁或茶飲絲湯或豉汁調它置し馬心腹脹痛不吐不利煩悶欲死用槟榔求五一易息見場胃有濕大便秘塞大槟榔一枚麥門冬煎 聖清空心暖服 梅師脚氣論 即氣衝心小便五合調下日二服或入薑汁温酒同服 廣利用氣用洪用槟榔仁為末以槟榔殼煎 鮑氏方

相子實 宋正移入此是多我王面目皆食為椰子其核猶有兩眼故俗謂之越王頭而其殺猶如酒也此說雖認而俗傳以為口實南耶子宋聞是自木部是五種獨一百日日後為椰子其核猶有兩眼故俗謂之越王頭而其殺猶如酒也此說雖認而俗傳以為口實南 人損子審與正有大部里之大原任那國者民郎時珍回大腹似形名是沒意見向陽者為供極向陰者為大腹時珍回大 唐之見 騙百吐脂 的人力 阻馬時代方新属電器城大腹皮煎湯馬爾風電大腹子生者或或者連全皮勿傷動以酒一升 大腹皮修治應處回豬鳥多集槟榔樹上凡用槟榔皮宜先以氣味幸微温無毒主治冷熱氣攻心腹大腸盛毒疫膈酷心並以 分陰陽之說亦是聽見按劉珣嶺表録云交廣生者非舶上槟榔皆大腹子也彼中悉呼為槟榔自嫩及老采實啖之以扶留蘇及屋灰腹子出扇表滇南即槟榔中一種腹大形扁而味澀者不似槟榔尖長味良耳所謂豬槟榔者是也蓋亦土產之異令人不甚分別陷氏 楊宿味亦如汁與着嚴一重白肉皆可糖煎為果其殼可為酒器如酒中有毒則酒沸起或裂破今人漆其裏即失用柳子之意時珍曰好宗藥日椰子開之有汁白色如乳如酒極香別是一種氣味强名為酒中有白瓠形圓如栝樓上起網權亦白色而微虛其紋若婦人 寄這作果甚佳狗目按劉欣期交州記云柳樹狀若海梭實大如校外有粗皮如大腹子荳蔻之類內有漿似酒飲之不醉生雲商者亦 楼包皮内有堅殼圖而微長殼內有庸白如豬膏厚半寸許味如胡桃會內異類四五合如乳飲之冷而動氣聽人殼可為器內可糖煎 我也相如上林賦作胥餘或作胥耶任為木似状柳無枝條高餘丈葉在木末如東清其實大如瓠垂於枝間如掛物照實外有粗皮如人稱其君長為爺則柳名蓋取于命人為法院回鄉子生安南樹如棕櫚子中有漿飲之得醛頌曰椰子精南州郡皆有之郭義恭廣志云 薑醬同煎入疏氣樂用之良爾下一切氣止霍亂通大小腸健脾開胃調中以降逆氣消肌膚中水氣浮腫脚氣壅遊瘴瘧痞滿胎氣器 柳子刀果中之大者其樹初栽時用塩置根下則易發木至斗大方結實大者三四園高五六丈木似桄柳槟榔之屬通身無枝其葉在 大腹子氣等溫温無臺治温根都同功時 時剖之以一片事業及蛤粉卷和食之即減澀味觀此二說則大腹子與槟榔皆可通用但力比槟榔稍多耳 同食之以祛瘴腐收其皮入藥皮外黑色皮內皆筋絲如椰子皮又雪南記云大腹槟榔每枝有三二百顆青 水頂長四五尺直等指天狀如棕櫚勢如鳳尾二月開花成穩出於葉間長二三尺大如五斗器仍連着實一德數枚小者如栝樓大者 果部

無一一十造學是一年東醫萬成東一統海東草木沒斯東着者東嶺夷金果蘇林大名海機縣原尾雀萬歲言其樹性耐久也日海 オ当利目 彩也番人名其木口窟葬名其實曰苦魯麻柔若麻窟幹皆番音相近也 写真栗木其實若粮子有三角领回按劉尚最表録云廣州東司波斯曰蕃東言其種自外國來也金果貴之也曰楊曰蕉象其幹葉之二年職器曰無漏子即波斯東生波斯國狀如華詢曰樹若 蜀王劉璋會得之枯頭河流干雜中以成酒名樹頭酒或不用麹惟取汁熬為白糖其樹即貝樹也納人取其禁寫書 居枯河云邊州謂之青田酒漢木村頭西寰宇志云緬甸在滇南有樹頭樓高五六丈結實如椰子土人以雞盛麹懸于實下訓其實汁最村西一統志 椰子瓤氣皆平無量之為氣質治風流食之不饑令人面澤異物志出 田核樹頭酒嚴樹酒皆柳酒柳花之類並附于左門每書田衣盛水則變酒味甚醇美飲盡隨即注水隨盡隨成但不可久久則苦溫前唐史言番人以其花造酒飲之亦醉也類書有青丁養書田衣崔豹古今注云為孫國有青田核狀如桃核不知其樹核大如數斗剖之 設主治楊梅瘡筋骨痛燒存性臨時炒熱以滚酒泡服二三錢暖覆取汗其痛即止神驗時 水服一錢極驗時珍〇出 1年了一大人人人多為領回不拘時月采其根皮入氣味苦平無毒生治止血療 夏野吐逆霍亂黃汁飲之明治平心痛燒存性研以新汲 遊國有酒樹似安石榴取花汁貯盃中數日成酒盖此類也又有文章草可以成酒 牛乳瓤肉空處有漿數合贖帶傾出清美如酒若久者則混濁不住矣其殼磨光有斑纈點紋橫破之可作壺爵縱破之可作動杓也又 如寒水長之八寸徑四五寸縣看樹端六七月熟有粗皮包之皮內有核圓而黑潤甚堅硬厚二三分殼內有白內鄉如凝雪味甘美如 相子将水氣味甘温無毒如醉狀異物志云食其肉則不饑飲其賴則增渴生治止消渴蜜頭益髮令黑明治吐血水腫去風熱 有嚴樹搞其皮葉漫以清水和以梗釀或入石榴花葉數日成酒能醉人又深書云頓 えた。ゴ

事子審報正為入此無名未名姑椒木物志 些木記 董禮馬等数大鄉其音說也經言其粉也號言其聖也 集節柳木嶺 官員氣味行温無毒生治補中益氣除來補虛損好顏色令人肥健論消食止然治虛顯忧人久服無損時 棟子有核六七月熟則子黑狀類乾景食之味甘如鉛也又陷九成較耕錄云四川成都有金果樹六株相傳漢時物也高五六十文團 有一種波斯豪水無旁枝直衛三四丈至顧四向其生十餘枝葉如機欄彼土人呼為海機木三五年一着子母杂約三二十顆 也又称含草本狀云海棄大如杯碗以比安期海上如瓜之棗似未得其詳地巴且告亦名忽應麻另是一物也 湯滴過入冷熱審浸換四次統封進獻不如此法則生溫不可食番人名為苦魯縣泰盖縣尾焦也一名萬歲來泉州有萬年來即此物 斯國被人呼為窟莽樹長三四丈圍五六尺葉似上縣不凋二月生花狀如養花有兩腳漸漸開辦中有十餘房子長二寸黃台色狀如 種之不生盖熊熟者也時珍日干年棗雖有棗名別是一物南番諸國皆有之即杜甫斯賦海樓也按段成式西陽雜組云波斯廉生波 異物志云始柳木生詳細山谷外皮有毛如棕櫚而散生其木剛利如鐵可作多鋤中濕更利惟中焦易敗雨物之相伏如此皮中有白 脹而剝被人以縛海舶不用釘線木性如竹紫黑色有文理而堅工人解之以製博亦為其樹皮中有唇如輕可作餅食職器目被臨海 生木端不拘時月永之按劉尚續表錄云找柳木枝葉並著茂與槟榔小異然葉下有變如粗馬尾廣人永之以織由子得鹹水浸即粗 南二廣州都皆有之人家亦植之庭院間其水似拼橋而坚硬祈其內取絕大者至數石食之不職其皮至柔堅朝可以作練其子作聽 三四尋捉直如矢木無枝柯頂上有葉如機相皮如龍鱗葉如鳳尾實如毫而大母歲仲尽有司具祭收采令醫工以刀剥去青皮石灰 方青素但小兩的商亦有携本國者至中國色類沙糖皮肉軟爛味極甘似北地天燕靠而其核全别雨頭不失雙差而圓如小塊紫礦 粉似結果就及麥輕可作餅餌食名桃鄉超彼土少穀常以牛酪食之轉珍曰桃椰二廣交罰皆有之按郭義恭廣志云本大者四五圖 好一氣味甘平無毒王治作餅炙食腴美令人不機補益虚贏損之腰脚無力久服輕身辟穀時 高五六大拱直無旁枝頭頂生葉數十破似棕葉其木肌堅斫入數寸得粉赤黃色可食又顧玠海槎繇云桃柳本身直如杉又如棕櫚 柳子槟榔波斯康古散諸樹而稍異有節似大竹樹抄提出數枝開花成聽綠色結子如青珠每條不下百顆一樹近百 子氣味苦平無毒主治被宿血實 隊條團團懸掛若軍極可爱其本最重色類花梨而多紋酱舶用代鐵鏡鋒錯甚利○古散亦本名可為杖又名虎散

次年 安 明等多妻如為實物結波斯人名婆那姿拂林人名阿薩解皆一物也 了原亦有之樹高五六丈樹類奏青而黑潤信之葉 無花果物罪乞與日果便民學家本廣州可且音楚〇時珍日無花果凡數種此刀映日果 好時珍日無花果出揚州及雲南今果 才当然日 說皆即此果也又有文光果天仙果古度子皆無花之果並附于左下後文光果肉味如栗五月成熟天仙果為枝而小無花而實子如茂有了如茂麻無花而實色赤類桿柿一月而熟味亦如林二書所行金文光果出景州形如無花果出四州樹高八九尺葉似 批把樹三月發禁如花楊禁五月內不花而實實出枝間狀如未饅頭其內虚軟采以塩漬壓實令扁日或克果食熟則繁色軟爛甘味 如持而無核也按方與志云廣西優異鉢不花而實狀如枇杷又段成式酉陽雜組云阿顧出波斯梯林人呼為底珍樹長大餘枝葉繁 極光净冬夏不周樹至斗大方結實不花而實出於枝間多者十數枚少者五六枚大如冬瓜外有轉度最之若要聽上有軟刺圖阿五 核中仁氣味同整治補中益氣令人不饑輕健果 惟此與椰子而已 六月熟時顆重五六片剥去外皮殼內內層疊如橋囊食之味至甜美如蜜香魚滿室一實凡數百核核大如棗中仁如栗黃麦炒食之 北沙村人民民民世平温無毒主治神益虚冷消食物温補久食不餓長生 即桃柳該矣按左思吳都賦云越有桃柳又日文粮楨禮既是一物不應兩用矣,行西闊四五圖孝頭生葉兩邊行列如飛鳥翼及中水淋過似態可作餅食者即此本也後人說粮為莎音相近一兩楊慎色言乃謂粮木至五角日按蜀記云莎木生南中八部樹高十許丈 **訓氣味甘香微酸平無毒主治止渴解煩醒酒益氣令人悦澤時** 甚住果中之大者 皮內出些數解色黃白野珍囚使劉於期交州記云都勾樹似禮橋木中出看如恍柳輕可作餅餌恐此即攘木也 有白點石許搞節作餅或磨屑作飯食之彼人呼為該點輕滑美好勝于桃柳輕也識器回該亦生嶺南山谷大者木 おうす

古度子

沙子果與其一人一時有之本狀如常黄花亦實其味如李而無核 不子 音遊馬成器目標子似梨生江南左思吳都賦標留禦霜是也好珍日標留二果名按薛瑩荆陽異物志云標子樹南越丹陽諸 一方·力力治炎正自水部等之姿語門包炎清沒其包炎名波斯西南夷國名 (百好实時珍曰此即波斯包英也按段成式商陽雜一句)力治炎正自水部等之姿語的包炎治沒其包炎時珍回婆羅門西域國人家航器口阿勃勒生排林國狀似皂葵而圖是來甘 赞云有子孫校不花而實演言采之味好蜂蜜 古度子色赤味醋煮以為粽食之若數日不養則化作飛蟻穿皮飛去也櫻桃纍纍綴枝間六七月熟其味至甘宋祁方物古度子出交廣諸州樹葉如栗不花而實枝柯間生子大如石榴及槌子而 在东氣味甘微辛平有小毒生治五痔腫痛煎湯頻重洗之取效賣 實原既甘平無毒生治開胃止洩痢海治五痔咽喉痛時 不花而實英長二尺中有隔隔內各有一子大如指頭亦色至堅便中黑如墨味甘如飴可食亦入樂也中在家等一云出廣西級長數班云波斯皂英彼人呼為忽野簷拂林人呼為阿梨樹長三四丈屬四五尺葉似枸橼而短小經寒不凋分多年等一時珍回按桂海志 寸如肥皂及刀豆色正丹 了一条珠苦大寒無毒生治心膈間熱風心黃骨蒸寒熱殺三蟲器炙黃入藥治熱病下痰通經絡療小兒疳氣物 容見氣味甘澀平無毒至治生食之止水痢熱和蜜食之去嗽器 帝 員氣珠甘平無毒至治食之却水病山海經 内有二三子殿食甘美

宋王一十 清了角斯調廠汁肥潤其澤如膏馨香馥郁可以煎熬彼州之人以為嘉般珣旦摩厨二月開花四五月結實如瓜狀時珍回來王一十 拾美的藏器旦摩厨子生西域及南海并斯調國子如瓜可為如其汁香美如中國用油陳祈暢異物志養云木有摩風生自 者一成子道大移入此行通珍回按稽含南方草木狀云都咸樹出日南三月生花仍連着實大如指長三十七八月熟其色正黑 者一一一造保之精子物志替云構子之樹枝葉四布名同種異實味甜酢果而無核裏面如素折酒止醒更為遺略 作道表南州記下 持罪人 指軍人 時時回桶音角太平御覧作桶子音同上聲蓋傳寫之訛也亦與格構之構名同實異陳祈暢異 京子目清水下移入此,果子見目織器回此出嶺南狀如應目故名陶氏註 日前白英下又羊蹄菜亦名思目並物異名同枝劉欣期交更行在京子百木部里日 職器回此出嶺南狀如應目故名陶氏註 日時珍回思目有草木三種此了木生者其草鬼目別見草 THE SER 亦其類也今附于左門等發壞果香子似陽桃五月熟西域人歷為油以煎餅果如中國之用巨勝也忽處果之其樹冬榮子大如面灸又有齊墩果德慶果才養好果香陽雜組云齊墩樹生波斯及拂林國高二三丈皮青白花似柚極無處果一統志云廣之德慶州出 官員氣味甘酸小溫無毒至治痰吸或氣臟暖腹臟益機內騎我錄 官員氣味酸澀乎無毒主治人食益氣止沒藏安神温腸治痔久服無損季解酒止煩渴珍 連着子大者如木瓜小者如梅李而小科不周正七八月熟色黄味酸以蜜浸食之佳,不麼甘小冷無毒多食發冷波器州記云思目出交趾九真武平與古諸處樹高大似宗梨葉似楮而皮白二月生花仍不 子及皮站在氣味甘平無毒至之又乾作飲止渴潤肺去煩险疫輪去傷寒清涕飲逆上氣宜煎服之均 頭上有四葉如林帶食之必捻其帶故謂之倒捻子訛而為都念子也味其甘軟 不大葉如苦李花似蜀葵小而深紫南中婦女多用染色子如軟将外紫内赤無核 交趾野生二三月開花赤色子似木瓜八九月熟里民取食之味酢以塩酸温食或蜜藏皆可一云狀如青梅 云都桶子生廣南山谷樹高丈餘二月開花連着實大如鷄卵之月熟時珍日接魏王花木志云都梅樹出九英 オララ

五十一清信息節核如荔枝時珍回接免成大虞衛志云廣南有山部子夏熟色紅肉如荔枝又有藤部子秋熟大如尾卵梯也四十一十一大震氣藏器回韶子生積南按裴淵廣州志云韶葉如栗赤色子大如果有棘刺破其皮内有肉如豬肪着核不離味甘 馬一根 編書是民金奏雲馬金南北事紫柱柳見其風味甘內有核賴似大楓子而敬稍薄團長斜扁不等核內有仁亦甜 安見氣味甘温無毒生治暴利心腹含氣器 而食之味 之即無所傷時 事見無法甘香菜無毒至治益氣劑五職久服令人肥健務安神養<u>生</u>職久服輕健均 如豬肉也 校仁氣味苦甘寒無毒機回凡濟之者以冷水一口王治是難臨時細濟數校并華水送下須史文意爾以四校去殼兩手各種二 枚惡水自下也欲斷產者常醫二枚水下久則子宮令自不孕矣機傷寒熱病食數枚令水下又治惡瘡腫毒內食一枚令水下外嚼途 枸棘枸漢人之稱雞橘子巴人之稱金對廣人之稱結留子散見書記者皆积俱難距之字方音轉異圖俗又訊雞八為曹公爪或謂之如酒雪空註云交加枝即蜜榜椒也又詩話云子生枝端橫折岐出狀若枅拱故土人謂之枅拱也珍謂枅拱及俗稱雞矩蜀人之稱桔 林枝其 交力本味也日珊瑚日雞年日難不象其形也日交加日林杖言其實之級伍也林枝坊梁之名按雷公炮灸序云弊單沒由林枝音難交口支財珍田根俱係雖註說文作機械又作枳构皆伍曲不伸之意此樹多枝而曲其子亦卷曲故以名之日宴日陽因其 實氣對寒無毒 本唐本草於正自木部移入此雲之雲存城者止審居律能木審造木錫自木珊瑚馬雞正子來寫爪子名木名白石木註金對木也一音止起於正自木部移入此雲之雲存城者止審居律廣木審拾木錫同木珊瑚馬雞正子兼寫爪子俗木名白石木唐金對木地 

本草紹目《卷三子

注一名樹蜜一名木石皆一物也 每面小雅所謂南山有枸也陸機疏義云榛枸樹高大如白楊所在皆有枝柯丕直子着枝端敢之梨葉樹或謂之廟漢指頭崔豹古今 医克林田积桿子其樹徑尺水名白石葉如桑柘其子作房似珊瑚枝在其端人皆食之頃日此詩 棋本高三四大葉圖大如桑柘夏月開花枝頭結實如雞爪形長寸許知曲開作二三岐盡儀若雞之足距城時青色經霜乃黃嘴之味 榛脯修即此也塩藏 發中酒化為水也顧器回本塞樹生南方人呼白石木枝葉俱甜嫩葉可生噉味如審老枝鄉破煎汁成審倍甜止渴解煩也時珍回枳甘美如館八九月熟江南特美之謂之木審能敗酒味若以其木為柱則屋中之酒皆薄也就回昔有南人修舍用此木誤落一片入酒 **荷** 褒可以備冬儲 甘如蜜每開收盡處結一二小子狀如蔓荆子內有扁枝亦色如酸秦仁形飛鳥喜果其上故宋王賦云枳柏來樂曲禮云婦人之勢視

審員要味音平無毒機坦多食主治頭風小腹拘急棒止渴除賴去膈上熱潤五臟利大小便功用同蜂蜜枝葉煎膏亦同糖止嘔逆醉

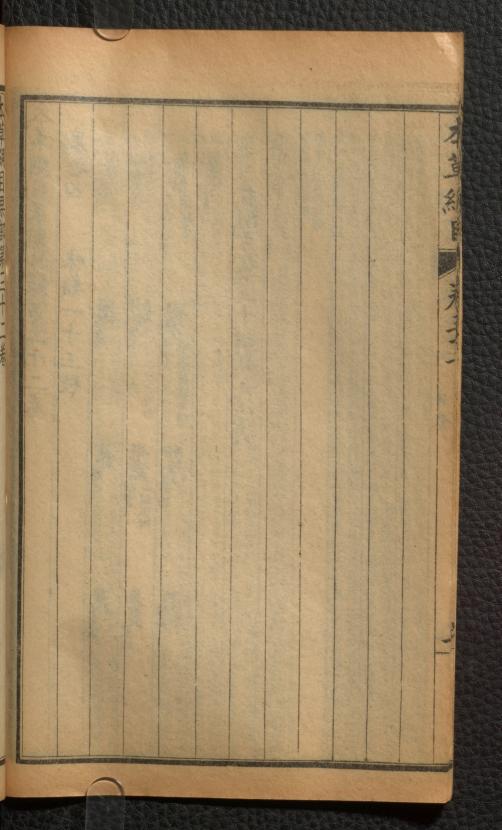
難距故俗謂之難距亦日癩漢指頭食之如牛乳本草名枳梗 消渴消中皆脾弱腎敗土不制水而成疾今額臣解脉極熱而腎氣不衰當由果實酒物過度積熱在脾所食多而飲水水飲既多弱不 酒毒母毒珍等月故此乃無血虚不禁萬根之散也必須雞距子解其毒逐煎藥中加而服之乃愈時珍旦枳根本草止言木能敢酒西毒母或時間處有白一男子年三十餘因飲酒發熱又兼房勞虚之刀服補最血之藥加萬根以解酒毒微汗出人反懈忽熱如 得不多非消非渴也麝香能制酒果花木蒜柏亦勝酒屋外有此木屋内酿酒多不住故以此二物為樂以去其酒果之毒也辣柏實如 疾日甚自度此死予令延蜀醫張感診之笑曰君幾誤死乃取麝香當門子以酒濡濕作十許九用棘杓子煎湯吞之遂愈問其故脏曰 而丹溪外氏治酒病往往用其實其功當亦同也接雜東坡集云眉山揭賴臣病消渴日飲水數千飯亦倍常小便頻數服消渴樂逾年

生易簡方 十十一張一根下孤氣用時光了將水放在十字路口速回勿顧即愈只是他人先遇者必帶去也枯枸樹即梨來樹也 木皮氣等温無毒等治五時程職本 胡淡衛

小兒喜食之呼古人重格物若脏蓋得此理矣醫云乎哉

一年 明日果部日銀学十二十二一卷

<b>乾</b> 過 1	右附方	皇蘆拾遺	食菜更磨本	地权嘉祐	秦叔本經	果之四	本草綱目果部
卷上日銀	右附方舊五十四新九十六		鹽麩子咸平酸角鹹草附	胡椒店本	蜀椒本經	味類一十三種	本草綱目果部目錄第三十二卷
録	丁		附階林子圖經	畢澄茄明寶	崖椒圖經		<b>心</b>
			<b>若</b> 即茶	吴茱萸本經	姜叔本經		



本草綱目果部第三十二卷 果之四味類一十三種

秦人以本經交正自木部等之大权爾毀毀之权其可城而大色黄黑味亦頗有椒氣或云即今楊樹子楊乃豬椒恐謀祭日秦椒樹繁及人以本經交正自木部等之大权爾毀毀之权其可別錄日秦椒生泰山山谷及秦衛上或瑯琊一月九月米實弘景曰今從西來形似

紋為高異也然秦地亦有蜀椒種時珍曰秦椒花椒也始産於秦今處處可種最易養行其葉對生尖而有刺四月生細花五月結實生陸之說正相合當以實大者為秦椒也宗典曰此秦地所産者故言秦椒大率椒株皆相似但秦椒葉差大粒亦大而紋代不若蜀椒皺 椒枝葉皆相似子長而不圓具香具味似橘皮島上夢鹿食其葉其肉自然作椒橘香今南北所生一種椒其實大於蜀椒與陶氏及郭 吳人作若皆以其葉合者為香今成鼻諸山有竹葉椒其木亦如蜀椒小毒熱不中合樂也可入飲食中及蒸雞豚用東海諸島上亦有 椒郭璞注云椒叢生實大者為撥也詩唇風云椒聊之實繁行盈升陸機疏義云椒樹似菜更有針刺葉堅而滑澤味亦辛香蜀人作茶 並子都似蜀椒但味短實細爾藍田秦嶺間大有之頌曰今秦鳳明越金商州皆有之初秋生花秋末結實九月十月米之爾雅云樓大

赤色者善秦椒出隴西天水粒細者善蘇頌謂其秋初生花蓋不然也 不之椒青熟紅大於蜀椒其目亦不及蜀椒目光黑也於子計然云蜀椒出武都多合同蜀

察裝庫吐逆疝瘕去老血壁後餘疾腹痛出汗利五臟錄上氣欬嗽久風濕痺誠治惡風遍身四肢瘙痒口齒浮腫搖動女人月頭不通 松 红氣味至温有毒的錄回生温熟寒有毒雅日至治除風和無温中去寒運緊高髮明見服輕身好顏色耐老增年通神本

為風痛素椒煎醋含漱石蟲入耳火滴入自出 續千金方 和傅之良 肘後方 才竟中風以野作師随包奉椒於灰中境之令熟断人患口意大椒去閉口者水洗野拌黄作粥空腹吞之以牙乃風也椒益末等分醋員意中風以野作師随包奉椒於灰中境之令熟断人患口意大椒去閉口者水洗野拌黄作粥空腹吞之以牙 连後惡血刺多年刺療腹中冷痛生毛髮減嚴難自下腫濕氣事何方新、膏庫尿多其人飲少用春椒二分出汗瓜蒂二分手足心腫

年間目 卷三十二 果部

電 林中岛校正有人此好 色板 發漢 秋華川松 調幸 板炮炎 and who 香墨肉為九與服遂骤每因怒食樂發服之即止此除濕消食温脾補腎之驗也被歲時記言歲且飲椒柏酒以辟疫竊椒乃玉衛星猶腎補火治陽衰溲數足弱外痢諸證一婦年七十餘病瀉五年百樂不效予以感應丸五十九投之大便二日不行再以平胃勢加椒紅苗 時愛月領日服食力單服椒紅補下宜用蜀椒乃住段成式言柳氣下達餌之益下不上衛也時珍日椒純陽之物乃手足太陰石腎命 紹小便止區遊州通神去老益血利五職下乳汁減癥生毛髮流數寒除濕解鬱結消宿食通三焦温**即胃補右腎命門殺式蟲止泄溫** 治頭風下淚腰脚不遂虚損留結破血下諸石水治欽敦腹內含痛除齒痛難破難結開胸治天行時無產後宿血壯陽痿隆汗暖屢驟 大水分東西南北為四川也人有濱江陽音康及建平間亦有而細赤辛而不香力勢不如巴郡者恭曰今出金州西域者最佳頌曰則巴蜀之總稱因岷沈東白四走紀别錄曰蜀椒生武都山谷及巴郡八月来實陰較弘景曰蜀郡北郡人家種之皮內厚腹裏白氣味 游下痢浅精女子字乳餘疾散風邪瘕結水腫黃疸鬼疰蟲蓋殺蟲原毒炎服開腠理通血形壁齒髮明目調關節耐寒暑可作賣藥 治邪氣欬逆温中逐骨節皮膚死機寒熱運痛下氣火服頭不白輕身增年經除六腑寒冷傷寒湿疹大風汗不出心腹留飲宿食膽 光黑亦不似之若土椒則子無光彩矣不之路中勿今傷風也宗與四凡用秦椒蜀椒並微炒使出汗乘熟入竹筒中以梗搞去裏面光黑如人之瞳人故謂之椒目他椒子雖多一數回凡使南椒須去目及閉口者以酒拌濕蒸從已至午放冷客盖無氣後取出便入變 小豆而園皮紫赤色八月米實始乾江淮北土亦有之整葉都相類但不及蜀中者良而皮厚裏白味烈也時珍回蜀椒內厚皮皺其子 今歸峽及蜀川陝洛間人家多作園園種之本高四五尺似茱萸而小有針刺葉堅而滑可黃飲食四月結子無花但生於枝葉間顆如 紙鋪地上以梳養待冷張取紅用 黄殼取紅用未盡再搞或只炒熱隔 工事中三百妻別録回大熱多食令人多氣喘促口閉者殺人說回五月食椒損氣傷心令人多忘季廷飛回又食令人失 門無分之輕其味辛而麻其氣温以熱稟南方之陽受西方之陰故能入肺散寒治致嗽入脾除濕治風寒濕痺水腫渴痢入在 唐義 教里本巴亦國名又水名今川東重慶與州順慶間中諸處是矣川 東東東 人名今川西成都廣漢潼川諸處是矣

方言者中風生蜀椒一斤以少野和搜裹椒勿令漏氣分作雨裹于熄灰火中燒熟剌頭作孔當瘡上這重下南生椒未釜下上蕎麦 腰不病身輕心健記別更有異能三年精自秘回老返娶重康强不思睡九虫頓消忘三戶自逃避若能久餌之神仙應可翼 "不道下三十九合藥時勿令婦人雞犬見詩云具椒應五行其仁通六義欲知先有功夜間無夢寐四時去煩勞五臟調元氣明目甫益い 香其性下行能使火熱下達不致上量芳艸之中功皆不及具方見下時珍竊謂椒紅丸雖云補腎不分水火未免誤人大抵此方惟脾門 用真川椒紅色者去子及合口以黄草紙二重隔之炒出汗取放地上以砂盆盖定以火灰密遮四旁約一時許為細末去殼以老酒湯 電雨去度為未煉家九禧子大每服五十九空心益湯下是鐵器 邵真人經驗方 是之失,或浸無灰酒五升中三日隨性飲之月內各仙方椒苓九補益心腎明目駐賴順氣祛風延年真川椒一斤妙去汗白茯苓十虚令豆丸川椒三兩去日并合口者以生絹袋夏內 戴原禮云凡人嘔吐服藥不納者必有就在腸間就開藥則動動則樂出而就不出但於嘔吐藥中加炒川椒十粒良蓋或十一八百十八一不被具盡也又上清言五月人時軍行官是有一个八月少十二十二 虫如蛇而安遂名神授丸 白糕和先格子大每服四十九食前益湯下服至一斤其疾自愈此藥兼治諸痺用肉桂煎湯下腰痛用尚香湯下腎冷用益湯下音有 在今次水石下火服暖臟腑脏頭黑髮明目令人思飲食 斗門方八月之才令椒出汗即止 孫真人方之五八才酒一梳淋之服酒至今用生椒擇去不折者用四十粒以漿水浸一宿今合口空心新了复今南以布果椒安痛處用熨斗熨令五八萬川椒四兩炒出汗 一枚点之去目及合口者炒出汗眼乾禱取紅一斤以生地黃橋自然汁入銅器中煎至一升候稀稠得所和椒未死格子大每空心暖三叔工之治元臟傷憊目暗耳驚服此百日覺身輕少睡及有力是其效也服及三年心智爽悟目明倍常面色紅脫輕髮光黑用蜀椒 見椒則頭伏也觀此則張仲景治蛛厥烏梅丸中用蜀椒亦此義也許叔微云大凡賢氣上逆須以川椒引之歸經則安 出如蛇而安遂名神授丸 陳言三因方 居官原河東治禪疾半身不遂即上治學在神授九方寒源月五日以路脚貴人所用 大一人病此遇異人校是方服至二斤吐出一天方風南白虎歷節風痛甚肉理枯虚生出遊走痒痛寒凝却九川椒二三斤頭布囊盛之 服之令人體促耐老柏乃百木之精為仙藥能伏那鬼故也吳猛真人服椒缺云椒禀五行之氣而生葉青皮 及命門虚東有濕鬱者相宜若肺胃素熟者大宜遠之故丹溪朱氏云椒屬火有下達之能服之既久則火白水中生故世人服椒者無 方 下分八月果椒包震下熟氣大通日再易之以消為度 千金 中門一十九醋湯下神効 即以正經驗方个戶等了勞東壽城金令人复有人陰冷漸漸冷氣入陰囊腫滿日夜疼悶欲死以布厄塞下上川椒四兩炒研甦糊光格子大每服等一等主最殺 要 東西軍紅椒七粒慈頭七箇養水洗之一人途中苦此手足安呈領更再浸候乾重豬羊腦髓極妙 勝金方之五十五方用外臺東西軍紅椒七粒慈頭七箇養水洗之一人途中苦此手足安以椒四合以水養之去渣漬之半食項出合燥茶香七番謹氏 華也又上清該云凡人與飯傷飽電氣上衝心的店問者以水吞生椒一二十顆即散取其能通三焦引正氣下整氣消宿食也又 果部

ろで 然下 生黑之時期九梧子大母服二十九醋湯下本事方 十四枚巴豆一枚豉十六枚合稿為二九服之取吐利 肘後方 另次月五服三錢如神 海上方角中沿下服一釣 全置釣玄目心熬楊以橐膏和九麻子大每服二九吞下其痛即止〇叉方椒目三属重百椒目一撮碾網空心水筒中沿下椒目炒碾細每温酒及 時珍曰椒目下達能行冷道不行穀道所以能下水燥濕定喘消盡也。因之五才有月分服方寸之,千全方百百月月五一兩去皮喘不止用椒目炒碾二錢白湯調服二三服以上劫之後乃隨痰火用雞子一新火氣重高椒目炒揚如膏每酒百欠复雨椒目二兩巴 神驗宗真。日椒目治益汗有功將目微炒碾細用半錢以生豬上唇煎湯一合睡時調取無不效盖椒目能行水又治水盡也要享回猪 松目氣味喜寒無毒稚日苦辛王治及腹脹滿利小便恭治十二種水氣及腎虚耳卒鳴聲膀胱急難上氣喘寒發見權日極氣下 治腎虚耳鳴用巴豆菖蒲同碾細以松脂黃蠟溶和為挺納耳中抽之治腎氣虚耳中如風水鳴或如打鐘磬之聲卒暴望者一日一易 赤下打即止 杏林摘要 西北入耳川椒礦細浸醋灌 艺文香以閉口椒及葉標之人口用刀破蛇尾納生椒二三粒表定須更食下萬川椒嘴細塗之微麻西北入耳川椒礦細浸醋灌 艺文香以閉口椒及葉標之人口因熟取凉卧地上有蛇入口不得出者 **野風電学川椒杏仁研膏途季心台** 聖惠方 八豆果常好水一升黄五合母灌一合 千金方子塞言品粒醋湯送下 救急方 少少月月水送下三五次即收 同即自退出也以已悉给婦哭絕死蜀椒左顧牡蠣各六銖以酢去塞吾乞川椒以生輕包丸每服十五兩兒工每日空心嚼川椒一錢凉 国惠子宿總録用川椒紅漢水和白雙九皂子大燒熱咬之數頁上白衣五度便愈 普濟方文人不是一樣之自然長也 聖惠方 姆 火冷下前或不痢腰般若冷用蜀椒三升雅 千金方·八字之慢火焙乾碾未雞器贮之每服二錢之酒及米飲下 譚氏才為文 次方前或不痢腰般若冷用蜀椒三升酢漬一宿麴三老八鬼寫小兒水渦及人年五十以上患鴻用椒二兩醋二升煮醋盡火寫乃 漆所嚼川椒塗鼻上不生溶瘡。夏月熟寫川椒炒取紅肉豆蔻煨各一兩為末粳香寫~七及久痢小椒一兩炒蒼木二兩土炒碗末漢椒煎湯洗之○相感志云凡至夏月熟寫川椒炒取紅肉豆蔻煨各一兩為末粳香寫~七及久痢小椒一兩炒蒼木二兩土炒碗末 好腦上日三度 姚和仲延齡方食茶百黃母服十九茶湯下 簡便方人宴医五粒入醋一盛同煎熟入白礬少許服之 直指方住級一分去目張漢酥調少少途食茶百黃川椒紅炒張漢糊九格子大易寒露为傷寒嘔血繼而齒縫出血不止用開口川椒四十九 直指方 ララ 1. 1. 1.

世术是珠辛軟冊毒主治有限伏深氣及內外腎對并霍亂轉節和文及意為以聽辞是之則最更法原無及逐

上生 人 深 一里大了一直此即俗名野椒也不甚香而子灰色不黑無光野人用炒雞鴨食 · 一旦人人下品外工移入此來多本科錄不私錄至私錄不私景才不錄全本氣臭如狗森故得諸名写面問采並根養釀酒弘景曰山野處· 以本經交正自木部墨多者权别死权别症权别希权引向权别全权圖經時珍曰此椒蔓生。至别景曰曼椒生雲中山谷及丘家 安貝氣味平温有小毒主治淋洪腫痛可作殺蛀蟲雞毒的方所牙痛地花椒川芎藭炎等分 每空心服一匙日三服財珍〇 風寒濕運歷節疼除四肢厥無膝痛煎湯蒸浴或汗經根主痔燒末服并煮汁浸之蓋賊風聲急該通身水腫用枝葉煎如汁熬如陽狀 松紅氣味至熱無妻是益時珍生治肺氣上吃無吸吹并野薑為末酒服一錢之蘇 · 根氣味辛熱微毒至治腎與膀胱虚冷血淋色瘀者煎湯細飲色解者勿服雖治要決 在水氣味辛熱無毒主治香豚伏梁氣及內外腎釣并霍亂轉筋和艾及葱碾以醋拌卷之以殺蟲洗脚氣及凍瘡時 今南番諸國及交趾滇南海南諸地皆有之遵生附樹及作棚引之葉如扁豆山藥草正月開黃白花結椒繁繁纏藤而生狀如梧桐子 皆似椒山人亦食之爾雅云椒檢聽採謂其子蓋生也陷氏所謂椒子當作採子諸椒之通稱非獨蔓椒也皆根茲其以去温無妻主治處有之俗呼為樣子以椒樓而小不香一名豬椒可以蒸病出汗時珍曰夏椒野生林等間枝軟如蔓子葉

湯下名磨積丸 濟生方 房學全妻做成條子棟人陰內少項汗出即愈 孫氏集劫方常是力全豆末和杵九綠豆大每服三四十九綠豆大每服二十九橋及多學会妻胡椒七粒葱心二寸半麝香一分擒爛以黄蠟溶和美見力的椒木繁子仁等分為未醋調思 完定具每服五七九陳米飲下一加菜菔子半兩 十九 衛生易簡方方台下河打椒綠豆各一歲一般為漢糊九梅子人人更月關格不通脹問二三日則殺人胡椒二十一粒打碎、格子大每米飯下四下一時初椒綠豆各一歲一粒為漢糊九梅子人更月關格不通脹問二三日則殺人胡椒二十一粒打碎、 口之半機蓋一兩水煎分二服〇是齊百一方用胡椒半夏湯泡等分為漢蓋汁糊丸格子大每蓋湯下三十九夏月今河椒破漢飯九七食戴原禮方用胡椒醋浸日乾如此七次為漢酒糊九格子大每服三四十九醋湯下〇聖惠方用胡椒七錢夏月今寫及霍亂用胡 研細分二服温酒下〇又方胡椒綠豆各四十九粒研爛酒下神效写爾口不四十九粒綠豆一百四十九粒研与木瓜湯版一錢又写香一錢研与男用生養女用當歸酒下〇又方用椒五分沒藥三錢重し上り孫真人用胡椒三十粒以飲吞之〇直指方用胡椒 反出無火之證有又處氣轉結得辛熱暫開之證不可執一也下了二十一心月少五一歲一粒 孟院食療心下大事時功知與此宜湯九小小潤之可也時珍竊謂此說雖是然亦有食人付了舊二新公复食南胡椒三七枚清酒吞之或心下大事毒域方用椒 醫民不察火裹燒薑湯中奏往丁香木已荳遊繼之華黃木已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虚况三陽既結食必上 珍曰胡椒大辛熟純陽之物腸胃寒濕者宜之熟病人食之動火傷氣陰受其害時珍白少嗜之嚴嚴病目而不疑及也後漸知其幹送 三章了了珍香日燒食之快膈喜之者果積外則胖胃肺氣大傷凡病氣疾人益大其褐也方齒痛必用胡椒華美者散其中浮熟也時季光生再時受見宗爽回胡椒去胃中寒痰食已則吐水甚驗大腸寒滑亦可用領以他藥佐之過劑則走氣也震守曰胡椒屬火而性 腹卒痛冷策上街步調五職社腎無治冷氣殺一切魚肉論證事明去胃寒吐水大腸寒滑緊暖腸胃除寒濕及胃虚脹冷積陰毒牙 曾員氣味辛大温無毒的珍白辛熟純陽皮氣助火皆日王治下氣温中去痰除臟腑中風冷梅去胃口虚冷氣宿食不消霍亂氣逆 以緣豆同用治病有效盖豆寒椒熱陰陽配合得宜且以豆制椒毒也按張從正儒門事親云噎膈之病或因酒得或因氣得或因胃以 痛絕之目病亦止總食一二粒即便昏澀此乃告人所未試者盖辛友氣熱助火此物氣味俱厚故也病咽喉口齒者亦宜思之近醫者 收職乾乃號今通中國食品為日用之物也 亦無核生青熟紅青者更辣四月熟五月米 不飲下一加菜菔子半兩 錢乙方戶三本 然不敢用胡椒二百五十粒蠍尾四箇生木香一錢半為漢栗米饭雨蠍尾半雨為漠麪糊丸栗米大量寒青至在背膜之外流於兩腦氣逆鳴急久則勢衛凝滞潰為癰疽多致

里冷力寶 不養入此來一即下方一番語也 写真諸國向陰者為澄茄向陽者為胡椒按顧微廣州志云澄茄生諸海國乃城 之善域神方及胃止食下三四十九日一服愈後服平胃散三百帖,永頻鈴方,信寒或三等分為來每服二錢水六分煎十沸入等分為漢乾就及胃止食吐出黑汁治不愈者用畢澄船為求米糊九梅子大每蓋湯寒友達呢鳴日夜不定者用畢澄船高良蓋各 味辛大熟無毒主心腹冷痛破滞熟俗用有效 草家日所在有之似胡椒色黑顆粒大如果豆 蘇頌圖經五年入目入異中三五次效 飛鴻集等塞不面肺氣上攻而致者畢澄的九用畢澄的半兩薄荷葉三錢可象以用以由醉少許服之直達入目羞明生醫再澄的末吹少許是不面肺氣上攻而致者畢澄的九用畢澄的半兩薄荷葉三錢可象以用以由 月月有醫病時於令大暖甲胃止區土成芝時行了新五月胃后与糊九梧子大每蓋湯下七十九日二服濟生方口食不為白豆竟上夏萬野病時於令大暖甲胃止區土成芝時行了舊一甲胃虚弓胸膈不快不進飲食用畢澄拍為漢蓋汁打神麴養食不內畢澄茄 每貝氣味辛温無毒特微温生治下氣消食去皮膚風心腹悶氣服令人能食療鬼氣能染髮及香身點治一切冷氣痰澼并霍亂吐瀉 至西杵細晒 胡椒也青時就樹采摘柄粗而蒂圓頌曰今廣州亦有之春夏生葉青滑可愛結實似梧桐子微大八月九多名戰曰兄采得去柄及號 私綠豆十一粒布表框碎以絲綿包作一粒患處咬定涎出吐去立愈○普濟方用胡椒一錢半以羊指拌打四十九擦之追涎下分下 月采之時珍曰海南諸番皆有之蔓生春開白花夏結果實與胡椒一類二種正如大腹之與檳榔相近耳不之皮了用酒浸蒸之從門 有痛 多能都事 下 聖惠考音等牙掌握定夾於大腿內側温覆取汗則愈 傷寒蘊要不享多主麝香半錢酒一鐘煎半鐘熟服 聖惠方屋惠子宿光荆芥湯查女美口胡椒丁香各七粒碾碎以葱白排膏和塗兩手心合寫美女艺日夜不止寒氣攻胃也胡椒三十粒打碎 力九門膠湯下了珍時回按西陽雜組胡椒出摩伽隨國此方之名因此而說者也之不才白湯下日二名二拗散 普灣方虫虫心治婦人血崩用胡椒繁檀香鬱金茜根小藥皮等分為漢水九梧子大每服二十少石木南胡椒朴硝等分為末每服用二錢吳公交 易胡椒嚼封之即不 早岡目 卷二十二

万十八米 史·夫·史本經交正有本部等多職器回菜更南北總有入藥以吳地者為好所以有更為別錄回吳菜並生上谷及宽向九月九日来 故仲景吳茱萸湯當歸四逆湯方治殿陰病及温庫胃皆用此也時珍日茱萸辛熟能散能温苦熟能燃能堅故其所治之症皆取其散 寒温中燥澄解鬱之功而已案朱氏集驗方云中承常子正苦痰飲每食飽或陰晴節變率同十日一發頭疼情寒嘔吐酸汁即數口伏 宜以吳菜黃之苦熟泄其逆氣用之如神諸樂不可代也不宜多用恐捐元風好古日衛縣為病逆氣裹急宜此主之震坤合見其色緣 為白豆蔻之使也果曰濁陰不降厥氣上逆咽膈不通食則令人口開目瞪陰寒隔塞氣不得上下此病不已令人寒中腹溝膨脹下利 迎翔笑言口意時愛月頌回段成式言椒氣好下菜黃氣好上言其衝膈不可為服食之樂故多食衝眼又脫髮也宗爽回此物下氣量 通關節起陽健脾外主痢止為厚腸胃肥健人說治痞滿塞胃咽膈不通潤牙燥即好問鬱化滞治吞廢厥陰痰涎頭痛陰毒腹痛心氣 後心痛治過身磨牵刺痛要却或另大腸壅氣易風痔疾殺三蟲權殺惡蟲毒牙齒蟲藍鬼鬼往氣緣下產後餘血治腎氣脚氣水腫 止痛除濕血庫逐風邪開腠理效逆寒熱經利五臟去痰冷逆氣飲食不消心腹諸冷絞痛中惡心腹痛毀霍亂轉為胃冷吐潟腹痛産 多食傷神令人起伏氣咽喉不通時珍回辛熟走氣動火昏目發發〇之才回夢實為之使惡丹参消石白堊畏紫石英王治是中下氣有毒好古日辛苦熟氣味俱厚陽中陰也半浮半沉入足太陰經血分少陰殿陰經氣分也邀回陳久者良閉口者有毒王治是中下記 每十兩用醋一鎰乘三十沸後入茱萸熬乾用宗頭目凡用吳茱萸須深湯中浸去苦烈汁七次始可焙用一次水平温有人苦大熱凡使去葉梗每十兩以益二兩投東流水四斗中分作一百度洗之自然無涎日乾入丸散用之若用醋煮者以水平温有人 戴察逆囊由此偷時珍田茱萸枝柔而肥葉長而皺其質結於稍頭繫累成簇而無核與椒不同一種粒大一種粒小小者入藥 為勝淮南萬軍術云井上直種茱萸葉落井中人飲其水無瘟疫懸其子於屋群鬼魅五行志云舍東種白楊茱萸增年除害 折其房以積頭云辟惡煎禦冬又續齊語記云汝南桓景隨費長房學道長房謂曰九月九日汝家有灾厄宜令急去各作終囊盛来更 以繫臂上登高飲前花酒此禍可消景如其言樂家登高山夕還見難大牛羊一時暴死長房聞之曰此代之矣故人至此日登高飲酒 青綠者是吳茱萸顆粒大經久色黃黑者是食茱萸恐亦不然按問處風土記云俗尚九月九日謂之上九茱萸到此日氣烈熟色亦可 猶多木高大餘皮青綠色葉似椿而潤厚繁色三月開紅繁細花七月八月結實似椒子嫩時微黃至熟則深繁或云顆粒緊小經久色 オーニー

月冷南 千金冷氣月另煎熬傾菜酒入鍋煎一滚取服立止 唐琉經驗方月丁五五去菜取死仁去皮尖研細葱白三蓝煨熟酒浸食病方同上含氣度前吳茱萸二錢攜爛以酒一鐘朝之用香油一盃入鍋甲九五百發歇不可忍用菜更一兩來仁一兩和炒菜焦 何之新二十一人更多了半温洗之立止 孟就食瘡貝匠口化沸待冷服半升一日三服得少汗即居 同上 冬月感寒吳茱萸五付方舊二十五風客子軍茱萸一升酒五升煮取一升城風口病不能語者茱萸一升蓋豉三升清酒五升和煎五冬月感寒吳茱萸五 累用有效同上食已之西臺泡等分為末湯服一錢 聖惠方車有人月分二服得下即安 聖濟銀空尚車口臺炮等分水煎服之此二十年不發也食已一定胃氣虚冷者吳茱萸湯泡七次焙乾專力人复菜萸炒二兩酒二盏煎一盏至し乞匯不止吳茱萸泡炒乾 大母服五十九空心益湯或酒吞下如宜方名星斗丸和劇局方以官者終研金其腹仍以蛇料子烟熏之聖惠方文人下四兩湯浸四兩童子小便浸一宿同焙乾澤渦二兩為未酒糊九格子八見下宿乃初生受寒所致用吳茱萸硫黄各半兩同大帝人会 經驗方寒而主水具菜英一兩生選半兩清酒、易山氣奪命丹治遠年近日小腸疝氣偏墜擊疼臍下攝痛以致悶亂及外腎腫硬日温服 軍綿展內陰中日再易之但子宮開即有子也 經心錄 每臺湯下七十九 孫氏仁存方 下去信宴更互慰足心候氣透痛亦即止累有效 聖惠方 中惡心外沸分三服 楊氏産乳心去皮各一兩為未髮糊九梧子大金多男女四肢逆冷用茱萸一升酒拌溼絹袋二箇包蒸極熱 孟統方馬安上或賢氣相併難經謂之職素問云病深者其聲職宜服此方如不止炙期門關元賢愈穴用吳菜莫醋炒熱橘度附子汁飲甚良之一或賢氣自腹中起上築於咽喉逆氣連屬而不能出或至數十聲上下不得喘息此由寒傷胃脫腎虚氣逆上來於胃 汗 豆豆仁有拭髮根良 千金翼方四沙豆五一兩以水五升煎取三升每服七合日三服仲景方四口月治上 月氣中以失差據之取買風仁南菜莫煎濃湯以綿染頭區延買雨吳茱萸湯用菜更一升東二十枚生薑一大捉人参區土勾高方同却正中以吳茱萸 能引熱下行蓋亦從治之義而謂菜更之性上行不下者仍不然也有人治小兒痘瘡口噤者盤菜更一二粒拌之即開亦取其辛散耳 聊方只用菜英酒浸三宿以茯苓末拌之日乾母吞百粒温酒下又咽喉口舌生瘡者以菜東末醋調貼兩足心移夜便愈其性雖熟而 便作菜更氣酒飲皆隨小水而去前後痰樂甚眾無及此者用吳菜更湯泡七次於芩等分為末煉密丸梧子大每熟水下五十九梅楊 枕不食服樂問效宣和初為順昌司禄於太守禁達道席上得吳仙丹方服之遂不再作每遇飲食過多腹滿服五七十九便已少項小 編展內陰中日再易之但子宮間即有子也 經心錄 一月月出升分三服 兵部手集酉八上工七分頓服近有人心如蜇破服十年無子者用吳茱萸川椒各一升為末煉密克彈于大一易吃出菜萸三升酒五升煎二十五人如濃酸用菜萸一合水三盡煎 同多年月沙東能暖膀胱水道既清大腸自固他樂雖然不能分解清濁也 孫氏仁存方月多沙治版半條去脂洗淨裝满家東文同多年甲世老人多此謂之水土同化吳茱萸三錢炮過八水煎汁人益少許通口服蓋菜蔵至世寫倦怠減食吳茱萸湯泡過炒猪 果部

根及自皮氣味完全沒沒三點經驗點治喉煙較逆止洩注食不消多學經產餘血療白癬剝殺牙苗蟲上痛難治中惡事 校主治天小便平關格不通取南行枝如手第二指中節含之立下蘇頌〇出姚 頭痛以酒柱養袋風熱熟夏互枕製之痛止為度時 在水氣味辛苦熱無毒主治霍亂下氣止心腹痛冷氣內外腎釣南益碾壓之神驗乾即易轉筋者同艾摶以醋和餐之以治大寒把腿 少和作三服立安 勝全方局五三万階印金之 活切口義 史教圣天夜寒月末夏不香等分煎湯飲之愈 夏子益方意用吳茱萸一兩為末冷水局直三下並用吳茱萸塩淹過炒研史教圣天寒熱不止數日四肢堅如石繁之侣鐘整聲日新 上貼之外重秘要了下級完具菜更前湯煩骨在內中當腐出 立就食療 食品入月服其骨必軟出未出再服 同上 由四季為末用苦酒調注常金下級完具菜更煎湯煩骨在內中不出者咀菜更封之骨食料痛不得出者異菜更水煮一盏温它交 孟統本草八豆豆多許猪脂醋調金之聖惠方八豆種養前酒拭之良兵部手集之八風亦千金鸡豆香等吳來東一升據前酒含漱之八豆百年吳來東炒焦為末入米粉少八豆種養一名火灼瘡一名火烟疮菜之八風亦方同上宮豆香等及發乳諸泰用 走逐鼓之消乃止 姚僧坦集驗方正後盗千書書惡寒菜英一雞子大酒口香口甘菜英不醋調查足心因使作高方同子齒疼痛失 表鼓癥上冷更妙熱更番戲之職移正後盗千書書惡寒菜英一雞子大酒口香口甘菜英不醋調查足心因使作高方同子齒疼痛失 十九米飲下日二服 普濟冷却不止方同下河水地與菜英泡炒黃連炒各二錢六一下河和劑局方次已九治牌胃受壓下痢腹痛火者熟,據此格子大每服五骨河水止方同下河水地與菜英泡炒黃連炒各二錢六一下河和劑局方次已九治牌胃受壓下痢腹痛 白痢各半服之亦病用不吞之一千金方月子常山入坑乘熱坐有孔板熏之冷乃下不過三四度愈 財後方月口我也就養熟布飲下菜芍丸亦亦病齊南菜莫合黑豆湯易子常山下部痒痛如虫咬者掘地作坑燒亦以酒沃之樓菜莫二升夏口歌鬼菜莫三升樓 米湯下此乃浙西河山純老以傳蘇韜光者教人甚效〇鄧筆奉葆與方二色九治痢及水泄腸風用吳菜黄二兩黃連二兩同炒香各 泊七次同炒香棟出各自為來來米飯充格子大另收每服三十九亦痢甘草湯下黄連九白痢乾薑湯下菜並九赤白痢各用十五九 自為末以百草霜未二兩同黃連作九以白芍藥末二兩同茱並作九各用飯九梧子大各收每服五十九亦痢烏梅湯下連霜白痢太 同炒為未蒸餅光梔子大每服二三十九米飲下〇百一選防變通九治赤白痢日夜無度及腸風下血用川黃連二兩吳菜黄二兩湯

又にて 一人の 肝労主要

食其其軍不一併入拾遺續子來名粮藏好了經大木雅才一遭多一張回南雅云椒機配林陸機詩疏云椒機屬也並有機 本草周目 卷三十二 删繁方 野華月月酒二升煮一升日二服 普濟方息言語 人友重拘急茱萸根一合半桑白皮三合 諸名蘇恭謂茱萸之開口者為食茱萸孟說謂茱萸之閉口者為樣子馬志謂粒大色黃黑者為食茱萸粒緊小色青綠者為吳茱萸板 米湯下三十九當取虫下一月以看東一斗浸一宿微火薄暖之絞去津平旦空腹服一升取虫下或死或半爛或下黄汁凡作樂時切化蠟一兩半和充小豆大每里多是吃有虫在脾中為病令人好嘔者取東行茱萸根大者一尺大春子八升橘皮二兩三物吹咀以酒 東南下朝不禁寒寒意敢的方舊二丁白點酒各一升漬一宿平旦分再服當取出下 千金方月夢生蟲兩半粳米半合雞子白三菌 逆去職所冷温中甚良选麼最毒飛戶着喉口者刺破以子格之令血出當下涎沫煮汁服之去暴冷腹痛食不消殺腥物離治冷痢帯 安見氣味辛苦大熟無毒明發度寿浮腫虚意艺才回畏紫石英王治功同吳茱萸力少多爾泰水氣用之佳縣心腹冷氣痛中惡除效 該耳不知吳来食菜乃一類一種菜更取吳地者入藥故名矣菜更檢子則形味似葉更惟可食用故名食菜更也陳藏器不知食菜更 器謂吳食二葉更是一物入藥以吳地者為良不當重出此條只可言漢與吳不可言食與不食時珍竊謂數說皆因茱萸二字相混致 名陶說誤妄時珍曰此即樣子也蜀人呼為艾子楚人呼為辣子古人謂之較及椴子因其辛辣蜇口惨腹使人有殺較氣然之状故有 下爰置聚聚時代一新白帯下横子石菖蒲等分為末每旦人寫虚利腹痛者横子九治之横子內豆蔻各一兩陳米一兩半以米一 子一名食菜更以別吳菜英禮記三性用穀是食菜更也二說足正諸人之謬,其角有刺其子辛辣如椒南人淹藏作果品或以寄即樣子重出樣子一條正自該耳按曹憲博雅云樣子越椒菜更也鄭熊通志云樣一名藏器口樣子出閩中江東其木高大似樓整閱 辣米油站辛辣蜇口入食物中用問處風上記以椒樣薑為三香則自古尚之矣而今貴人罕用之物也高不長葉黄花綠子蓋發枝上味辛而苦土人八月采搗濾取汁入石灰欖成名曰艾油亦曰 有小白點葉類油麻其花黃色蜀人呼為艾子禮記所謂毅者是也義艾聲相近也宜入食羹中能發辛香時珍回食菜蔥樣子轉子一遠吳越春秋云越以甘客九樣報吳增封之禮則樣之相贈尚左領回食菜蔥南北皆有之其木亦甚高大有長及百尺者枝莖青黃上 果部 舜白素銀茶之古里山野器以口 西月日

B田女子 第次上移入此来了五格信息信子洞题每子同题求子同大題通天題屬 劣女里遺西村日酢桶吳人謂之蓝姓式人謂 受以此根養爛入益少許編裹以線聚定吞之牽引上下亦釣出骨也 被難骨哽項腫可畏用此根煎醋吸至三桅便吐出也又彭醫官治骨 根白皮至治酒痘構碎米泔浸一宿平巴空腹温服一一升臂請骨鯁以醋煎濃汁時即之時發用時珍回按本草集議云益焚 村白皮主治破血上血盡毒血刺殺蛇蟲并煎服之腎 皂莢浸水和美酸美如醋南這和萬而氣香味鹹被人食之臨安諸處有之狀如猪牙咸之状奈東有女國産鹹葉草似 倍先走腎肝有較水之功所以痰涎盗汗風濕下淚涕睡之證皆宜用之 液入肺為痰入脾為涎入心為汗入肝為淡自入為嚏具本皆水也益麩五 書云勿吉國本氣鹹凝塩生樹上即此物也别有咸平樹鹹草酸角皆其類也附見於左原金居中枝鹹平樹葉及英與子為之西方南上有薄益小見食之演蜀人采為木益葉上有虫結成五倍子八月取之詳見虫部後魏分養及平村具臘國人不能為酸但用食 出蜀中七八月吐穗成時如有益粉可以酢羹即此也後人認為五倍矣。其角如小豆上有益以雪可為羹用嶺南人取子為末食之大益野珍曰其味酸鹹故有諸名山海經云蒙山多構木郭璞注云構木主在藏器曰益处子生吳蜀山谷樹狀如椿七月子成種於 了一氣味酸鹹從塞無毒益精制主治除痰飲養症裝中熱結貨庫上渴解酒毒黃疸飛尸蟲毒夫行寒熱咳嗽變白生毛髮去頭上白 酸鹹止渴將以防煙時珍且屬木即構本東南山原县多不狀如椿其葉兩兩對生長而有齒面青背白有細毛味酸正葉之下節節兩 皆書不限之職生事降火化疫習肺滋腎治毒止刺攻于治風濕良方時受月財珍日益裝于氣寒味酸而離除中之陰也鹹能更而潤 逼有直葉貼並如箭羽状五六月開花青黃色成穗一枝響繁七月結子大如細豆而扁生青熟微紫色其核淡綠狀如腎形核外薄皮 下五十九日 普濟方

西日本子 風之下自外類等之時抄回以其不須回醋林子生四川印州山野林箐中木馬大能枝葉繁茂三月開白花四出九月十月 收藏充果食其葉味醋夷擔人采 得入益和無於食云勝用酷也

會員氣味酸温無毒主治及痢不蓬及害漏下血蛇咬心痛小兒疳蛇心痛脹滿黃瘦下寸白點單構為末酒服一錢之甚效藍醋藏

食之生津液醒酒止渴多食令人口舌粗拆也消

草 不下移入此界之一不心唐本 木雅書談女茶二慣三該四若五碎時珍目楊慎丹鉛錄云茶即古茶字音達詩云誰謂茶苦其唐本文正自木部等之子茶樣逐二音覽職至音年音好頌曰郭璞云早采為茶晚米為若一名好聞人謂之苦茶陸羽云其名有五一 久收色味俱敗惟點州一種芽茶性味容類建茶今汁中及河北京西等處磨為本亦胃蠟茶者是也素興口苦本即今茶也陸羽有本 並數處產者性味與諸方界不同今亦獨名蠟茶上供御用碾治作餅日晒得火愈良其他者或為并或為末收則若微見火便硬不可 之如胡人靴者聚縮然如草牛腹者糜沾然出山者輸困然棒水者涵潜然皆茶之精好者也如竹釋如霜荷皆茶之齊老者也其别者 之間長四五寸若歲之始抽凌露来之茶之等者發於黃薄之上有三枝四枝五枝於枝顛米之来得來賠封乾有千類萬狀也畧而言 生黃主藝法如種外三歲可采陽岸陰林紫者上緣者次筍者上芽者次葉卷者上舒者次在二月三月四月之間茶之筍者生於爛石 巴川峽山有兩人合抱者伐而掇之木如瓜蘆葉如危子花如白薔薇寶如栟櫚辛如丁香根如胡桃其上者生爛石中者生標壤下者 皆有之通謂之茶春中始生嫩葉燕始去苦水未之乃可飲與古所食殊不同也陸羽於經云茶者南方嘉木白一尺二尺至数十尺其 音為完加切或言之經典茶字未深放且生角爾雅云横苦茶郭璞註云樹小似戶子冬生葉可養作羹飲頌日今閱浙蜀江湖淮南山中首如齊是也顏師古云漢時茶陵始轉途上年神農食經日茶若生益州及山陵道旁陵冬不死三月三日米乾聚日若生山南澤中山谷 不廢惟中拳等不繁審雲霧散虧熱歌時出故人跡不到矣近哉稍貴此品製作亦精於他處陳承曰近世祭襄述閱茶極備惟建州北木處水煎服即能祛宿疾二兩當眼前無疾三兩能固肌骨四兩即為地仙矣其僧如說獲一兩餘服之未盡而疾寒其四頂茶園采摘 頂口上清拳者有僧人病冷且火遇一老父謂曰蒙之中頂茶當以春分之先後多聚人力侯雷發聲併手来擇三日而止若獲一兩以 類不可入自餘山中草木牙葉皆可合和椿林尤奇與茶性冷惟雅州蒙山出者温而主疾毛文錫茶譜云蒙山有五頂上有茶園其中 有名南芽枸杞芽枇杷葉智治風疾又有皂及芽槐牙柳芽乃上春摘具芽和茶作之故今南人輸官茶往往雜以界葉惟芽蘆竹筍之

人全周日 卷三十二

果部

大言然日 經丁謂有北苑茶録毛文錫有茶譜茶宗顧有茶對皆甚詳然古人謂茶為雀舌來顧言其至城也又有新芽一發便長寸餘其粗如針 最為上品具根幹水土力皆有餘故也雀舌麥顆人在下品前人未知爾時珍目茶有野生種生種者用子具子大如指頂正圖黑色其 作茶飲並冷利南方有瓜蘆木亦似若也今人來緒機山祭南燭馬樂諸葉皆可為飲以亂於云 益人餘物並冷利又巴東縣有真茶火焰作卷結為飲亦令人不服俗中多奏稻葉及大皂李葉 之城眉瀘州之納溪玉聖之沙坪差之茶則有荆州之仙人掌湖南之白露長沙之鏡色斯州斯門之團面壽州雅山之黃芽廬州之六 采者上穀南前者次之此後皆老若爾采案樣結修造皆有法詳見茶譜茶之稅始於唐德宗藏於宋元及於我朝及與西當互市易馬 名者其他循多而很雜更甚被陷隱居註苦茶云酉陽武昌廬江晋陵皆有好若飲之宜人凡所飲物有若及木葉天門冬苗後較業皆 安英山武昌之樂山岳州之巴陵長州之溆浦湖南之寶慶茶陵吳越之茶則有湖州顧清之紫箭福州方山之生芽洪州之白露雙井 仁入口初甘後苦最較人降而關人以榨油食用二月下種一坎須百期乃生一株蓋空殼者多故也畏水與日最宜坡地陰處清明前 之白毛廬山之雲霧常州之陽羨池州之九華丁山之陽城表州之界橋睦州之鳩坑宣州之陽坑全華之學岩會稽之日鑄皆產茶有 為第一建靈之北苑龍鳳園為上供蜀之茶則有東川之神泉獸目砍州之碧潤明月夔州之具香印州之火井思安縣陽之都濡嘉京 一本爾下為民生日用之資上為朝廷賦稅之助其利溥哉告賢所稱大約謂唐人尚茶茶品益聚有雅州之蒙頂石花露芽較芽 アラーン

薑細切與真茶等分新水濃煎服之蘇東坡以此治文路公有效時珍曰茶苦而寒陰中之陰沉也降也最能降火火為百病火降則上 乃知茶能解炎轉之毒也獨士流曰盖茶治刺畫助陽茶助陰並能消暑解酒食毒且一寒一熱調平陰陽不問亦白冷熱用之皆良生 陰中之陽可升可降利頭目蓋本諸此汪穎曰一人好燒熱炙烤日常不缺人成防其生癰殖後卒不病訪知其人每夜必吸凉茶一機 珍養日清頭目機曰頭目不清熱無上也以各泄其熱則上清矣且茶體輕浮采摘之時茅藥初萌正得春升之氣味雖苦而氣則薄乃 器清頭自治中風昏情多睡不醒好治傷暑合醋治泄刑甚效承炒煎飲治熱毒赤白痢同芎酯忽白煎飲止頭痛鴻濃煎吐風熱核 時受月好古日若茶氣寒味苦入手足歐陰經治陰證湯樂內入此去格拒之寒及治伏陽大意相似經云若以泄之其體下行所以能 土茯苓者忌飲益生治煙瘡利小便去痰熱止渴令人少睡有力悅志食經下氣消食作飲加菜更葱薑良熟破熟氣除瘴氣利大小腸時珍且服威靈仙生治煙瘡利小便去痰熱止渴令人少睡有力悅志神農下氣消食作飲加菜更葱薑良熟破熟氣除瘴氣利大小腸 在其中苦日微寒與毒處器回苦寒久食令人瘦去人脂脏膀胱冷痛東患水腫學連諸疾大抵飲茶宜熟宜少不飲九住空腹最忌之

清矣然火有五火有虚實若少肚胃健之人心肺脾胃之火多威故與茶相宜温飲則火因寒氣而下降熱飲則茶借火氣而升散又東

及皆 詞 即 機能計 成落脹成痿掉成黃瘦成嘔逆成洞瀉成腹痛成疝瘕種種內傷此茶之害也民生日用路其弊者往往皆是而婦嫗受害更多習俗移 解酒食之毒使人神思問夷不昏不睡此茶之功也若虚寒及血弱之人飲之既久則脾胃惡寒元氣暗捐土不制水精血潜虚成殘飲 則功歸茶力胎患則不謂茶灾豈非福近易知禍遠難見乎又宋學士蘇較茶說云除煩去順世故不可無茶然暗中損人不少空心飲 壺公食思言苦茶久食羽化者皆方士謬言誤世者也按唇補關母灵茶序云釋滞清壅一日之利暫住齊無侵精終身之累斯大複為 口澆之以若盡一斜二升再澆五升即溢出矣人遂謂之斛若瘕嗜茶者觀此可以戒矣陷隱居雜録言丹上子黃山君服茶輕母換骨 不悔尤可嘆惋晋干寶禮神記載武官周時病後啜若一斛二升乃止續減升合使為不足有客令更進五升忽吐一物狀如牛脾而有 一少年用之有効〇一方蠟茶末以白梅內和充亦痢甘草湯下白潮烏梅湯下各百九〇一方建茶合醋煎熱服即止大便下口氣虚以連皮自然薑汁同水煎服二三服即愈〇經驗良方用蠟茶二錢湯點七分入麻油一蜆殼和服須東腹痛大下即止大便下口樂術 之晒乾乳細母服一字别入好茶末食後煎服立效。醫方大成、熱毒下寒患潮者亦宜服之〇有指用臘茶亦痢以客水煎服白痢用上香茶末調成膏置丸蓋內覆轉以巴豆四十粒作二次燒烟熏丸毒下痢盆就口亦白下痢以好茶一斤炙樽末濃煎一二蓋服久 不容問吸惡即腹冷洞泄故備述諸說以警同好馬又濃茶能令人吐乃酸苦涌泄為陰之義非其性能升也 略奴亦殿之也時珍早年氣磁每飲新若必至數校輕汗發而肌骨清煩覺痛快中年胃氣稍捐飲之即竟為害什了舊六新之意可不不入益直入罪終上》用了了可見 茶入益直入腎經且冷脾胃乃引賊入室也惟飲食後濃茶漱口既去煩膩而脾胃不知且苦能堅齒消靈深得飲茶之妙古人呼苦為 人自不覺爾沉真茶院少雜茶更多其為患也又可勝言哉人有嗜茶成癖者時時咀吸不止义而傷夢傷精血不華色黃痒瘦弱抱病 思錢服之即安 聖濟總錄 深州有効 攝生方出由戶戶草茶并職茶俱可以生油調傳藥至庸乃止 勝金方 戶沙真子院服夷久探吐 摘立方 電前火展開茶葉嚼爛傅之里里又言初如彩栗漸大如豆更大如火烙炭炮疼痛至甚者速以風及真天茶芬尼子各一兩煎濃汁一量儿更 者百無一生 郭稽中婦人方少年以前和与服之良 兵部手集 月五董章頓服 孟號食療 口茶及死新鞋盛茶令滿任意食茶服自通不可用大黄利藥利人年以前十年五年者煎湖茶以頭醋要有往事煎茶五合投醋二合善茶及其一人病此一方士令以 重及酒毒一切下血並皆治之用細茶半斤張木川百藥煎五箇燒存性每服二錢米飲下日二服 普濟方 百千不多茶木丸百丸或受風邪或食生冷或咬炙烤或飲食過度積熱腸間使脾胃受傷糟粕不聚大便下利清血脑腹作痛裹急後主及必至以葱涎調腦 女鞋女用男鞋用之果愈也 集簡方角言中事冷水調下 箭便方子落个天烟恆熏之 下電子湯洗後貼之妙 經驗方月本盡再做一鞋如此二度自不喚也男用母者中事并茶白攀等分張来豆當年年房中宜焼茶会電子湯洗後貼之妙 經驗方月本 重及酒毒一切下血並皆治之用細茶半斤碾末川百藥煎五箇燒存性每服二錢米飲下日二服 茶末一錢煎水調乾薑末一 月水不直茶清一瓶入沙館少許露一夜服雖及完交吃不能睡卧好未茶一兩白僵蠶一兩為末放鈕

本草然目見見

方竹堂

丁氣味苦寒有毒至治喘急效啦去痰垢排仁洗衣除油腻時时方新上氣喘急時有效嗽茶子百合等分為末客九格散好

**宮飲極重之如蜀人飲茶也時珍日草蘆葉秋如茗而大如手掌接碎泡飲最苦而色濁風味比茶不及遠矣今廣人用之名曰苦馨資此飲而交廣最所重客來先設乃加以香笔之物季珣旦接此木即皐蘆也生两海諸山中葉似茗而大味苦澀出新平縣南人取作重,上屋道校正日本部等大產景古墓藏器日南越志云龍川縣有皋蘆一名瓜蘆具到配景苦菜註云南方有瓜蘆亦似茗苦補** · 事口咬竹筒少頑挺出如線不過二三次絕根屢驗 經驗良方 豆月以多吹入鼻中取効 楊拱醫方摘要合不拘大人小兜用糯米泔少許磨茶子滴入鼻中令吸入口服之頁為為事狀如虫蛀名大白蟻以茶子為末 **\*在东京珠苦平無毒所於日寒胃王治者飲止渴明目除煩令人不睡消疫利水器通小腸治淋止頭痛煩熱身為晓清上膈利咽喉時** 

本草綱目果部第三十二卷終

101 101 101

<b>本                                    </b>	海桴	<b>澤</b>	附錄諸果	為学别錄即	連編經本	果之六	右附在	東塞拾遺	務有其此開實即	括人素祐	果之五松	个草綱目果
M. Williams	李	<b></b>	綱目二十一	慈姑華日	紅白蓮花拾	水果類六種	石附方舊十二新四十		甘蔗别	震用	旅類九種	草綱目果部目錄第三十三卷
目録	槽亭	甘剣子	種拾遺一種		芝賈别錄	附錄二十三種	早		沙館本	葡萄經本		三卷
W-	羅晃子	楊燮			<b>芝賈本經</b> 即			(A)	石蜜本唐	雙蘇網目即		

一方言的日明帝第二十二者

	豆蔻	黄精	李萱	楮實	互考	右附	諸果有毒格遺	<b>喂支</b>	侯騒子	/ 學	<b>桂子</b>	Take to the
	益智仁	葳蕤	胡顏子	梧桐子		方替十五	4拾遺		-159	若	+	
	傳考	草已上	卷	枸杞子		右附方舊十五新六十三		靈牀上果子	酒杯摩	黄皮果	夫續	-
	燕覆子	虃	桂花	金樓子					尊子	四味果	<b>皇季</b>	
	蓬桑	誓	櫟實	上菜萸					粜	±	繋	
and the first of the first of	覆筆	き	果已	桑椹					策	千學	繋獅子	

本草綱目果部第二十二卷

本草綱目果部第三十三卷

果之五 小祐 不工併入本經於管果之日人本果儿部誤矣按王楨云於類不同其用有二供果者為果瓜甜瓜西瓜是也供菜者為菜瓜宋嘉之百菜部移入此業之日底唐果以時珍四瓜字蒙文象瓜在頻曼聞之形甜瓜之味甜於諸瓜故獨得甘甜之稱舊到菜

膚皮稍厚敵之至春食之如新此皆種藝之功不必均以土地也甜瓜子曝裂取仁可充果食此瓜最畏靡氣觸之甚至一帶不收也 御瓜西蜀之温瓜水嘉之寒瓜未可以優劣論也甘肅甜瓜皮蘇皆甘勝糖蜜其皮暴甘猶美浙中一種陰瓜種於陰處熟則色黃如金 色得名則有為心白團黃酥白為小青大斑之别然其味不出乎甘香而已廣志惟以遼東燉煌廬江之心為勝然於州之大瓜陽城之 也其蒂曰臺謂繁夏處也禮記為天子削小及瓜祭皆指果瓜也本草瓜蒂亦此瓜之蒂也 了阿采陰乾頌曰瓜蒂即甜瓜蒂也處處胡瓜越瓜是也在木曰果在地曰於大曰瓜小曰限其子曰縣其內曰縣其堆曰環韻脫花處三名别錄回瓜蒂生高高平澤七月之日 路其數或白或紅其子或黃或亦或白或黑被王植農書云瓜品甚多不可枚舉以状得名則有龍肝虎掌東頭狸首羊髓塞筒之稱以 六月花開黃色六七月瓜熟其類最繁有團有長有米有扁大或徑尺小或一捻其稜或有或無其色或青或綠或黃斑棒斑或白路黃 有之图圖所時有青白二種子色皆黄入樂當用早青心蒂為良時珍旦甜心北土中州種時甚多一三月種下延蔓而生葉大數寸五

於過多但飲酒及水服麝香丸勝於食益漬水也至台上渴除煩熱利小便通三焦問壅塞無治口鼻瘡格暑月食之水不中暑與發月氣也則水浸消瓜亦物性也瓜最忌靡與酒尺食至台上渴除煩熱利小便通三焦問壅塞無治口鼻瘡病暑月食之水不中暑疾發月 塩花即化犯景回食瓜多即入水白漬便消時珍回張華博物志言人以冷水漬至膝可頓啖瓜至數十枚漬至項其啖轉多水皆作瓜 不凡小有兩員兩蒂者殺人五月小沉水者食之得冷病終身不瘥九月被霜者食之冬病寒熟與油餅同食發病○多食爪作脹者食

宗典回甜不雖解暑無而性冷消損腸氣多食未有不下利者夏月多食深秋作痢最為難治惟以皮蜜浸收之良皮亦可作羹食了最

病膿血惡利痛不可忍以水浸甜瓜食數枚即愈此亦消暑之驗也 王冀洛都賦云瓜則消暑湯帽解渴療飢又奇效良方云苦有男子 回凡瓜皆冷利早青者尤甚熟瓜除鄉食之不害人時珍回瓜性最寒縣而食之尤冷故籍理瞒云瓜寒於縣油冷於煎此物性之異也

4

本当然日 一升者五合頓服取吐 金匱要略匠泛暴下灌良久涎自出不出含沙館一塊下咽即延出也 寇氏行義言匠言雅延涌用小蒂炒冷水水行皮中所致小蒂二七箇水風近暴下無塞倒仆用小蒂為末每用一二錢順粉一錢七以水半合調者風首間諸風膈疾諸瘤 中諸實鬱鬱而痛不能食欲人按之而反有獨唾下利日十餘行寸口脉微弦者當吐之懊懷煩躁不得眠未經汗下者謂之實煩當吐不問者臭好受用張機回病如桂枝證頭不痛項不强寸脉微浮的中症嗄無上衝咽喉不得息者此為脸中有寒也當吐之病胸 恐損真元令人胃氣不復也宗真旦此物吐涎甚不損人全勝石緣硇砂華也震亨旦瓜蒂性急能損胃氣胃弱者宜以他藥代之病後 之宿食在上院者當吐之並宜以爪蒂散主之惟諸上血虚家不可與瓜蒂散也成無己曰高者越之在上者涌之故越以瓜蒂香致之 產後尤宜深成時珍回小帶乃陽明經除濕熱之藥故能引去胸脫痰涎頭目濕氣皮膚水氣黃疸濕熱諸證凡胃弱人及病後產後用 發之氣伏于下宜瓜蒂散吐之素問所謂不辭則達之也吐去上焦有形之物則不得舒暢天地交而萬物通矣若天脉絕者不宜用此 苦涌以赤小豆之酸酸苦涌泄為陰也果曰難經云上部有脉下部無脉其人當吐不吐者死此飲食內傷填塞胸中食傷太陰風木生 中皆吐下之經去鼻中瘜肉療養道緣治腦寒熱難眼昏吐痰明吐風熱痰涎治風眩頭痛癲癎喉痺頭目有濕氣形得麝香細辛治量 如外子者皆供菜之水其蒂不可用也一無味苦寒有毒無毒一年治大水多面四肢浮腫下水殺蟲毒欢逆上無及食諸果病在胸腹蒂以團而短水團小者良若香甜小及長氣味苦寒有毒大明日至治大水多面四肢浮腫下水殺蟲毒欢逆上無及食諸果病在胸腹 千金月月打打三錢空心酒下日三 壽域神方月福三方皮一條咬咀每服四錢水一盖半煎一盖食前服利下惡物為妙可貼齒要退友當甜瓜子三兩酒浸十日為末每服易惟三支小腹腫痛小便似淋或大便難溫下膿用甜瓜子一合當歸炒一一 别上月經太過研末去治水調及嚴嚴的炮災論序可少食補中宣人該清肺潤陽和中止渴時附方籍一口臭用甜于科末審和為丸 ル子仁香治數旦凡收得曝乾杵細馬尾篩篩過成粉以紙三張·大古寒無毒主治腹内納聚破潰膿血最為腸胃脾内壅要藥 一十二品來名下丁去苦丁古美多台數因宗爽回此甜於蒂也去於皮用蒂約半寸許曝極乾臨時研用時珍回按唐瑶云甜於本經軍名下丁去苦丁古美多台數因尺使勿用白於蒂要取青綠色於氣足時其帶自然落在蔓上采得數屋東有風處吹 獨心蒂為然作一十四 以帶首敢一合熱湯七合煮糜去滓和服少少加之快吐乃止 仲景傷寒論 太陽中因微弱此夏月傷一樂皆宜加慎行了舊之新人雜放治證見上其方用亦蒂二錢半熬黃赤小豆二錢半為末每用一錢以香太陽中曷身熟頭痛而脉

英国出加南西及と點經費一錢甚則加完花半前南京重人以敵塞水一直調下原也因痛亦敢

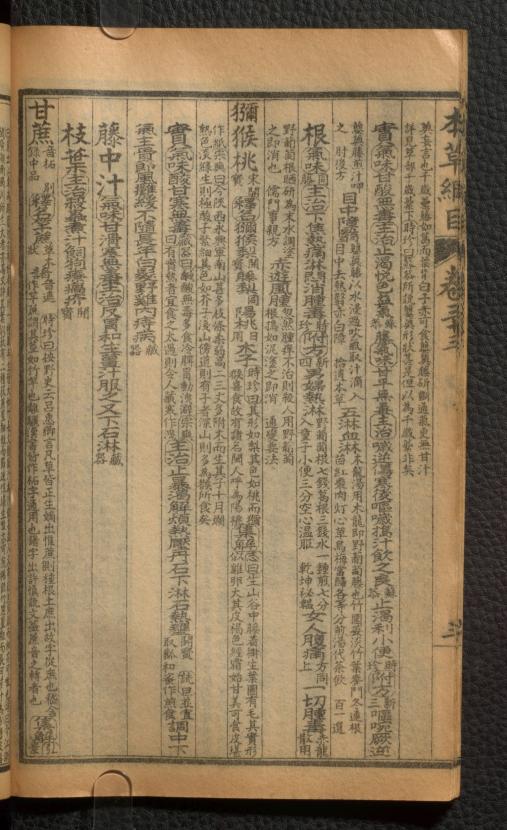
出東河活法機要属瘤猴風太衛及過身屋系

な性間目標大 · 一年一年一月八年製橋十金之即生林補中治小兒府及打傷損折為求酒服去形血品附方新面上屬子宜入北堂中向南立逐校坊屬 花生沒屬整飘 物 儒門事親 真口抄我吐痰即止 朱氏經驗方三上是食動風之勾為發氣苦丁香三菌為未水調服 即滅去也 **夏姚王治女人**月經斷絕同使君子各半兩世草、錢為末每酒服二錢 乃止風熱于清線最变定流涎 聖濟總錄 多原白子去施花洗淨以膏一蓋加半夏末二錢薑汁一匙狗胆汁一枚和勻塗之不過取下風熱于衛外帶七枚炒研麝香少許和之往及白毛甜小量連帶不拘多少以水浸一複砂鍋熬取苦汁去惟再熱如醣盛收每和 每中經可聖惠用陳小弟家改之日三次後以此之日三次〇湯派用不帶十四枚丁香一枝奏米四十九粒研來口中含水唱異中經可聖惠用陳小弟家改之日三次後乃己〇又方小弟來白磐末各半銭綿是塞之或以緒酷和梃子塞之日一換〇又方香甜 家豆并冷水取出黄水愈 活人書在失寒歌情順服取吐愈 千金者在谷走取吐即愈 聖惠方大便不到入下部即通 必效方家商商外帶末一字暗入鼻中口含症疾寒歌、外帶二枚水半蓋浸一發在次走,外帶末井水服一錢大便不到小帶大校研末總表裏 首為末量人以酸整水一蓋調下取吐風癇加繳稍半錢濕氣腫滿加赤小豆来一 再服吹鼻取水亦可 傷寒類要追身女全每用一字吹鼻取出黄水亦可指牙追涎 經驗方妻指受賣輕則半日重則一日流取黄五合服方寸七一炊久當吐不吐這好口全於蒂四十九枚丁香四十九枝甘鍋内燒存性為未此為受賣不希為末以大豆許吹鼻中 錢有虫加狗油五七點雄強一錢甚則加乾花半錢立吐虫出 東經活法機要 有塊布水上也泛意食物一兩日如吐多人國甚急以磨香泡湯一盖飲之即止 黃道雅黃少時黄水流出隔日一用獲乃止 孟就食療 每面浮用上 一种事子十三九聚湯下甚効 端竹堂岩 沒道雅黃立取瓜帶丁香亦小豆各人校為京吹豆許入鼻每面浮重方同一重要記苦丁香為來聚內和九格子大每服 也在盡食術一兩日如吐多人困甚急以原香泡湯一盖飲之即止 經驗後方等因以小合赤小豆一合研末暖漿水字老少半字早晨并華水下一食須含沙館一塊良久從如水出年深看出墨涎急養期風心上堅硬欲得水與者及著二 風痼疾風放嗷及過身風漸急中泛漸等擔不拘大

前去上品來 三本字直商王前白者名水品前衛黑者名聚葡萄漢書言張縣使西域還始得此種而神農本草己有葡萄則漢書前 ○ 人用架子工厂下作商有之時珍回接胡鳴陷盧記言暢征回此得此種歸名回西瓜則西瓜自五代時始入中國今則南北皆有而以上軍人用案正成月東年端回契丹破回於始得此種以牛糞覆而種之結實如斗大而圓如瓠色如青王子如金色或黑麻色北地多 本草斜目 霸苗葉相似亦堪作酒葡萄取子汁酿酒陶云用藤汁認矣頌曰今河東及近汴州郡皆有之苗作藤蔓而極長大盛者一二本鄉被山 谷開花極細而黃白色其實有紫白二色有關如珠者有長似馬乳者有無核者皆七月八月熟取汁可酿酒按史記云大宛以前蓟酿 未入胸耳(其用多肥健耐寒藍食斯乎不植淮南亦如橘之變於河北也人說即是此間襲藥恐亦如枳之與橘耶然曰襲藥即山前院西舊有但其外別錄曰葡萄生隴西五原燉煌山谷弘景曰魏國使人多實來南方狀如五味子而甘美可作酒云用藤汁殊美北人 文、氣味甘京無靈主治日舌唇內生露燒研為之意所有一段北段新聞服三錢 編生泉妙方食瓜過傷小皮前湯解之諸小 商助教療之乃愈此皆食戶之患也故集書於此以為鑑戒云又洪也宜松漢紀 瓜子仁氣替塞<u>達演</u>就信時 間言有人若目病或令以西瓜切片暴乾日日服之遂愈由其性冷降火故也 衛生歌云瓜枕主冷宜少飨免紋杖來成纏節是矣又等延飛延壽書云防州太守陳達原避暑食瓜過多至秋忽腰腿痛不能舉動遇 虎湯之號然亦不宜多食時珍回西於甜於皆屬生冷世俗以為醍醐灌頂甘露酒心取其一時之快不知其傷脾助濕之害也真西山 米即易爛貓路之即易沙主台海月上湯解暑就落除海額廣中下無利小水治血利解酒毒廣合汁治口猪賣後月顧回西瓜性寒即冷如水也得酒氣近難 人 · 新羅味甘淡寒無華端写食易至電亂冷病於身也o 又被相感志云食西瓜後食其子即不隱瓜氣以瓜割破曝日中少頃食 咬亦可審煎醬驗類曰二種小楊溪秋生冬熟形略長扁而大熟色如胭脂味勝可留至次年云是異人所遺之種也 南方者味稍不及亦相戶之類也二月下種蔓生花葉皆如甜瓜大八月實熟有鳳及徑尺者長至二尺者其稜或有或無其色或青或絲 可藏至春者即此也益五代之先於種已入所東但無西瓜之名未遍中國爾其瓜子縣裂取仁生食炒熟俱僅皮不堪 其鄉或白或紅紅者味允勝其子或黃或紅或黑或白白者味更为其味有甘有沒有酸酸者為下陶弘景記瓜帶言永嘉有寒瓜甚大 港三十三

· 德人展 而是 明水麦子中头就将卵其苗高木通以利小肠 江東出一種實知而觀者名變美不停與田殿 语言人 横语鸟 數石入者十數年不良出意 化通识外 计器 江東 出一種質 知而是我不是的原因的

大性間的機能生 暮跳其根而展朝水浸子中矣故俗呼其苗為术通以利小腸江東出一種實細而敢者名襲漢子宗與白殿成式言罰通有黃白黑三酒富人藏酒萬餘石久者十數年不敗張騫使西域得其種遷中國始有益北果之最珍者令太原尚作此酒寄或也其根莖中空相通 亦可插植養業花實與前前無異其實小而圈色不甚紫也詩云六月食藥即此其空吹之氣出有汁如通草也一十八百十歲聚即是襲死縣汁味甘子味甘酸即千成聚也須回襲藥子生江東實以前萬小而味酸亦堪為酒時珍回襲與野生林聖問已是藏器回蘇於該 居家必用雲沐溫其然汁白沙審各五合每服臺蓋石器温服 聖惠方月以重八即下 聖惠方湯飲甚良凡木温南前為擠取自然汁生藕橋取自然汁生地黄橋取自台門了葡萄煎湯飲之 根及族養原是治療漢汁細飲止嘔喘及霍亂後惡、草婦子上衝心飲之即下胎安號治腰脚肢腿痛前湯淋洗之良 與水火東南人食之多病熟西比人食之無差蓋能下走冷道西北人稟兼厚故耳假之三下少之然欄入熟蜜少許同收點煩解渴又酿為酒甘於麴縣善醉而易醒他方之果實有四之者乎震亨曰葡萄屬土有水行方新余質上写生葡萄搗灑取汁以五器 又食工二十八字通一易河重的野村五新水重葡萄嫩心十四枚蟾站七箇去頭尾同研露七日爆乾 與木火東南人食之多病熱西北人食之無差益能下走渗道西北人東氣厚故耳 小便銀件房間水調中治林野寺無透穩不出食之或开酉飲甚交道等日宿食掩露而食甘而不能酸而不酢冷而不寒味長汁多除小便界余陽間水調中治林野寺無透穩不出食之或开酉飲甚及蘇愛月頌回按魏文帝詔羣臣曰蒲桃當夏未涉秋尚有餘暑醉酒 似括樓葉而有五尖生鬚延蔓引數十文三月開小花成聽黃白色仍連着實星編珠聚七八月熟有紫白二色西人及太原平陽皆作 恐虫屎傷人也 作釘該葡萄立死以麝香入葡萄皮內則葡萄盡作香風其愛憎異於他草如此又言其藤穿過聚樹則實味更美也三元延去書言葡 簡為乾貨之四方蜀中有綠蘭前熟時色綠雲南所出者大如棗味尤長西邊有頂頭葡萄大如五味子而無核按物類相感志云甘草 種唐書言波斯所出者大如雞卵此物最難乾不乾不可收不問土地但收皆可酿酒時珍白葡萄折縣壓之最易生春月萌苞生禁賴 會員無味甘平潘無毒然日甘嚴温多食工治防雷湿薄益無倍力强志令人肥健耐饑怒風寒久食輕勢不老延年可作酒級逐水利 萄架下不可飲酒 一個目本上下今分出來了沒道許望去雅山新南註里南部名為各大意義未詳 伊爾亦有並大如校者又月惟葉周而縣不會與那交上原附前前華是此道主要古廣山新南唐季前前俗泰各大意解抄回名。正常回襲鎮蔓生苗葉與葡萄相似而小 果部



角方再明上區院反置買用用珍多日濕熱所謂積温成熟也蔗穀消渴解酒自古稱之故漢書如祀歌云百味旨酒布顧生春尊柘梨至西華上區院反置買自局條故用侍珍日原牌之果也其蒙士寒作為火热素問所谓甘温徐大熱之意煎陳成聽則甘品而功 夢白衣婦人云食蔗可愈及且買蔗數挺食之翌日疾愈此亦助脾和中之驗與作一新五号美口車無之飯號亦可 外臺秘要了即熟水成湯則冷此物性之異醫者可不知乎又野史云盧絳中病症疾疲瘵忽付了舊三文九一乞小便亦澀取甘蔗去皮嚼汁及出 養濃去滓點之 普濟后表的內合煮粥日食二次極潤心肺 董氏方,戶口打在 簡便方連半兩入銅器內慢火后放放口或涕唾用甘蔗汁一升半青粱米四、己口甘蔗及燒研擦 析朝醒唐王維櫻桃詩云館食不須怒內熱大官還有蔗漿寒是矣而孟就乃謂其酒食發痰者宣不知其有解酒除熟之功耶日華子 間廣湖南蜀川所生大者亦高文許其禁似我有二種**荻蔗並細短而節疎但堪生敢亦可煎稀館竹蔗草粗而長可**幹汁為沙館泉福 無色方見又冒上食朝食暮吐暮食朝吐於旋吐者用甘蔗汁之之區不包蔗汁更佳 时後方症症我我自具表示更做温疼痛甘 大明又謂沙館能解酒毒則不知既經煎鍊便能助酒為熟與生漿之性異矣按累氏客話云甘草遇火則熱麻油遇火則冷甘蔗煎飴 在一萬味甘平潘無毒於動動血○相感志云同榧子食則造軟 至治下氣和中的用氣利大腸綠利大小腸治痰止渴除心胸煩熱 蔗也止可生啖不堪作館八蔗榨浆 蔗竹蔗以蜀及嶺南者為勝江東雖有而分千蜀産會稽所作乳館始勝千蜀時珍回蔗皆畦種養生最困地力並似竹而內實大者圍 吉廣諸州多作之録沙瞻和牛乳為乳醣惟蜀川作之南人販至北地者於蔗多而竹蔗少也就回蔗有赤色者名崑崙蔗白色者名於 回蔗出江東為勝廬陵亦有好者廣州一種數年生皆大如竹長之餘取汁為沙鶴甚益人又有該慈節球而細亦可撒也頌曰今江浙 净主治境存性研末烏柏油調塗小兒頭瘡白売頻塗取獲燒烟勿令入人目能使暗明時 飲固住又不若咀嚼之味信永也 曰杜熊即竹蔗也綠嫩薄皮味極醇厚專用作霜曰西蔗作霜色溪白芳蔗亦名蠟蕉即荻蔗也亦可作沙餹曰紅蔗亦名紫蕉即崑崙 寸長六七尺根下節蜜以漸而疎抽葉如蘆葉而大長三四尺扶頭四垂八九月收莖可留過看克果食按王灼館霜譜云蔗有四色

るされ 白文語學自沙唐恭回石蜜即人館也與出部石墨同名時珍回按無震凉州異物志云石蜜北是多為問石蜜出益州及西戎 水晶色者為上深琥珀色次之淺黃又次之淺白為下軍大日寒冷利無事主台心腹執脹口乾渴唐台目中熱膜明目和幾內巨縣團枝次之甕盤次之小顆塊又次之沙脚為下繁色及如氣大日寒冷利無事主台心腹執脹口乾渴唐台目中熱膜明目和幾內巨縣 番禺廣漢遂寫有水館他處皆顆碎色淺味薄惟竹蔗綠城味厚作霜最佳西蔗次之凡霜一<u>雞其中品色亦自不同豐如假山者為上</u> 為蔗傷又曝為石蜜唐初以蔗為酒而館霜則自大曆間有鄉和尚者來住野之遂軍撤山始傳造法故甘蔗所在植之獨有福建四明 為乳饒智一物數變也唐本草明言石蜜煎沙饒為之而諸註皆以乳館即為石蜜殊欠分明按王灼饒霜譜云古者為飲蔗漿其後前 館也凝結作餅塊如石者為石蜜輕白如霜者為態霜堅白如水者為水饒皆一物有精粗之異也以自饒煎化模印成人物御象之形 塗之 摘立方 每中味相和慢煎二十沸母無半匙取效食且口臭沙龍解之沙鶴一梳服并上玩出一煩軟食即吐逆用沙醣薑汁等分食且口臭沙龍解之 以竹葉及紙裹包外用石夾埋之不得見風逐可免今人謂之乳館其作餅黄白色者謂之於館易消化入藥至少時珍回石蜜即白沙 者為饗館後漢書註所謂稅館是也以石蜜和諸果仁及檢橘皮縮砂薄荷之類作成餅塊者為饒經以石盛和牛乳酥酪作成餅埋 皆煎蔗汁牛乳則易細白耳宗真口石蜜州浙者最佳其味厚他處皆次之煎鍊以銅象物達京師至夏月及久陰南多自消化士人先 白色然回石蜜用水牛乳米粉和煎成塊作餅堅重西或來者住江左亦有始勝于蜀號回自蜀中波斯來者良東吴亦有不及雨處者 熟在首次十月甚良明不中且月然月年珍得日多食則損盡生出者土制水保出屬土得甘即生也震亨曰館生胃火乃濕土生熟故軟生首次十月甚良人口中力與沒干取時更月宗與回蔗汁清故費煎鍊致紫果色今醫家治暴熟多用為先導兼啖駝馬解熱小兒 饒也緊聽亦可煎化印成爲默果物之狀以充席默今之貨者又多雜以米傷諸物不可不知病以有寒無其不同性温不冷多食令人槽取而煎成清者為蔗傷疑結有沙者為沙鰭漆雞造成如石如霜如水者為石蜜為態霜為水武未可寒無不知冷利過於石蜜就 一方籍五下我茶口煎一碗時時飲之 摘立方月日等月不過再服 子母於錄五不落亦調亦可日二服 劉提點方 尼了人籍化方舊一下我茶口沙館半斤烏梅一箇水二碗夏日等長白館以酒三升煮服之豆不落而沙館調新汲水一杯服之白湯吃易人落水 和徒取其適口而不言陰受其害也但其性能和脾緣肝故治脾胃及沒肝藥用為先導本草言其性寒蘇恭謂其冷利皆昧此理以能損盡生虫與食栗病歸同意非土制水也解珍回沙館性温殊於甘蔗漿故不宜多食與魚笋之類同食皆不益人令人每用為調丁 與葵同食生流游與笋同食不消成癥身重不能行生之心順致展口克昌鴻門、肺大小陽熱解酒毒臘月抵封雪量坑中患天行心痛生長虫消肌內損齒發疳蟲與鰤魚同食成疳虫生台心腹熱展口克昌鴻門、肺大小陽熱解酒毒臘月抵封雪量坑中患天行

未為九喻之間肺無助五臟生津過潤心肺燥熱治嗽消疾解酒和中助脾無緩肝無燥發明戰節目的過十事人脾食多則多必生子

東京教養正有人此保等官事為李是正通高昌有草名羊刺其上生蜜味甚甘美又梁四公子記云高昌貴刺蜜太公云南平城羊門大於正自草部等官事給合女是主要藏器四交河沙中有草頭上有毛毛中生蜜胡人名為給教雅時珍回被李延壽北史云 苦心生意存是矣了通子黑如羊矢時珍回蓮竊荆揚像益諸處湖澤陂池皆有之以道子種者生遲竊芽種者最易發其芽穿泥成白詩云食子心無其是別錄回轉質生汝南池澤八月米當之曰所在池澤皆有豫章汝南者良苗高五六尺葉團青大如扇其花赤 果之六 為荷亦以連為荷蜀人以編為於此皆習俗傳誤也陸機詩疏云其至為荷其花未發為盖若已發為笑渠其實運運之皮青裏白其子 其枝有黄赤如蜜微香可以入藥療病也。氣味甘平無毒主治官蒸發熱痰咳寒痢下血阴胃止渴除煩鬆一枝三葉八月伐之臘月更抽新條七月斷風水甘平無毒主治官蒸發熱痰咳寒痢下血阴胃止渴除煩鹹 未為九鳴之潤肺氣助五臟生津流習心肺燥熱治嗽治痰解酒和中助脾氣緩肝氣時發月陳西北地高多燥得之有益東北地下多 矣故謂之器花葉當偶生不偶不生故根曰鶇或云鶇善新泥故字從耦耦者耕也站音加於落上也證音遊遠於密也盖哲函合未發 之義當從陸說蒙乃嫩彰如竹之行鞭者節生二並一為葉一為花盡處乃生藕為花葉根實之本顯仁藏用功成不居可謂退藏於客 羊刺否也又有講齊樹亦出蜜云可入藥而不得其詳今附于左官金香声架他頂音奪樹長大餘皮色青薄光淨葉似阿魏生於枝端士人呼為達即古賓益甘露也按此二說皆草蜜也但不知草即付家府野音別 按段成式云麟齊出波斯國拂林國亦有之名項數 之意芙蓉敷布容豔之意連者連也花實相連而出也的者的也子在房中點點如的也的乃凡物點註之名養猶意也含苦在內也古 的的之設膏內白的內青心二三分為若意也時珍回爾雅以前為根名韓氏以前為葉名陸機以荷為望名被並乃負葉者也有負荷 的運實也養的中青心也郭璞註云密乃並下白弱在泥中者蓮乃房也的乃子也意乃中心苦意也江東人呼荷花為芙蓉北人以稿 館性稍平切用指同入藥勝之然不冷利若久食則助熱損盛生虫之害同也 漁得之未有不有者亦兼氣之厚薄不同耳時珍曰石蜜館霜水館比之紫沙 蔓生大葉秋冬不死因愛看露遂城審也又大明一統志云西番撒馬兒罕地有小草叢生葉細如藍秋露疑其上味甘如蜜可熬為歸 刺無葉其蜜色白而味甘塩城羊刺葉大其蜜色青而味源也高昌即交河有西番今為火州又段成式西陽雜組云北天竺國有蜜草 水果類六種 果部

本草絲目 高涉遠也作了新十月食不自格子大日服三十九此仙家方也,一一年不擦去赤皮留心同為未入龍腦點湯服之本口另一日聰身輕能登行了舊四長食人能因石蓮內蒸熟去心為求煉蜜九青八年中宋頭日用蓮達中乾石蓮子內於沙盆中南口五一益耳 逆九皆得此理職器 回經秋正黑石董子入水必沉惟煎益盛能浮之此物居山海間經百年不壞人得食之全髮黑不老飲回諸鳥猿 土為元氣之母母氣既和津液相成神乃自生久視耐老此其權與也昔人治心腎不交勞傷白濁有清心蓮子飲補心腎益精血有端 黃黃而青青而綠綠而黑中舍白內內隱青心石蓮堅剛可歷永久意藏生意藉復萌芽展轉生生造化不息故釋氏用為引勢妙理 赤白濁女人帶下前中諸血病時構碎和米作粥飯食輕身益氣令人强健此詩疏安靖二十君相大形真常月時珍日蓮產于淤泥而 經脉血氣流止渴主熱安心止痢治腰痛及泄精多食令人歡喜吠交心腎厚腸胃固精氣强筋骨補虚擅利耳目除寒濕止脾泄久刺 多微動冷氣脹人無食甚良大便燥清者不可食主治相中養神經無力除百缺久及輕身耐老不飢延年輕主五臟不足傷中益十一連性温得茯苓山藥白木枸杞子良說日至食過三治相中養神經無力除百缺久及輕身耐老不飢延年本王五臟不足傷中益十 猴取得不食藏之石室內人得三百年者食之永不老也又雕食之冀於田野山嚴之中不達陰雨經久不壞人得之每旦空腹食十枚 續緒肚一箇盛貯煮熟褐焙用者今藥肆一種石蓮子狀如土石而味若不知何物也 第四十二十二年世俱温野珍曰敷新性平石之重內以水浸去亦及青心生食甚佳入樂須無熟去心或晒或焙乾用亦有每一斤用五十十一年一節發到銀日寒天明日蓮子石蓮 務即落也長者至大餘五六月敷時没水取之可作蔬站俗呼竊綠菜節生二草一為藕荷其葉貼水其下旁行生藕也一為芰荷其葉 存醫家取為服食百病可却益運之味甘氣温而性當累清芳之無得稼穑之味乃脾之果也脾者黃宫所以交媾水火會合本全者也 不為水沒根莖花實及品難同清淨濟用羣美兼得自弱器而節節生莖生葉生花生竊由菡萏而生益生蓮生萬生養其運的則始而 運一百年多無置極百雅勇同上石道子錄水之經洋之法 你之至秋黑而沉水為石道子可磨為飯食時珍回石蓮到去黑殼謂 些於葉者不結實別有合歡並頭者有夜舒荷夜布書卷睡蓮花夜入水金蓮花黃碧蓮花 竊食之竊白有孔有終大者如眩臂長六七尺凡五六節大抵野生及紅花者蓮多藕为種植及目花者蓮少藕佳也其花白者香紅者 子在察之狀六七月采嫩者生食脆美至秋房枯子果其堅如石謂之石蓮子八九月收之斫去黑殼貨之四方謂之連內冬月至春掘 出水其旁至生花也其葉清明後生六七月開花花有紅白粉紅三色花心有黄鬚蓝長寸餘髮內即蓮也花褪蓮房成的的在房如蜂 碧繡蓮花如繡昏是異種故不迷相感去云荷梗塞穴鼠自去煎湯洗鑞垢自新物性然也 火をデニ

息下,只有人下,觉习实 型惠分本原在有人的法,是他是不断死任于人有限在一直流淌入了,是是专用了更现状,用是重新平而去废心所求水重复从有度在有外交升用是重新平均通流,用的对格器一直流淌入是多点,是是专用了更现状。

The said of the said of the said 種米三合作粥入末攬勻食 聖惠方、不原子才出晒乾為末酒煮米糊九梧子大每服五十九食前温酒送下 醫學發明八十七里明用蓮實半兩去皮心研末水煮熟以南至五員水芝丹用蓮實半升酒浸二宿以牙猪肚一箇洗净入蓮在內縫定煮熟取、更真文 用上方醋糊丸服仁米、一米飲下〇普濟用運內白茯苓等分為末白湯調服、一局下污兩為末每服一錢灯心湯下 直指方人其下住真氣處弱者了青霉青石運內龍骨益智仁等分為末每服二錢空心米、一层東流通道子六一湯用石蓮內六兩炙甘草一 米飲服二錢 良方補遺目亦下打升以水煮粥常食 普濟方八兒妻之少許水煎分三服 聖濟總錄 反問亡食少肉豆蔻末水苓一兩丁香五錢為來每良下官南運實去皮研末一盏粳米半八兒太易連實二十枚炒浮萍二錢半生薑又問亡食石蓮內為末入 工思食甚妙加入香蓮九尤妙 丹溪心法 月沙月沿上 吃过不止水半盏和服便止 蘇頌圖經 产行方过石董子两半白徒一石蓮內炒為末每服二錢陳倉米調下便廣平世易骨方同成立不止石蓮內六枚炒赤黄色研末冷熟走之次在嘔吐心中目運用 病後乾渴激揚汁服止悶除煩閉胃治霍亂破産後血悶摶膏醫金擔并傷折止暴痛茶煮食之大能開胃以生食治霍亂後壓渴蒸食 南城東中世華大明日温時珍日相感忠云鶇以监水供食則主公款湯散留如生肌久服全人心養縣上怒止澳消食解酒事及 米飲服二錢 汁生地黄汁童子小便等分煎服,有卖对各等分每服半盡入蜜服厚其血扶,有服方寸之日二次 千金方食鄉中毒之 聖惠生親汁三升飲之〇麗安時用親一更失,本生親汁生地黄汁葡萄汁麼其血於,積任胸腹唾血無數者乾藕根為食好中毒生藕汁飲 湯調服之 時可食令人心歡可謂靈根矣故其所主者皆心脾血分之疾與逆之功稍不同云 甲丁新六日氣火之合和匀細服 聖惠丁五而有節儿竅玲瓏絲編內隱生於嫩弱而發為莖葉花實又復生芽以續主生之脉四付方舊四寺和頁島生藕汁一杯生蜜一寫寒口 車盖煎温服之 魔安時論 霍爾火沙和白飲 聖濟總錄軍南口未服 聖惠 其方季盡和服 簡便 产行民黨腹痛梅師方用乞生鶇汁生地黄汁童便各半室山直民鶇汁一鐘薑汁半鐘下山上り生藕塘汁上其交九,鶇汁梨汁各半年友門山血氣上衝口乾 血也時珍回白花藕大而孔扁者生食味甘煮食不美紅花及野藕生食味聖煮蒸則住夫藕生於用而潔污白自若質柔而穿堅居下 作血的音勘厄人削竊皮誤落血中逐散漠不疑故醫家用以破血多效也的者血養也就日產後忌生冷物獨轉不同生冷者為能破 其楠五臟實下馬同愛食令人腹臟肥不生諸蟲亦可休糧孟十年寸質毒辨毒徐之壽浸澄粉股食輕到益年服愛用紅素果時太官 七十大日銀三十九九山家方也 清心年和縣去亦及留小

本草紅目 日九各桶益方中往往用之其功大抵與蓮子同也 印之二人近天清錢為末每空心酒服二錢总熟物五日見效 孫氏集效方月時珍日蓮鬚本草不收而三因諸方固真九巨勝子付一新人工事高三十年者三服除根用蓮花益黑華 牛頭末各一兩半當歸五 车暴土工雙荷散用竊節荷蒂各之箇以蜜少許鴻爛用水大更下五調服二錢日二服 金幼心鑑过来台河用竊節蓮花鬚蓮子內 杵臼賜之人遂稱為金杵臼嚴防禦家可謂不世之遇也大抵竊能消瘀血解熱開胃而又解蟹毒故也之五事血才上并滴鼻中由乃食湖鄉所致遂診脉曰此冷痢也乃用新采藕節搗爛熱酒調下數服即愈高宗大喜就以傷藥生之新更功人上竊節搗汁飲 · 一人大學古寫然来五六月嫩時米為 就多見好日平無毒王治生食主電副後虚渴煩悶不能食解酒食毒領功與轉同珍解煩毒 東即製下蒸熟轉樓至入目日中即出也 普濟方 下班血題 運苦之情心也 军艺艺艺家既苦寒既毒威器回食道子不主治血渴症後渴生研末米飲服一錢立愈良止霍亂明清、去熟珍時 斗熬八分去滓再熬成膏入少髮和藥凡梧子大母服七十九米飲下 事消月以服二錢米飲下 普濟艾實內山藥白茯苓白茯神各二兩為末用金櫻子二斤搥碎以水一 司利監馬輪節芎前焙研為末年 **能上於血學血血林海血下血血和血**角於祭日曆養病誤筆云宋孝宗患剩衆爵不效高宗偶見一小樂肆召而問之其人問得病之 神病的東珠型平無毒犬明日冷主治博汁飲主吐血不止及口鼻出血難治疾血解熱毒産後血悶和地黄研汁入熟酒小便飲明 道文正是指揮名佛座屬花開時采取除氣味甘濇温無毒大明日是一方清心通暫固精氣見量髮院顏色益血止血崩吐血的發 統首行之二分心中五末酒服此臨安張上舍方也,一个五米服一錢白湯下日二 醫林集要出行方新分之上正蓮子心之簡糯米二十一粒為八更置青蓮子心一撮為末入辰砂一分每 きってい

ことという方が、大真自父在京大学計画出等に沈着王台頭の社会日記録写解が明と明清他派が行方書には多主真と

ト年間の個長年年 道之化釋名英馨古今天鎮向水華東珠子甘温無毒慈絲 生治鎮心益色點意母輕神仙家用入香尤妙的力新二用食馬賣月 米飲下聖惠方在後也百每服二錢米飲下日二婦人良方以用丁丘丸湯酒任下日二朱氏集驗方八便如此為未入麝香分為末每服二錢在後口內運達設五箇香附二兩各燒存性為末滿台下口達房燒研麪糊九梧子大每服百八里如水運房燒存性 九分貨乾傷篩每服方寸七温酒調服 大清草本方天泊熟養 簡便方葉店件生之即易產 肘後方下才中,血不止用乾荷花七日米蓮花八分八月八日米根八分九月九日米實天包熟香荷花貼之住生生蓮花一葉書人字春茶園區工隆跌積血心胃嘔 行、按三釋名城者荷錢形則水者轉行生親出水者美荷生花 為末海酒服方寸七其效 九分陰乾傷節每服方寸七温酒調服 上血各血如血下血清血血冰角中度後是血損傷敗血時愛月果日潔古張先生口授相木丸方用荷葉燒飯為丸當時未時其附老 統市名於何皇子行台大明日入東宋若平無事供白銀伏硫黄王台上渴落的破血台走後口乾心肺躁煩大治血脹腹痛度後胎 調下日二 經驗方 大治沙非泥調塗神效 海上方少許每服二錢半米飲大治感為達達毅娘存性研末并 近海丘珍等日盛行禁同功亦意則治標之意也 阿大八名五不上每服二錢熟酒下 婦人經驗方五月不上荆芥穗各燒存性等近海丘時愛月時珍日蓮房入厥陰血分消瘀散血行之新空五不上端蓮散用陳蓮達般燒存性研末五月不上不拘冷熱用蓮達般 道上方釋名運達數者見氣味苦濇温無毒主治破血洗治血脹腹痛及產後胎衣不下酒者服之水煮服之解野菌毒絲止血崩下 之下汗城之中挺然獨立其色青其形仰其中空家震卦之體食樂感此氣之化胃氣何由不升乎用此為引可謂遠識合道矣更以燒 物之根常人之飲食入胃營氣上行即少陽甲膽之氣與手少陽三焦元氣同為生發之氣素問云履端于始序則不衙荷葉生于水土 衣不下酒者服之衙蠶安胎去惡血留好血止血痢殺菌董毒並煮水服藏生發元氣桿助脾胃恐精清散瘀血治水腫癰腫發痘蓬治 楊供醫方摘要 果部

本草綱目 大きされて

甚多勝于人牙龍腦也又戴原禮證治要該云荷葉服之令人瘦多單服可以消陽水浮肫之無作以二十二下之之月研末母服一錢素肯荷葉散治之益荷葉能升發陽氣散瘀血留好血僵蠶能解結滯之氣故也此樂陽得而活人十一舊四新男人子重散荷葉焼存性 日三服要於月月江月湯冰洗之 水類方 无牙在 紫背者多較白優難直者炒去絲等分為末母服半錢用胡妥湯或温酒調下飲調下 語治如茶字重荷葉心豪本等分前這差到愛紫背荷葉散又名南金散治風寒外襲倒屬勢危者萬無一失舟霜后荷葉貼水 用荷葉一枚升麻五錢餐木五錢水煎温服益震為雷而荷葉之形象震體其色又青乃涉類象形之義也又案間人規痘於八十一論 飯和樂與白木協力滋養補令胃厚不致內傷其利廣矣大矣世之用巴豆奉牛者宣足語此時珍曰燒飯見穀部飯下按東垣試效方 云痘瘡已出復為風寒外襲則竅閉血凝其點不長或變黑色此為倒雕必身痛四肢微厥但温肌散邪則熱氣復行而斑白出也宜紫 云雷頭風證頭面疙瘩腫痛憎寒發熱狀如傷寒病在三陽不可過用寒樂重劑誅伐無過一人病此諸樂不效余處清震湯治之而愈

寒論 乙女丁写每服三錢新汲水入蜜調服并塗腹上名罩胎散 鄭氏方女女月重米淘汁一鐘調服即安 唐氏經驗方口血不安常傷之常易寒大熟煩渴恐傷胎氣用嫩卷荷葉焙半兩蚌粉二錢半為末任侵台力已見黃水者較荷蒂一枚炙奶為末糕土血不 為度聖惠方在行以前童子小便調下或燒灰或煎汁皆可 救急方 月衣不上 信寒在在炒研末童子小便調服二錢 魔三服利下惡物生後之事惡血不盡也荷葉炒香為末每服方寸七沸湯或台衣不下方同傷寒在食血運欲死用荷葉紅花薑黄等分 痘疹論,言再雅月過寒水石同臉脂腊途之又治應腫作水飲方中用 本事方才才才一性為末每服錢童子熟尿一盖食前調下日間人規苦又惟重拔毒止痛葉荷中心等如錢者不拘多少煎湯淋洗拭乾以飛丁黃圖寫惡血攻心問亂疼痛者以乾荷葉五片燒存

湯下口血血五葉生地黄等分搗爛九雞子大每服一九水三杯煎一杯去渣服 濟生方 月中上山一两為末每空心酒服三錢」的久土山刃以陽桑於陰血熱妄行宜服四生丸陳日華日屢用得效用生荷葉生文葉生柏月中上荷葉燒研半兩蒲黃黃芬各 工錢桑白皮煎湯調下 肘后方用經霜敗荷燒存性研末新水服二錢 口工口工聖濟總鍋用敗荷葉蒲黄各一兩為末每服二錢季上嫩荷葉七箇橋水服之甚佳 又方乾荷葉生蒲黄等分為末每服三土工各工荷葉焙乾為末米湯調服二錢一日二服以止為度 妙唐氏經驗方可近少于益進之 摘玄方うガイガ之良 集驗方行与屋鸡半日乃出數日一作甚良 聖惠方 谷豆屋野麻熬成膏時時抹之下在父子新生荷葉搗爛入來在左至乾荷葉煎湯洗扁り屋鸡荷葉三十枚石灰一斗淋汁合煮漬之痛百風萬升 利工工服之 活濟方一打一方一利審白刺沙館湯下 月月一川荷葉盛末坐之 經驗良方 子言之打濃米醋一杯煎半杯去海河上荷葉帶水煮汁下到下口荷葉燒研每服二錢紅兒工一文點水荷葉焙研酒服三錢仍以丁言文書者荷葉剪取錢帶七箇以

一行三十十八章校正子門是展展演奏回中華及百月時度達用以類相类的情外比無味甘平無量工治人服令人好頭好更自即

服或燒荷禁一箇為未以煎汁調服 簡便方丁子得我之 集簡方門月羽水日洗之 醫壘元氏養木各一兩荷葉一箇水二鐘煎一鐘食後温丁子寫舊荷葉燒研茶食重商至荷葉浮洋蛇床等分煎

新台連ん 造成正移入此了通此不知即連花否而功與蓮同以類相從始移入此原味于平無事子之及及今人好意台經白却 は大正有草都是年藏器回紅蓮花白蓮花生西國胡人將來也解於日氣味于平無事子之及及今人好意台經白却 原系表一有荷葉一篇 人工鐘前一鐘會後仍万年傷養荷養婦所然陰重海華布書

文章員餘上品 米子等绿刀栗通 沙方武陵記以三角四角者為美兩角者為後左傳屈到嗜菱即此物也爾雅謂之殿樓音眉又許音好音好 別盡之奏別又栗風俗少有時珍日其葉支散故字從支其角稜萌故謂之蔆而俗呼為蔆角也昔人多不分别淮王安貧 白花首日而生富合宵炕隨月轉移其實有數種或三角四角或兩角無角野沒自生湖中葉實俱小其角硬直刺人其色嫩青老黑嫩 時到食甘美老則無者食之野人暴乾到米為飯為好為餘為果皆可代根其並亦可暴收和米作飲以度荒較益澤慶有利之物也家 生發有野該家該皆三月生蔓延引禁浮水上扁而有尖光而如鏡葉下之望有股如蝦股一望一葉兩兩相差如蝶翅狀五六月開小 三角無刺可以按於漢武帝昆明池有浮根簽亦曰青水簽葉沒水下簽出水上或云玄都有雞翔簽碧色狀如雞飛仙人息伯子常食 中謂之為養尽月取之風乾為果生熟皆住夏月以糞水漁其葉則實更肥美按段成式酉陽樣祖云蘇州析要羨多兩角荆州野城簽 凌種於陂塘禁實俱大角更而脆亦有兩角戀卷如弓形者其色有青有紅有紫嫩時剝食皮脆內美益住果也老則殼果而硬墜入江 慎說文云後楚謂之芰秦謂之解若楊氏丹錯錄以芰為雞頭引離騷緝芰荷以為衣言後葉不可緝衣皆誤矣按断雅之引景曰 京大日中年等 就回生食性冷利多食傷人臟腑損陽無寒茧生蛲虫水族中此物最不治病若過食腹脹者可暖薑酒服之即消亦 種兩角中又有城皮而祭巴者謂之浮養食之尤美江淮及山東人暴其實以為米代禮時珍回芰養有湖際處則有之養落泥中最易 最多皆取火焰以為米充糧今多悉暴食之須回該處處有之葉浮水上花黃白色花落而實生漸向水中乃熟實有二種一種四角一 解若乃決明之名非歐機也又爾雅芝荷乃藕上出水生花之至非難頭也與該同名異物許楊二氏夫子詳放故正之不宜實廬江間

平與生治安中補五臟不飢輕身錄起暴和蜜餌之斷輕長生景解丹石毒煩解暑解傷寒積熱止消渴解酒毒射菌毒將構爛澄岭者則姓生治安中補五臟不飢輕身錄起暴和蜜餌之斷輕長生發解丹石毒瀕解暑解傷寒積熱止消渴解酒毒射菌毒將構爛澄岭 可含吴茱萸咽津時珍日仇池筆記言淡花開背日交花開向日故菠寒而交暖别錄言美實性平豈生者性冷而乾

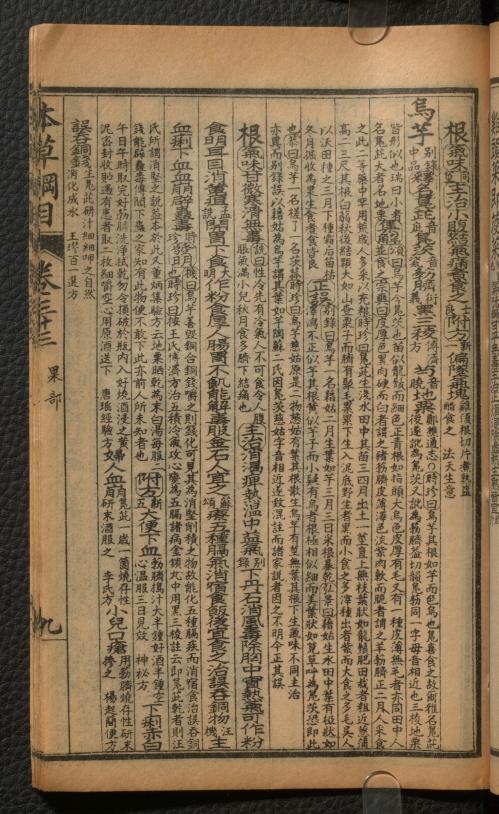
食物を

大草岡目 美花震運突流襲奏時

未部

な業然日 粮米一合煮粥日日空心食 經驗工金子運並方見轉節下 D米子蓮內名二兩為末然聚和九梧子大母服三十九空心益湯法志意利耳目雞頭實三合煮熟去殼上與了治精氣虛滑用灰實可青己治思慮色慾過度損傷心無小便數遺精用秋石白茯苓芡實 雞頭菜即沒菜如氣味鹹豆要養定煩湯除處數生熟皆宣時 腆而不服食之者能使華液流通轉相灌溉其功勝於乳石也准南子云裡頭愈飛雞頭已纏註者云即焚實也作之新三<u>第五号氣强水陸丹時珍回按孫升談固云</u>交本不益人而俗謂之水流黄何也益人之食交必咀嚼之終日咀嚼而味甘平付之舊一生真另益精 月門日氣華上河益野治小便不禁賣書回記門下時愛月弘景曰仙方取此合蓮實餌之甚益人恭曰作粉食益人勝於羡也領回取 無毒風冷氣宗真回食多不益脾胃兼難消化生之思掉腰脊水滴補中除暴疾益精氣强志令耳目聰明久限輕身不能而老神山本 石以備軟荒其根狀如三種食如芋介之般用亦可按陳彦和版日記云交實一斗以防風四兩前湯浸過用且經久不壞亦以日本治秋老時澤農廣收爛取於子藏至困之日號四凡用蒸熟烈日晒製取仁亦可春取粉用時珍回新者煮食良入澀精藥連 花開向日結色外有青則如蝟刺及栗建之形花在苞頂如雞啄及蝟喙剝開內有疏敵軟肉裹子累累如珠璣殼內白米狀如魚目深 東京経上品 宋子等三經历中 所豆注 次豆之 奚多子巧珍子等了唯之方言頭頌曰其首形類雜鷹頭故有諸名時珍曰笑音像 本辈子连頁本属家同寫頁古今寫頁韓退住崔莊門奏管第一音人元章孔景曰此即今萬子也並上花似雞冠故名雜 烏凌放主定染鬚髮衣亦造鄉時 頭盤花下結實其並嫩者名為飲亦名夜菜人采為疏如宗與三天下皆有之臨水居人采子去皮據仁為粉蒸爆作餅可以代粮時珍 田焚至三月生葉貼水大於荷葉皺文如殼蹙匈如沸面青背紫莖葉皆有刺其莖長丈餘中有孔有絲嫩者剝皮可食五六月生紫花 异曰苗生水中葉大如荷皺而有刺花子若拳大形作雞頭實若石榴其皮青黑肉白如菠米也須曰處處有之生水澤中其葉俗名雞 青淮泗謂之交子其至謂之為亦曰發鄭雅通志以鈎笑為交誤矣鈎芙陸生草也其至可食水流黃見下 有角池心澤八月采之保可濟儉歉故謂之於雞雅見莊子無鬼篇卯淺見管子五行篇楊雄方言云南楚謂之雞頭継於謂之應頭徐一至別録曰雞頭實生雷 外分言大治國病用於實粉白茯苓粉黄蠟化蜜和 えいい

旧以南は、電子石、非路に無宿者食之はかり方は病域を田鬼様ほん



附錄諸果綱 老女子供入圖經外類前刀草米子華在别大洋銀河皇正經白地栗上古名剪刀草經首拾草荒楼了草茶连尾草大明O時珍明大時日東京原混鳥芋下今分出仍要了普古别大洋别河皇正體白地栗自古名剪刀草圖首各草栽楼了草蘇连尾草大明O時珍 及世紀日 地栗所以別為子之見此地栗也剪刀箭搭樣了無尾並象葉形也有極狀如澤為其根黃似年子而小者之可吸聚回應姑生水中一歲生十二子如慈姑之乳諸子故以名之作於該者非矣河見此白三年別錄回籍姑三月三日采根暴乾弘景回籍姑生水田中葉有 無辜 調中順 無出回回田地 狀践列于果則養生者不可不知因暑采附以失 時珍旦方冊所記諸果名品甚多不能詳其性味 格子生治諸惡瘡腫小兒遊稻丹毒嬦爛塗之即便治退其佳順治蛇蟲吃傷爛封之明調蚌粉塗華風時 心欲死産難胞衣不出傷汁服一升又下石淋狀 業十餘並內抽出一兩並上分枝開小白花四瓣蓝深黃色根大者如杏小者如栗色白而瑩滑五六七月采葉正二月采根即姑慈也葉似銲箭之族澤瀉之類也須日剪刀草生江湖及汴洛近水河溝沙磧中葉如剪刀形並於似嫩浦又似三棱苗甚較其色深青綠每 等子,時珍回孫真人千金方云味苦 其外有稜葉如燕尾前光後岐霜後葉枯根乃練結久及春初掘以為果須灰湯煮熟去皮食乃不麻澀戟人咽也嫩至亦可煉食又取 煮熟味甘甜時人以作果子福州别有一種小異三月開花四時采根功亦相似時珍日慈姑生淺水中人亦種之三月生苗青藍中空 慈姓名同實異見草部 汁可制粉霜惟黄又有山 二十一種拾遺一種 えて

本学問目與於二十三 文明各無奉調中順流出回回田地 李國了又 日郭義恭廣志云狀國而細 在了與三月開花連着子五月熟色黃塩藏食之味酸似梅産了又回徐表南州記云出九真交趾樹生子如桃實長寸 夏東我如棟子及小棗而味酸 日本了又回劉欣期交州記云出交趾 大扁子又日南州記云樹生交趾山谷三月開花仍連着 孫見子 又 日桂海志云狀如橄欖其皮七層出廣西顧玠海樣 未力·其體有春形甚異而味甘無奇色青黃長四五寸易至又回沈莹臨海異物志云生園越其子生樹皮中 神子又回桂海志云大如半斗 監數十房横縣成球每 大竹子又回桂海志云皮色形狀全似大 海本人似色白葉似青桐其子如大栗肥甘可食 白原不可食發人病北人呼為海胡桃是也白頭子又回范成大桂海志云狀似巴欖子仁附肉有 丁子は夢覚になりています。 一日子又旦草木状云出南海樹似含桃子如桃實無味以審清可食其核正如人面可玩祝穆方 與勝覽云出廣中大如梅李春花夏實秋熟審前甘酸可食其核兩邊似人面口目鼻皆具 一個高大餘實味甘美如胡桃 房有終冬生青至夏紅破其辦食之微甘出廣西 批把肉味甘美秋久實熟出廣西 果部

諸果有毒治 な当然日 八果未成核者食之令人發雕都及寒熱、 聖光上果子 指遺藏器云人夜 之不用一章映澈實大如指味如豆蔻食之消酒張賽得其種于大宛四不寒了又回程豹古今註云出西域藤大如臂花堅硬可以酌酒文 口不果人口段成式西陽雜組云出祁連山木生如東剖以竹刀 司音 又回賣思總齊民要術云藤生交趾合浦緣樹木正二 不馬二既廿且冷消酒輕身王大僕曾獻之 英產子汉回酉陽雜組云蔓生子大如雞卵 **展開了月花四五月熟如梨赤如雞冠核如魚鱗生食味炎** 果落地有惡異緣過者食之令人患九漏 · 文日震宇志云出廣西肇慶府 一般子又目草木狀云出交趾蔓生子在根下鬚綠色交加如鐵一苞恒二百餘顆皮殼青黃 要禁似梅果似荔枝九月熟可食 被修而弱開白花實大若雀卵狀似荔枝肉黃庸甘 色殼中有肉如栗味亦如之乾則殼肉相離感之有聲桂海志云狀似青黄字味甘 オーニー

と左周日 美生 凡八隻著者有毒殺人沉水者殺人 凡果忽有異常者根下必有毒蛇食之殺人 果部



## 本草綱目木部目錄第三十四卷 本草綱目一卷三十四 李時珍日本乃植物五行之一性有土宜山谷原曜肇由氣化发受形質為係也灌根禁華實堅脆等思各具太極色香氣味區辨品類食備 日為日淮日衛日包日疾舊本本部三祖入菜部一十六種入器用部二種入蟲部自草部移入二種外類有名未用移八十一種 不說材充輕器寒温毒良直有考索多識其名案止讀詩埋以本草益改其、知乃建筑獵萃而類之是為木部八一百八十種分為六類目 魏李當之藥錄 開寶本草一十五種宋馬 蕭炳四聲 金張元素珍珠囊 日華本草一種宋人大明 神農本草經四十四種景註 本草綱目二十一種明季 南馬陳士良食性 吳普本草 孫思邈十金 元李呆法象 海藥本草五種唐季 名醫别錄二十三種深陷孔 宋陳承别說 宋雷歌炮炎 王好古湯液 唐孟詵食療 唐本草二十二種 唐蘇 圖經本草一種宋蘇 蜀本草一種蜀韓 冠宗奭行義 齊徐之才藥對

右附方莲	蘆薈開質	<b>寓题</b> 网络	黄汗陽宵	楓香品店店本即	<b>乡</b> 樟别錄	檀香別錄	辛夷本經	<b>篱</b> 桂本經	石本經		王編集要物	本中 然 ·
右附方舊五十七新一百九十	胡桐溪詹本	龍路香唐本元	安息香唐本	養陸香乳香別	烏樂開寶所	降真智計	沉香州錄	天竺桂海藥	松别錄	香木類三十五種	<b>富原食鑑</b>	オーゴロ
百九十八	返魂香海藥兜	模思網目	蘇合香別套	沒無開實	標香綱目即	楠別錄	宴香拾遺	月桂拾遺	本乡别 新 科 科 升		陳嘉謨家室	
		阿魏唐本	<b>詹糖香</b> 别錄結	馬馬並血過	公栗香拾遺	樟格遺	丁香開實即	木蘭本經	桂本經		10000000000000000000000000000000000000	-

一本草期目木部第三十四卷

本草綱目木部第三十四卷 木之一香木類三十五種 右附方舊五十七新一百九十八

一年上品保之於前個水云柏之指西猶鎮之指南也柏有數種入藥惟取葉属而側生者故曰側柏冠宗與因子官陕西登高望柏十萬株日本經異名網音則白季時珍回按絕子才六書精經云萬木皆向陽而柏獨西指蓋陰木而有貞德者故字從白白者西方也陸何埋雅 宜其子實為實也時珍回吏記言松柏為首不之長其樹等直其皮薄其肌腻其花網項其貫成採狀如小鈴霜後四裂中有數子大如其州土所宜子實氣味豐美可也其柏其于他處本之文理大者多為菩薩雲氣人物為默狀極分明可觀有盗得一株徑尺者值萬錢 葉其樹濃葉成条無子畫柏葉其樹緑色並不入藥陳承日間隱居說柏忌塚墓上者而今乾州者皆是乾陵所出他處皆無大者但取 尤住雖與他柏相類而其葉皆側向而生功効殊别古柏葉尤奇益州諸葛孔明廟中有大柏木相傳是蜀世所植故人多米以作樂其 味甘香異常柏也雷數曰柏葉有花柏葉叢柏葉及有子圓葉其有子圓葉成片如大片雲母葉皆側葉上有微木毛者宜入藥用花柏 他本不及所以受全之正氣所制一一西指也,行通當以太山為佳爾並忌取塚墓上者其葉以秋夏米者良蘇恭回今太山無復来皆一一西指盖此木至堅不畏霜雪得本之正氣,是別錄曰柏實生太山山谷柏葉尤良四時各依方面米陰乾陶弘景曰處處有柏 子惟出陕州宜州為勝八 月米之蘇領回拍實以乾州者為最三月開花九月結子成熟取米蒸曝春礧取仁用其葉名側柏客州出去

益血止汗鍋治頭風襲野中冷膀胱冷濃宿水與陽道益壽去百邪鬼悉小兒驚癇難潤肝好養心氣潤腎燥安魂定魄益君盛神焼匪 之十四見葉下生治器煙益氣條風濕安五職久服令人潤澤差色耳目聰明不飢不老輕身延年經療恍惚虚損吸吸歷節腰中重痛 

松葉柏身者縱也松檀相半者檀柏也或眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏夢粒芬香可愛柏葉松身者檜也其葉光硬亦謂之枯今人名圖柏以别側柏

本管岡目一卷三古本部 澤頭疑治外蘇時人因潤其氣清香能透心腎益胖胃蓋仙家上品藥也宜乎滋養之副用之列仙傳云赤松子食柏質齒溶更生行及澤頭疑治外蘇時人用王好古回柏子仁肝經氣分藥也入潤腎古方十精及用之時珍回柏子仁性平而不寒不燥味甘而補辛而能

大学 然 年 滞温服如不飲酒分作四五服方進他縣 楊氏家藏方以我在天服一錢新水調下日三四服 聖惡方聖前事的及東汁淋之 聖一婚去枝葱白一握連根研如泥無灰酒一升煎一二十二百五百天社中西南柏樹東南枝取暴乾研末每里的两柏葉編爛累脚上,在月重察和凡格子大每以仙靈脾酒下三十九日再服並無所忌勿示非人 中風不省使進此藥可便風退氣和不成縣人拍藥中山展耳五月五日来五方側柏葉三斤遠志去心二斤白伏苓去皮一斤為木煉 子書中 師方新九月水本方柏葉長二三寸者陰乾為本白蜜凡如小豆大常以日本出時燒香東向手持八十一九以酒下服一年萬洪抱於於舊十段公白去孫真人枕中記云當以三月四月采新生松葉長三四寸許并花蓝陰乾又於深山嚴谷中米當年新生 遂不復飢冬不寒夏不熟至漢成帝時獨者於終南山見一人無衣服身生黑毛跳坑越澗如飛乃露圍獲之去春時二百餘載奏事出之而體香毛女食之而體輕亦其遊數矣毛女者秦五宮人 關來賊至驚走入山飢無所食有一老公教與松柏葉初時若澀久乃相宜 渥暉生肌 \$治冷風壓節疼痛止尿血糖炎等凍癢焼取汁塗頭黑潤髮髮明傅湯火傷止痛減瘢服之感 蟲前作湯常服殺五職 題 不衰光延幸益壽神驗用七月七日露水凡之更住服時仍祝日神仙真樂體合自然服藥入腹天地同年祝畢服藥忌諸雜肉五辛 延十年命服二年延二十年命欲得長肌肉加大麻巨勝欲心力壯健者加伏冬人奏此樂除百病益元氣滋五臟六腑清明耳目強此 旦柏之紫實服餌所重此云惡麵而人以釀酒無妨恐酒未相和異單用也 主治此血如血利亚明中赤白輕身益無令人耐寒暑去須回性寒乏才回瓜子壯孀桂為之使畏菊花羊蹄語石及麪麵依砒殖及景主治此如此利亚明中赤白輕身益無令人耐寒暑去 普灣方,另用口仁未温水調服一錢 聖惠方方水源落其柏油二兩香油二兩熬稠立止 人名德希紫賴服滿大便青白色用柏子黃水源落其柏油二兩香油二兩熬稠 黄末各一斤橋勾凡彈子大每嚼一丸 奔馬諒非 日三服百日百病愈久服延年北神之人虚私以少黄丹湯食前調服二三十九日二服 冠宗爽月風下迎凌好酒三蓋煎入分服不各一斤擣匀九彈子大每嚼一九之人虚必柏子仁松子仁大麻仁等分同研浴蜜蠟凡格子大鳥風下吸柏子十四箇槌碎囊腔 附方新四月村實去八月連房取實暴收去殼研末每服二錢温酒下一日三服渴即飲水令人悦澤一方加松子仁等分以

了吐血不止,一件看看就是一个情報等一人表表是二十八年期一段美三四以外一

本草岡目題三十四 · 大上品 無是松循公也柏猶伯也故松從公柏從自了的人則實繁中原雖有不及塞上者住好也松脂以通明如囊陸香觀者為數定公別錄墨的時珍回按王安石字說云松柏為百木之上民別錄回松脂至太山山谷六月米頌回松處處有之其葉有兩戴五號七號歲 吊温嚴如不然百分作由五最方建化集 局成农商十時在電火是一般所以與下月二月及 聖是方屋勘轉筋及倉汁成之 是一種去核恋白一程連根研如混無及酒一十二十二十日月月直華戶是多市川人 月 一月後以此轉可像國邊稱奏刀口具 三月抽殺生花長四五寸采其花盖為松黄結實狀如猪心發成鱗砌秋老則于長鱗裂然葉有二針三針五針之別三針者為枯子松爽回松黃一如蒲黃但味差淡松子多海東來今關右亦有但細小味薄也時珍回松樹碟何修聳多節其皮粗厚有鱗形其葉後潤二 枝出 聖惠是不有五次無不愈亦治牛馬乔 陳承本草别說中須更蟲緣是不有五人不愈者以柏枝節燒瀝取油傳之三五 經驗方月水不斷柏葉木賊炒微焦等分為本每服二錢米飲下聖濟總録沙火水日止痛減廠本草圖經過程於南大成粮代茶飲之月水不斷倒柏葉灵芍藥等分每用三錢水酒各半煎服室女用倒易入走了柏葉生標塗之繁定二三五種衣爾大成粮 之 聖惠方血血不止吹之 普濟方,中原血相葉黃連培研酒大腸下血管州病此陳宜父大夫傳方二服愈 百一遊方 調服二方寸原血不止柏葉榴花研末、東京血柏葉黃連培研酒大腸下血膽四時方向采側柏葉燒研每米飲服二錢王溴之西 方口血不上汁一升合煎取一升綿濾一服盡之 聖惠方用柏葉米飲服二錢或蜜丸或水煎服並良 原意區口煩滿少氣罰中疼意止血不上張仲景柏葉湯用青柏葉一把乾薑二片阿勝一挺東三味以水二升煮一升去滓別級馬通原意區口煩滿少氣罰中疼 根白皮氣味言葉無產生治火灼爛瘡是主髮銀附方在軟油灼傷拍白皮以職猪脂煎 店主治身面完目同於脂研匀澄之數夕自失聖· 汁中化開沐之一月色黑而潤矣 消 姚僧坦集驗方 大風寫疾服五凡至十凡日三夜一服百日即生 聖憲方 豆髮不生麻油塗之 梅師方豆髮竟亦未一升棒塗熬鹽熨之氣下即大風寫疾眉髮不生側柏葉九蒸几晒為末煉蜜凡格子大每頭髮不生側柏葉除乾作末和頂髮竟亦生柏葉 下血或下痢城柏葉几蒸九晒二兩陳槐花炒焦一兩為盡河下血男子婦人小兒大腹下黑血茶脚色或腹血如沒色,兒洞見柏葉 枝節至治者汁釀酒去風車歷節風焼取諸油聚酒亦及藍賴良茶門方指二霍亂轉的片煮湯淋之經驗方齒鹽用霜熱柱孔 猪膏一斤和凡彈子大每以布炭一凡納泔 聖惠方 木部

去油取霜半斤鍊蜜凡如格子大每空心好酒送下七十二凡須擇吉由修合勿令婦人難大見之 松梅凡用松脂以長流水桑紫煮竹枝機稠乃住火傾入水內結塊復以酒煮几遍其脂如玉不苦不澀乃止為細末用十二兩入白茯苓末半斤黄繭花末半斤柏子仁 斤鍊之五度令苦味盡每一斤入茯苓四兩每旦水服一 明諸籍膿血運爛塞牙孔殺蟲難除形下氣潤心肺治耳聾古方多用碎穀大惡的骨利耳目治則帶致人人不凋理為住物服食多時諸籍膿血運爛塞牙孔殺蟲類除形下氣潤心肺治耳聾古方多用碎穀大惡的骨利耳目治則帶時發見弘景目松柏皆有脂潤凌 開程服此胎皆競服之車運驢負積之盈室不過一月未覺太益皆難止為志之不堅如此張果醫說有服松丹之法 伊力十七 用白夜臥忽見屋間有光大如鏡久而一室盡明如畫又見面上有米女一人戲于口鼻之間後入抱情山成地仙于時人一 树四邊核起上抄不長如偃益其精化為青牛青羊青大青人伏龜其壽皆千歲見日月右為陰脂尤住老松餘氣結為茯苓千年松脂化為琥珀五家記云十年 食居栗服至十兩以上不饑餓再服之一年以後夜視目明久服延年益壽〇入法百鍊松脂治下節蜜和納角中勿見風日每服一團食年处千金方用松脂十斤以桑薪灰汁一石煮五七沸漉出冷水中旋復煮之凡十遍乃白細研為散每服一二錢粥飲調下日三服 聖怨江經月有仙人見而哀之以一裏藥與之瞿服百餘日其籍都愈顏色豊悦肌膚王澤仙人再過之瞿謝治命之思乞求其方仙人 樹之津液精華也在土不朽流脂日久變為琥珀宜其可以辟較延齡高洪抱朴子云上黨趙瞿病賴歷年垂死其家棄之送置山穴中 用但人多輕怒之爾頌曰道人服餌或合伙各松柏實新花作九亦可單服時珍曰松葉松實服餌所須松節松心耐久不朽松枝則入 疥癢風氣安五臟除熱久服輕身不老延年經除胃中伏熱咽乾消渴風運死肌鍊之令白其亦者主惡運熱煎膏生肌止痛排膿抽風 日此是松脂山中便多此物汝鍊服之可以長生不死瞿乃歸家長服身體轉輕氣力百倍登危沙險終日不困年百餘嚴齒不墜髮不 盡入釜中乃出之投于冷水既凝入蒸如此二過其白如玉然後入用 第一七十温無去松脂屬陽全伏求王治雅道亞塔頭鳴白死黃砂于等上厚寸許然後布松脂于上炊以桑新湯減頻添熱水候松脂,我不古出無去權回甘平康亨司 五針者為松子松其子大如柏子惟遼海及雲南者子大如巴豆可食謂之海松子詳見果部孫思邈云松脂以衡山者為良衡山東五 百里滿谷所出者與天下不同蘇軾云鎮定松脂亦良抱朴子云凡充松皮內自然聚脂為第一勝子鑿取及煮成者其根下有傷處不 人口門名公营極太月 本明目松香同歷書家台的景回米煉松脂法並在服食方中以桑灰汁或酒煮軟投納寒水中數十過 ·鍊之五度令苦味盡每一斤入茯苓四兩每旦水服一刀主能令不食而復延齡身輕清爽了角不五無灰酒沙鍋内喜柴火麦數沸日三服服至百日耐寒暑二百日五臟補益五年即見西王母〇伏虎禪師服法用松脂十五万浦益四聖不夫月用明松脂一斤以 松

放三次再以后及清了東七次社議更以前通文三次得以長海州南二法等国人大海直上一日展院市北京方村在国际工作

千兩烏梅木六兩鎮蜜九梧子大無服七十九空心鹽米湯下健陽補中强筋潤肌大能益人,白飛霞方外奇方才益國子定者住棒拔三次再以桑灰滴汁煮七次扯放更以好酒煮二次仍以長流水煮二次色白不苦為度每一斤入几蒸地黄末皆國国子松脂出鎮 有孔脂出也 中川川川東北山 末和勾日用指齒漱口亦可嚥之國者驗顏 蘇東坡仇池筆記 医管諸風脂三升機令極褐每三空心酒服方十七日三服數食短布感入沸湯煮取浮水面看投冷水中不出者不用研末入白茯苓医行者風百節酸痛不可忍松脂三十斤鍊五十遍以鍊酥三升和 子一百日度 外臺秘要 月虚目淚外就松脂一斤釀米二斗水婦人一帶松香五兩酒二升麦乾木白杵細酒糊九十兒天在前便 末和勾日用指齒漱口亦可照之因牙疑顏 李樓奇方準食步奏溶瀝青乃下油膽傾入水中扯板器威毎月鄉吊攤貼不須再換八金然膏乳香二錢沒藥一兩黃蠟三錢入以香貼甚妙,次百頭餐翠王膏用通明瀝青八兩銅綠二兩麻油三錢雄猪膽汁三箇先、金米膏治一切瘡鄉腔毒瀝青白膠香各二兩 南黄蠟一兩半銅綠一錢半麻油一兩半文武教收每攤貼之神效 以兒野居之 聖惠方原惠子痛即止己試驗 集簡方 齒齒松杏五錢猪油一兩熬茶一日數次數日即愈の衛生寶鑑用瀝青二八兒野居松脂炙化貼風盡子痛到松上脂深水泡化一激為百 中在干遍收貯每給作餅貼之,亦應該店一日便乾頑者三二度愈 劉消子鬼遗亦 下東沒其尚海根入花椒三粒浸燥盛内三油三錢同熬至滴下不散傾入水亦釋該店松膠香研細少入輕粉先以油塗瘡粉末在上会東該正欲潰者用板兒松香為未紙卷作 雨黄蠟一雨半銅絲一钱羊麻油一雨半文武教收每攤貼之神效 學是松節一兩到如米大乳香一錢銀石器慢火炒焦存一二分性出火毒或次子病处酒須一三益東熱入飛過白紫少許鳴激三五 先以米泔洗過 松的印氣味若温無毒主治有邪人風風虚脚理疾痛剝暖酒主脚弱骨節風影处焦治筋骨附病能燥血中之濕源治風蛀牙痛煎 覺自安の 兵部手集 水各款或燒灰日指有效珍食用時於回於節松之骨也質堅氣勁久行方舊三極節風痛四肢如解脱松節酒用二十斤酒五斗事 去治泉霜半斤肆宴凡切籍子大每空心好酒送下七十二凡須擇言日修合勿今婦人能大見之、松梅凡用松梅以長流水無限愈竹枝機網乃住火傾入水內結塊復以酒食几遍其脂如玉不苦不混乃止為細末用十二兩入白茯苓末半斤黄賴花末半斤柏子仁 し松脂紅塞須臾蟲從 米泔洗過 簡便方金店出血之立愈 唐班經驗方 为四片野的之 千金東入内中以帛果三五日當有根出不漏不拜不以出熟燒淋下油搽之金店出血瀝青末少加生銅屑末務者鹽茂倉松脂飲作餅り入口中百理不應松脂流出如乳頭香者傅上 梅師方 久華大雲海線聚塞一日二度 梅師方 一切塞倉鎮成松脂未填令滿一切重本松在八兩鍋青二錢色

皮各一两聚水煎湯熟漱冷吐應乃止人胃中食之 百一方 中毒腹痛二種熱服 集簡方 真我作相 談些翁方口立應 人用松節二兩槐白皮地骨 医中食松節煎酒細飲食素腹痛油松木七塊炒焦沖酒面養傷員松節煎酒服 疾是笑響凍瘡風瘡住外去風霜即弹於光蟲珍附方新三服食松葉稍難久則自使矣令人不老身生將毛輕身益氣久服不已絕較 松苦走到名松毛氣味若温無毒主治風濕磨生毛髮安五職守中不饑延年影細切以水及發飲服之或據層九服可斷較及治路 差 千金方歷節風涌日服一合日三服 千全方 用氣風車松葉酒治十二風鄉不能行服更生散四劑及眾療不得力服此一劑頓服汗出立歷節風涌松葉揭汁一升以酒三升浸七郎氣風車松葉酒治十二風鄉不能行服更生散四劑及眾療不得力服此一劑 松清音前火燒松至治療於及馬牛應於 醾以成為度 聖惠方下是城本水·簡便方每温服一小盖常令融金是城本水·前湯頻 聖惠方天子温文服能群五件瘟 傷寒類要中風口的初服半汁漸至一升頭面汗出即止 千金方三年中風酒一斗歲取三升不飢不渴天子温文松葉細切酒服方寸之日三中風口高青松葉一斤捣汁清酒一汁浸二宿近火一宿三年中風松葉一斤細切以 花和白沙糖印為餅膏充果餅食之且難久收恐輕身療病之功未必勝脂葉也何分新一豆放用用者蒸切一升以生絹囊肥浸三升上黄粉山人及時拂取作湯點之甚佳但不堪停久故鮮用寄宴時珍回今人收付方舊一頁於出重三月收松花並臺五六寸如戰尾 陳以效為度 飲五合 喜濟方方在北京為本每服二錢水二合紅花二捻同煎七分鄉岬 本草行義酒中五日空心暖產发土也頭痛類亦口乾唇焦煩渴昏悶用松花蒲黄川芎當歸石膏等分 根白皮氣味言温華華上海較不磯縣村五勞五氣以 松北化到名松黃氣味甘温無毒魔字目多食主治理心肺益無除風止血亦可應河野見食與升療病勝以皮葉及胎也領目化 七日發澄飲之取醉得此酒力者甚眾 日發澄飲之取醉得此酒力者甚眾 千金方月万月病二升煎激 聖惠方大風惡寒袋感清酒二斗浸之春夏五日秋冬七日釀如常法刑煮松葉汁以清米并饋飯泥釀封風牙重肅松葉一握鹽一合酒大風惡寒猪肉松葉二斤麻黄去節五雨到以生絹

三十年前赤松上倉皮一斗救人 聖惠方 木皮別名亦龍皮主治雕道磨口不合生肌上血治与无杖磨湯火瘡的时方新馬風下血未無服一錢臘茶湯下一樣的家藏方 根白皮氣水若温無毒王治群穀不饑歸補五勞益無則 金產大產赤龍麟即古松皮城存性研、兒頭在浸濕名胎風磨古松上自有赤厚皮入

油調塗之

經驗良方

納見草部苔

一見菜部

不中品來多大多大目為大衛在衛站似松生江南可以為船及棺材作柱埋之不腐入人家常用作桶板甚耐水宗要回杉幹端直大戶別錄季名占者少大網收入者至强領回杉村舊不着所出州土今南中深山多有之木類松而徑直葉附枝生若剌蚪郭璞註爾雅云 枝棟種出後國者謂之後未並不及蜀點諸峒所產者尤良其木有赤白二種赤杉貫而多油白杉虚而乾燥有斑紋如雞者謂之野雞椒如松冬不凋但葉潤成枝也今處處有之入藥須用油杉及臭者良時珍回衫木葉硬微扁如刺結實如楓實江南人以繁藝前後取

斑作棺尤贵其木不生 白蟻焼灰最發大藥

本草岡目一卷三十四 大汁半分為兩眼若一服得快即停後服此乃死病會有教者乃得不死恐人不幸病此故傳之云一口四月更死常欽敬杉本居一杉木節一大升楠葉切一大升無葉則以皮代之大腹檳榔七枚連子碎之童子小便三大升兵煮一十分新有運灰常上焦不利卒然 前湯限大多月震亨回杉居屬全有火其節煮汁浸将脚氣腫滿尤效領回唐柳柳州纂枚三死方云元和十二年二月得鄉通坡散方用 杉材氣味至微温無毒主治漆瘡煮湯洗之無不瘥緣者水浸将脚氣腫滿服之治心腹脹痛去惡氣。於治風毒奔豚霍亂上氣並

大大大大 皮重治金磨血出及湯火傷灼取老樹皮燒存性研傳之或入難子清調傳一二日愈於 大無米飲下十九一日四服 聖惠方小完除里本痛日夜啼叫數日退皮愈而復作用老杉市重庆百杉木焼炭入監中以小監覆之兩皂角去皮酥火三兩為木蜜九梧子、完全重亦痛日夜啼叫數日退皮愈而復作用老杉市重庆百杉木焼炭入監中以小監覆之 集簡方用珍果網多年老杉木節燒灰麻油調隔若葉 一大小小

·禁宝治風輕牙痛同為 剪細辛煎酒含漱時

子重為氣痛一歲一粒焼研酒服時

大上品以才上品界之本等百樂為之先聘通使如執主之使也爾雅謂之校者能校客他本也故呂氏春秋云桂枝之下無雜本雷公炮夫別錄土主本經過之一後一時所以以後,成大桂海志云凡本葉心皆一縱理獨桂有兩道如主形故字從主陸何埤雅云柱猶主也宣抄,因見來不及人格音直識器曰生江南深山似杉本皮主治 桂即柱之海而味沒者別録不當重出今俗為一而分目于下了五月南海即是廣州神農本經惟有壮柱菌桂俗用杜桂扁廣殊海皮泉論云柱釘木根其木即免是也柱即此桂之厚而平烈者此一年別錄日桂生柱陽以桂生南海山谷二月八月十月米皮陰乾江景 是简其大枝無肉夫皮堅服不能重養味極淡海不入藥用小枝薄而卷及二三重者良或名筒柱陶云小柱是也今惟出部州保昇同 名肉桂亦名桂枝一名桂心出融州桂州交州甚良其菌桂葉似柿葉中有縱文三道表裏無毛而光澤肌理緊薄如竹大枝小枝皮俱 同大小枝皮俱名此柱但大枝皮肉理粗虚如木而肉少味薄名曰木柱亦云大柱不及小嫩枝皮肉多而半卷中必歇起其味乎美一經云似柏葉不知此言從何所出入於別錄剩出柱條為深談也單名柱者即是此柱乃爾雅所謂侵木柱也葉長尺許花子皆與菌柱 葉非異亦能次冬恐是壮枝人多呼為丹桂正謂皮赤爾北方重此每食氣須之蓋禮所云薑桂以為芬芳也恭回桂惟有一種陶氏引 始與桂陽縣者即是小桂不如廣州者經云枝葉如柏葉澤黑皮黄心赤齊武帝時湘州送樹植芳林苑中今東山有桂皮氣粗相類而 桂也並宜研訪今俗人以半卷多脂者單名為桂入藥最多是桂有三種矣此枝廣州出者好交州桂州者形段小而多脂肉亦好相州 黃脂肉甚少氣如木前味亦類桂不是知别樹是桂之老宿者菌桂正圖如竹三重者良俗中不見惟以嫩枝破養成園者用之非真菌

水佐城门 美 三十四 木部 卷及板者為此桂即再明何蘇恭所說正合醫家見今用者陳藏器陳承斷菌壮為一物者非失陶弘景復以單字桂為葉似柏者亦非色其皮多脂菌桂葉如柿葉而光狹光净有三縱文而無錫益其花有黃有白其皮薄而卷今商人所質皆此二桂但以養者為菌桂半 桂有三種菌桂葉似柿葉而兴彼光净記白藍黄四月開五月結實樹皮青黃溝卷若筒亦名筒桂其厚硬味薄者名版桂不入縣用北 園園亦有種者移植于領北則氣味殊少年辣不堪入藥也三月四月生花全類兼更九月結實今人多以蒙綴花果作莲具其葉甚看 卷多緊與今宜州部州所出者相類彼土人謂其皮為本顧皮因為桂心此人有黃緊兩色益可點也桂葉如柏葉而澤皮黄心亦與今 名祭考舊注謂園柱葉似柿中有三道文肌理緊海如竹大小皆成简與今質州所出者相類杜桂葉次於菌柱而長數倍其城枝皮半 色黄少脂肉者則今之官桂也桂是半卷多脂者則今之板桂也而今觀廣宜韶欽諸州所圖上者種類亦各不同然總謂之桂無復別 三年歷齊為諸王侍讀曾見芳林苑所植之樹蘇恭只知有二種指陶為該何聽斷之甚也藏器且菌桂杜桂桂心三色同是一物桂枝 柱葉似枇杷葉状長於菌柱葉一二倍其城枝皮半卷多紫而內中皺起肌理虚軟謂之桂枝又名內桂削去上皮名曰桂心其厚者名 云間河之桂實大如東得而食之後天而老此又一種也閣河不知在何處一言觀寫宜請州出者住世人以觀字盡多故寫作官也時其說甚明是破諸家之辦矣又有嚴桂乃菌桂之類詳菌桂下韓眾米樂詩一是好古曰冠氏行義言官桂不知嫁何立名予考圖經今 也柏葉之桂乃服食家所云非此治病之桂也蘇領所說精明亦不當以欽州者為單字之桂也按戶子云春花秋英曰桂嵇含南方草 可用作飲九住二月八月米皮九月米花並陰乾不可近火時珍回桂有數種以今泰訪杜桂葉長如机把葉堅硬有毛及雖齒其花白 外州所出者業客而細恐是其類但不作柏葉形為異商蘇恭以單柱此柱為一物亦未可據其木俱高三四丈多生深山點洞中人家 承回諸家所說幾不可者今廣交商人所取及醫家見用惟陳藏器一說最近之額回爾雅但言楊木柱一種本草載桂及杜桂菌桂 柱鎖因柱得名今之所生不離此即從鎖以南際海盡有柱樹惟柳東川最多味既多烈皮又厚堅厚者必城溝者以老来者以老再為 日本柱縣中以此為善陶氏言半卷多脂者為桂入引仙經云葉似柏葉此則桂有三種明英陶雖是禁武帝時人實生於宋孝武建 木狀云柱生合浦交趾生必高山之顧冬夏常青其類自為林更無雜樹有三種皮亦者為用柱葉以柿者為菌柱葉以机把者為北柱 種今藏表所出則有筒柱肉桂柱心官柱板柱之名而醫家用之罕有分别舊說菌柱正園如竹有二三重者則今之筒柱也此柱皮造 無觀州田官桂者乃上等供官之桂也 珍日此誤圖經今觀乃今視之意領南 色城厚為一色嫩既平烈無人简卷老此味淡自然版薄薄者即北桂卷者即菌桂也桂心即是削除皮上甲錯取其近理而有味 一去租皮用其去內外皮者即為柱心不以甘華大熱有小毒毒鳴中之門浮也氣之薄者桂枝也氣之厚者桂內也氣薄則發泄柱一別錄時珍目此即內柱也厚而辛則就不甘華大熱有小毒權回桂心苦辛無毒元毒回內桂氣熱味大辛純陽也果因桂華熱有 

本等級目其其中 七傷通九家利關節五精明目暖腰膝治風庫骨節攣縮結筋骨生肌內消於血破定蘚癥腹殺草木毒明治風僻失音喉庫陽虚失血 すい充住心也時珍回按西陽雜俎云丹陽山中有山柱葉如麻開細黄花此即雷氏所謂丹陽木皮也其中去至無毒詳前至白 藥性論數回用紫色厚者去上祖皮并内海皮取心中味辛者用中土入有柱草以黄丹陽木皮偽れた 發汗去皮屬風濕光世存豚散下焦,畜血利肺氣成無横行手臂治庸風寒發用宗爽回桂甘辛大熟素問云辛甘發散為陽故漢張仲 十一大 用其最濟者為桂枝枝之嫩小者為柳桂 氣水至温無毒權四日年元素回桂枝味辛甘氣微熱氣味俱重治上氣灰之后 内托雅原直廣龍引血化汗化膿解蛇蝮毒的 門不足益火消除好治寒產風痞陰威失血瀉泉繁調時 枝上行而發表氣厚則發熟桂內下行而補腎此天地親上親下之道也好古日柱枝入足太陽經桂心入手少陰經血分柱內入足少 人服神仙不老爺補下焦不足治沉寒痼冷之病涔泄止渴去營衛中風寒表虚自汗春夏為禁樂秋冬下部腹漏非此不能止於補命 氣喉痺吐吸利關節補中益氣久服通神輕身不老經心痛肠痛肠風温筋通脉止煩出汗歌去冷風疼痛難去傷風頭痛開腠理解表 九種心痛順內冷氣痛不可忍欬逆結氣壅痺脚痺不仁止下痢殺三點治鼻中息肉破血通利月明胞衣不下難治一切風氣補五勞 順主治利肝肺氣心腹寒熱冷痰霍亂轉的頭痛腰痛出汗止煩止唾欬嗽鼻體墮胎温中堅的骨通血脉理疏不足宣導百樂無所畏 麥門尽甘草同用則調中益氣便可久服也之才回桂得人参甘草麥門冬大黄黄芩調中益氣得縣胡紫石英乾地黄療吐逆忌生葱 類化與黃尽黃連為使小毒何施與鳥頭附子為使全取其熟性而已與巴豆硇砂乾漆穿山甲水蛭等同用則小毒化為大毒與人奏 陰太陰經血分經濟者為枝為嫩厚脂者為肉為老去其皮與裏當其中者為桂心别録言有小毒入云人服神仙不老雖有小毒亦從

本年間日 卷三百 風口高面目相引編解有石唱欄左常用大效 千金方 中風也令吐清水宛轉啼呼桂一雨水一 之三十遍而止汗出以巾拭身亦三十遍而止起步內中無見風奔剌以熨如此病已矣。靈樞經是是前五一上,皇甫謐甲乙經中六七尺為六七巾每用一巾生森炭火災中以熨寒痒所刺之處令熱入至病所寒則復炙巾以熨 言其墮胎魔安時乃云炒過則不損胎也入丁香官桂治痘磨灰塌能温托化膿詳見丁香下限了新十二月五月多時痛而皮不仁剌氣杜桂治肠痛肠風之義相符人所不知者今為拈出入桂性辛散能通子宮而破血故別錄十一舊二十二年五十天東連者留而不去 大并納酒中置馬天温中封坐勿便泄氣五日五夜出布絮暴或復演以盡其汁每漬必掉其日乃出乾之并用浮與絮複布為複中長 布衣者以火烧之刺大人者以樂熨之熨法用醇酒二十斤蜀椒一斤乾薑一斤桂心一斤凡四物吹咀渍酒中用綿絮一斤細白布四 則脾愈虚用暖藥治脾則肝愈威但於温平藥中倍加肉桂般肝而益脾故一治兩得之傳云本得桂而枯是也此皆與别録桂利肝 宜用五苓散以瀉两火渗土濕內有柱能抑肝風而扶脾土又醫餘録云有人患赤眼腫痛脾虚不能飲食肝脉感脾脉弱用京樂治肝 胃之津液而和營衛不專於發散也故麻黄湯不用薑業專於發汗不待行其津液也不因凡桂之厚實氣味重者宜入治水臟及下焦枝辛熟故以為君而以竹藥為臣甘草為佐者風洛所勝平以平苦以甘緩之以酸收之也以薑業為使者辛甘能發散而入用其行脾 營衛邪實津液禁國其脉浮緊發熱汗不出有不可與此必也皮膚疎泄自汗脉浮緩風邪干於衛氣者乃可投之發散以辛甘為主桂作出字汗自然發出非若麻黄能開凑理發出其汗也其治虚汗亦當迹察其意可也成無已回桂枝本為解肌若太陽中風腠理鐵察 聖惠方言桂心入心引血化汗化膿蓋手少陰君火厥陰相火與命門同氣者也别錄云桂通血脉是矣曾世崇言小兒驚風及泄寫直 解肌而風邪去脾主營肺主衛甘走胖辛走肺也肉桂下行盗火之原北東垣所謂腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通其氣者也 藥輕減氣味沒者宜入治頭以發散藥故本經以菌桂養精神此桂利關節仲景發汗用桂枝乃枝條非身於也取其輕薄能發散又 营衛則形從汗出而汗自止非桂枝能閉汗孔也昧者不知出汗阴汗之意遇傷寒無汗者亦用桂枝誤之甚矣桂枝湯下發汗字當認 是調其血而汗自出也仲景云太陽中風陰弱者汗自出衛實營虚故發熱汗出天云太陽病發熱汗出者此為營弱衛強陰虚陽必凑 本草言桂能止煩出汗而張伸景治傷寒有當發汗又數處皆用桂枝湯又云無汗不得服桂枝汗家不得重發汗若用桂枝是重發其 本草三種之桂不用壮桂菌桂者此二種性止於温不可以治風寒之病也然本經止言桂仲景又言桂枝者取枝上皮也好古日或問 之故皆用桂枝發其汗此乃調其營氣則衛氣自和風邪無所容遂自汗而解非桂枝能開凑理發出其汗也汗多用桂枝者以之調如 汗汗多者用桂枝甘草湯此又用桂枝閉汗也一樂二用與本草之義相通否乎日本草言桂辛甘大熱能宣導百樂通血脉止煩出 終于去及當國無抗世俸隊就下往首旦利鄉風城無衛行手籍台南風歌歌明孫更回桂甘平大熟素問云平甘於散為陽 種柳桂乃桂之城小枝條尤宜入上焦藥用時珍回麻黃過徹皮毛故專於發汗而寒邪散肺主皮毛辛走肺也桂枝透達管衛故能 中風失音柱着古下照汁〇

破卷成圆循依柱用非真菌柱也仙經用菌柱云三重者良則明非今柱矣别是一物應更研訪時珍日菌枝葉目柿葉者是詳前柱下 柱林山谷嚴臣問無骨正開如竹立秋米之弘景巨交趾屬交州桂林屬廣州蜀都联云衛桂臨嚴是矣俗中不見正圖如竹者惟嫩枝 **华**生治毒碎浸水洗髮去垢除風時 用也用口服之多飲新汲水一二汁梅師方中的功毒即不中門口氣欲絕或出白沫身體冷急煎桂汁中的功毒 服二錢直指方子乃用清酒金之命覆住腹化為水神效 肘后方事去我口之 湯氏寶書言事作事塞遇毒蛇傷即傅之塞不容疼痛辣桂為未酒也為重者桂心甘草各二分鳥頭一分炮為未和苦事去傷口桂木和薑汁塗者也多年桂心苦其等分為末竹筒各 〇外臺秘要桂末酒服方寸之須更六七次以月月前合養八合頓服之 肘后方中惡治 千金寒病治病心研末一錢熟酒調下桂心二錢半為末酒一盈半煎半盈飲立効治夏長前氣短欲絕柱二兩水一升二十惡治南方同上寒病治病四肢逆冷全不飲食柱 血服二次而止其甥亦以二服而安 人名英森未紫蘇木亦煎湯服之名金鎖散 全幼心鑑 以兒黃辰柱未雄難肝等分壽凡之症也不可服凉藥南陽趙宣德暴吐、兒子亦曰用桂去皮以薑汁炙紫黄連以茱萸炒過等分、兒黃辰柱未雄難肝等分壽凡 不損人 何氏方,正用不上飲空腹服一二錢名神應散 婦人良方戶用血事乾再上 时后方口面下血十七〇王場曰此陰米陽下比之水銀等藥具所上柱心不拘多少砂鍋內煅存性為末每米又要血高柱末和苦酒塗之上血下血时后用桂心為末水服方 本致為大夏月飲之解煩滔益氣消疾柱末一大兩白盛一升以水三斗先煎取一斗入新資板中乃下二物打二三百九重二二百里 取汗,午全方四須不語上,偏正頭風天陰風雨即於柱心未一兩酒具日本東春又龍眼大每新汲水化服一九和割方二盏煎一盏服矣更不再方同偏正頭風天陰風雨即於柱心未一兩酒具年柱為凡用肉柱去粗皮不見火茯苓去皮等分為細 聖惠方产後心南原血中心氣悶欲絕柱心為未狗膽在後夏南柱未酒服方寸已分下柱未二錢待痛緊時童子小便温熱調下包取功一座後心南原血中心氣悶欲絕柱心為未狗膽在後夏南柱未酒服方寸已分下柱未二錢待痛緊時童子小便温熱調下包 聖完解重多因傷淫桂心矣熟熨之一季偏重桂末水調方寸之食果度長不拘老小用桂末飯和凡綠豆大谷丁葉寫員淤血圖 天 三 解芜青森並煮桂

天生推海軍新中山桂也而台州天竺最多故名大樹繁花結實如連子狀天竺僧人稱為月柱是矣詳月桂下大生推海軍衛司天竺桂生南海山谷功用俗柱其皮薄不甚至烈宗更回皮與北柱相同但海耳畔珍回此即今國 姓林山谷是是獨無清正國如所立就美之祖德因民位,屬民用在林高高川局部軍司局世為職人其前官以及八五四十分司官職司 以前以前以下 本草岡目 卷三十四 月主治軍衛一株近代詩人多所論述洞冥記云有速飛難朝往夕還常即桂實歸于南土南土月路也故北方無之山桂猶堪為 落于天竺唐書亦云垂拱四年三月有月柱下降于台州十餘日乃止宋仁宗天聖丁卯八月十五夜月明天淨杭州靈隱寺月桂子降樂况月柱平時珍回英剛伐月柱之說起于隋唐小說月桂落子之說起于武后之時相傳有發僧自天竺繁儀飛來故八月常有桂子 木屋北化氣味至温無毒主治司百樂煎孩兒茶作膏餅噙生津時臭化痰治風虫牙痛同麻油無熟潤髮及作面脂時 柿葉亦有鋸齒如枇杷葉而粗澀者有無鋸齒如戶子葉而光潔者叢生嚴顧問謂之嚴枝俗呼為木犀其花有白者名銀桂黃者名金 桂子之雨亦妖格所致非月中有桂也桂生南方故惟南方有之宋史云元豐三年六月饒州雨木子數畝狀類山芋子味辛而香即此 皮氣味至溫無毒主治腹內諸冷血無脹痛識破產後惡血治血<u>刺腸風補暖腰脚切與桂心同方家少用</u>狗 和之時珍日方上認言類多如此唐氏收入本草恐族后人故詳記蠡好食柱飲水實樂世人見之入桂父桑林人常服桂皮葉以龜腦 桂紅者名丹柱有秋花者春花者四季花者逐月花者其皮薄而 别録所謂正圖如竹者謂皮卷如竹筒陶氏誤疑是木形如竹反謂養成圖者非真也今人所裁嚴桂亦是留桂之類而稍其其葉不信 河之影爾月即無柱則空中所墜者何物耶沒觀羣史有雨塵沙土石雨金鉛錢求雨絮帛殼栗雨草木花藥雨毛血魚肉之類甚眾則 錢塘月輪寺亦見桂子紛如烟霧回旋成穗墜如牽牛子黄白相間咀之無味據此則月中真若有樹矣竊謂月乃陰嵬其中姿娑者山 其繁如雨其大如豆其圆如珠其色有白者黄者黑者殼如芡實味辛拾以進呈寺僧種之得二十五株慈雲式公有序記之張君房宿 告人所服食者蓋此類耳了言和服之七年能步行水上長生不死趙佗子服桂二十年足下生毛目行五百里力舉千斤列仙傳云完治與桂心杜柱迴然不同以見好景回仙經服食柱以慈禄合和雲母燕化為水服之慎微回抱朴子云柱可合竹雅餌之亦可以遍腦 不辣不堪入藥惟花可收若浸酒鹽漬及作香茶髮澤之類耳 人三月七氣味至温無毒主治百病養精神和顏色為諸藥先聘通使人服輕身不老面生光華媚好常如童子來發用見前枝下時

スポーター 大二月本經華名在明别林府經大連網黃心時珍回其香如簡其花如蓮 在別錄回來院請處皆有之狀如楠樹皮甚薄而來 北化主治憲陳骨頭化鐵丹用之時 更上品架多至往本实松同房大同大筆造近若云即年夷维夷聲相近也今本草作平别傳寫之該奏觀器回平東花木發時也如天本經華之往本实北同房大同大筆始近若時珍回夷有夷也其前初生如夷而味辛也楊雄甘泉誠云列平雄于林海服度注 古今錄驗方以道奏致用水顧皮一兩黃統二兩為末酒服方寸之日三服 时後方之庖子仁一斤西道奏至赤黑黄色心下惧痛足脛腫滿小便黄由大醉當風入水所致 疸利小便療重古時方舊二小兒重古時一升漬汁噙之 子母秘錄 面上飯吃断點揭未每漿水服方寸之日三服时后用酒漬直利小便療重古時方舊二小兒重古木瀬皮一尺廣四寸削去粗皮入面上飯吃好點用木瀬皮一斤細切以三年酢漿漬之百日 皮氣味苦寒無毒主治牙大軟在皮膚中去面熱亦炮酒敏惡風顯疾陛下痒濕明耳目經療中風傷寒及雕道水腫去臭無新治酒 花如蓮花香色豔膩皆同獨房遊有異四月初始開二十日即謝不結實此說乃真木蘭也其花有紅黃白數色其木肌細而心黃祥人 者九大可以為冊按白樂天集云本蓮生巴峽山谷間民呼為廣心樹大者高五六大涉尽不凋身如青楊有白紋葉如桂而厚大無春 葉有三道縱文其葉平香不及桂也皮如板桂有縱横文三月四月米皮陰乾頌曰冷湖嶺蜀川諸州皆有之此與柱全别而韶州所上卒香兮益州者皮厚狀如厚朴而氣味為勝今東人皆以山桂皮當之亦相類道家用合香亦好保界曰所在皆有樹高數仍葉似菌桂 去皮亦不死羅顧言其冬花實如小柿甘美者恐不然也 所重蘇須所言韶州者是北桂非木蘭也或云木蘭樹雖 蘭又七里洲中有魯班刻木蘭母至今在洲中今詩家云木蘭舟出于此時珍曰木蘭枝葉俱疎其花內白外架亦有四季開者深山生 乃云與柱同是一種取外皮為水蘭中肉為桂心蓋是柱中之一種獨十一月十二月米除乾仕的述異記云木蘭洲在泽陽江中多木 不時花不可供獻 了氣味平温無毒主治、兒耳後月蝕獲研碎傳之旅 類也道經月桂謂之

三十 書人上是東京日於臣信都一房才 大軍主巡看前即年度往京奉同立也八大京下年 同年等方法 方首四月十 表化大教寺里的 沈一十二品来名沈水香回塞在時於日本之心節置水則沈故名沈水亦日水沈半沈者為棧香不沈者為 工茶日沈香青柱雞骨馬 の人と も一下分取出培乾用若治眼目中患即一時去皮用向裏實者大明旦入藥微及等中子温無去大陰足陽明經之才回弓第為之使 一下分數回凡用辛夷拭去亦肉毛了以色焦水浸一宿用漿水煮之從己至未一一子温無去時於回氣味俱薄浮而散陽也入手 與元府進來树織三四尺有花無子經二十餘年方結實蓋年沒者無子非有二種也其花開早晚各隨方土節氣爾宗爽回平夷處處中有樹高三四丈其枝繁茂正二月花開紫白色花落乃生業真初復生花經供曆冬葉花漸大如有毛小桃至來年正二月始開初是 **並用研末入衛者少許被白難入數次甚良珍食用神之府而鼻為命門之竅人之中氣不足清陽不升則頭為之順九竅為之不利平** 黄黄連石膏黃環生治五職等體寒熱風頭腦痛面默久服下氣輕身明目增年耐光經温中解肌利九家通具塞滿出治面腫引齒惡五石脂畏昌蒲蓮 而帶緊花落而無子夏抄復看花如小筆又有一種花藥皆同但三月花開四月花落子亦似相思子二種所在山谷皆有禹錫回今苑 花末開時收之正月二月好米云九月米實者恐該也保昇回其樹大連合抱高數仍葉似柿葉而飲長正月二月花似有毛小桃色白 人呼為木筆其花最早南人呼為迎春年角心及外毛毛射入肺令人致弘景回今出丹陽近道形如桃子小時氣味辛香茶曰此是树小桃子有毛故名侯桃初發如筆頭北京別錄回早夷生漢中巍與梁州川谷其樹似杜仲高大餘子似冬桃而小九月米實暴乾去 生諸國木似櫸柳树皮青色葉似楠葉經冬不凋是生花白而圓秋結實以檳榔大如桑椹紫而味是藏器曰沈春枝葉並似椿云似橘 中治頭面目異九竅之病軒岐之後能達此理者東垣李果一人而已 痛眩冒身九九如在車船之上者生發髮去白蟲影通關脉治頭痛憎寒體緊塞癢入面脂生光澤,與料解數算空真瘡及這後異瘡 者恐未是也其核節不朽流水者為流香其肌理有黑脉浮者為煎香雞骨馬蹄皆是煎香並無别功止可熏衣去臭領因沈杏青桂等 夷之辛温走氣而大肺其體輕浮能助胃中清陽上行通於天所以能温 如意繁苞紅焰作連及蘭花香亦有白色者人呼為 未開時收之已開者不住時珍日平夷花初出枝頭苞長半寸而光銳嚴如筆頭重重有青黃耳毛順鋪長半分許及開則似蓮花而小 五願又有千葉者諸家言也似小桃者此類欠當 有之人家園亭亦多種植先花後葉即木筆花也其花木開時也上有毛光長如筆故取象而名花有桃紅紫色二種入藝當用紫者須 なべいとう 本部

本草鄉目 一木者即前蘇恭所言沈棧青柱馬蹄難骨者是矣 何以見火時珍日欲入九散以紙景置懷中侍帰研之或入乳鉢以水磨粉晒乾膠為蒙陸黃海霍香並設也五香各是一種所謂五香的歌四尺使洗香須要不枯如當角硬重洗于水下者為上半沈者次之不可 交趾海北之香琴於欽州謂之欽香無尤焦烈南人不甚重之惟以入縣 者冠絕天下謂之海南沈一片萬錢海北高化諸州者皆後香爾范成大云黎峒出者泥土沈香或曰崖香雖海如紙者入水亦沈萬安真難者謂之衛沈亦曰射沈曰樂沈醫家多用之以真職為上葬條云占城不若真職真職不若海南黎峒黎峒又以萬安黎母山東峒 交趾海北之香聚於欽州謂之欽香氣尤焦烈南人不甚重之惟以入縣一口言洪元帝金樓子謂一木五香根為檀節為沈花為雖石在島東鐘朝陽之氣故香尤驅船土人亦自難得舶沈香多腥烈尾烟必焦。」時時回按李珣海樂本草謂沈者為沈香浮者為檀香 弘為速香是矣有些逐所伐而取者有熟速寫朽而取者其大兩可雕刻者謂之水盤頭並不堪入藥但可焚發葉廷珪云出物況古城 次之角沉黑潤黃沈黃潤蠟沈柔勒革沈紋横皆上品也海島所出有如石杵如时如拳如鳳雀龜蛇雲氣人物及海南馬路牛頭無口 錄洪駒父香譜葉廷珪香餘諸書攝其未盡者補之云香之等凡三母沈日棧日黃熟是也沈看入水則沈其品凡四日熟結乃膏豚莊 中心空者則是難骨謂中有朽路如難骨中血眼也時珍回流香品類諸説頗詳今致楊憶該苑養條畫話完成大桂海志張師正俸將明之柔勒者謂之白蠟流允難得也不回諸品之外又有龍蘇麻葉竹葉之類不止一二十品要之入藥惟取中實流水者或流水而有 有明則否雖骨香葉子香皆因形而名有大如笠者為遂菜香有如山石枯槎者為光香入藝皆次於沈香其黃熟香即香之輕虚者俗 鹽栗竹葉芝菌校子附子等香皆因形命名爾其核香入水半浮半沈即沈香之半結連木者或作煎香酱名婆木香亦曰弄水香其類 結自朽出者日生結乃刀斧伐仆膏脈結聚者口脫落乃因水朽而結者曰蟲漏乃因露除而結者生結為上熟脱次之堅黑為上黃色 名香皮紙灰白色其紋如魚子沾水即爛不及楮紙亦無香氣次者難骨黃熟棧香雖是一树而根幹枝節各有分别也又下謂天看傳 否出海南諸國及交廣崖州洗恨達南越志云交趾審香樹被人取之先斷其積年老木根經年其外皮幹俱朽爛木心與枝節不壞堅 州俗謂之角沈黄沈乃枯木得者宜入藥用依本皮而結者謂之青柱氣尤清在土中歲久不待割剔而成薄片者謂之龍鱗削之自本 以刀斫曲幹斜核成坎經年得雨水浸渍逐結成香乃鋸取之刮去白木其香結為斑點名鷓鴣斑燔之極清烈香之良者惟任墙崖等 百無一二蓋木得水方結多在折枝枯幹中或為沈或為前或為黃熟自枯死者謂之水盤香南息高實等州惟產生結香盖山民入山 諸郡悉有傍海處兄多交幹連枝問領相接于里不絕葉如冬青大者數抱木性虚果山民以構并盧或為橋梁為飯飯為狗槽有者 同復售者多而取者速其香不待稍成乃趨利伐賊之深也非同场管黎人非時不妄剪伐故本無天礼之患必得異香為宗爽回领南 云此香奇品最多四春凡四十二狀出于一本本體如白楊葉如冬青而小海北當化高雷昏出看之地止海南看優为不住既所京不 蹄香此六物同出一樹有精祖之其爾並米無時劉伯顧表録異云廣管羅州多核香樹身似柜椰其花白而繁其葉如楠其皮堪作紙 黑沈水者即沈看也半浮半沉與水面平者為難骨看細枝緊實未爛者為青桂香其幹為枝香其根為黃熟香其根節而輕大者為馬

**蜜香店接名天盛内没香明多香木同时差音是旅影回塞看生交州大樹節如泥香法華經注云本蜜香蜜也樹形似槐而看伐之** 本年間 目 卷三十四 磨汁臨時入之 無此至微温無毒的回吐嚼香甜者性平辛辣者性熱 生治風水毒腫去惡氣歌主心腹痛霍亂中惡不思生亦可者入煎劑惟氣水至微温無毒的回苦温大明日辛熟元素日陽也有卅有生治風水毒腫去惡氣歌主心腹痛霍亂中惡不思 般鬼精晉書云太康五年大秦國獻審香樹皮紙微褐色有紋如魚子極香而堅朝觀此數說則審香亦况香之類故形狀功用兩相彷疑樹長大飲皮青白色葉似槐而長花似橋花而大子黑色大如山茱萸酸甜可食廣州志云肇慶新興縣出多香木俗名審香辟惡氣 甚大伐之四五歲取不腐者為香觀此則陳藏器所謂生十歲乃斫者蓋該訛也段成式酉陽雜組云沒樹出波斯國佛林國人呼為阿中節堅負者是查詢回生南海諸山中種之五六年便有香交州記云樹似沉香無異也時珍回按魏王花木志云木盛號千歲樹根本 去邪鬼尸注心氣毒 益易其并治緣言養新是監察它對省隊也又只則本亦名水養不如亦司順石洋見東部 氣水至温無毒至治去臭除鬼無點居惡佛南越志謂交人稱沉香為養香交州志謂養香似沉香領表錄言終香皮繳似魚子尤可至氣水至温無毒至治去臭除鬼無藏 香木香各二錢為末白湯空腹服之以通為度 醫靈元戒 大月近月麻仁研汁作糊丸梧子大無服一百凡容湯下 嚴子禮濟生强忍房事或過恐小便所致當治其氣則愈非利藥可通也沉大易置門因汗多津液耗涸者沉香一兩肉從蓉酒浸焙二兩各研末以 七部虚寒熱冷疾虚熱冷看湯用沉香附子炮等分水一盖胃冷久吃杯帯湯服五七分 具球活人心鏡心神不足太馬棒米雀及用新者虚寒熱冷疾虚熱冷看湯用沉香附子炮等分水一盖胃冷久吃沉香紫蘇白豆蔻仁各一錢為未每少神不足火不降水不升健 癢癢無則以補右腎命門表補脾胃及痰涎血出於脾其益氣和神劉完治上執下寒氣逆喘急大腸虚閉小便氣淋男子精冷時附方 氣清入神並宜酒煮服之诸瘡腫宜入膏中均調中補五臟益精壯陽暖腰膝止轉筋吐瀉冷氣破濺醉冷風麻痺骨節不任風濕皮慮 方痘瘡里治沉香檀香乳香等分勢於盆內抱 證楊慎丹鉛錄言審樹是塞家花樹者認也又根根本亦名水塞不知亦同類否詳見東部 炎人参湯服三十九日二服 王璆百一送方 昏虚回黑,機凡格子大益服三十九空心益湯下 善濟方 印華丁通非小腸膀胱流香五錢伏神二兩為末煙蜜和九小豆大每食昏虚回黑,煖水臟用沈香一兩蜀椒去目炒出汗四兩為未酒也專丁通非小腸膀胱 分湯服三十九日二服 王璆百一選方 一族也在新發展一種所獨在在衛生成因民境統合用兵不特力首用項重流子以下一名為此

は当然日 了香寒·銀天正併入別祭奉名丁子在海里古香·藏器回難古哲與丁香也禹錫回按齊民要術云雞舌香俗人以其似丁子故呼 鬚孔中即生黑者異常 嚴 丁香之點眼當口入何害哉 草果阿魏番人以作食料則 新古香 與氣味至微温無毒時於日至治風水毒腫霍亂心痛去惡熱剝吹鼻殺腦府入諸香中令人身香賴同臺汁全坂去白 香磨本草言其木似栗南越志言是沉香花以志名是草花夢生實熟黃之可以香口其說不是今人皆以乳香中棟出本實似豪核者 所言甚為該妄不知乳香中所棟者乃看豪核也即無漏于之核見果部前人不知丁香即雞舌誤以此物充之爾乾薑焰硝尚可點眼 廟亦欲其達九家也殿回丁香有雌雄雄者颗小雌者大如山東東名母丁香入藥最勝時珍回雄為丁香雌為難古諸說甚明獨陳承 柏朴子言可注眼但丁香恐不宜入眼含之口中熱臭不可近乳香中所凍者雖無氣味却無臭氣有痰利九竅之理諸方用治小兒歌 實本草重出丁香證矣今世以乳香中大如山茱萸者為難古器無氣味治疾殊來承回若枯補法及蘇頌圖經引諸書以難古為丁香 日華子言丁香治口氣與三省故事戴漢時即官日合雜古香欲其奏事芬芳之說相合及十金方五香湯用丁香無雜古最為明點開 者俱微回沈存中筆談云子集靈死方據陳藏器拾遺以難古為丁香母今考之尚不然難古即丁香也齊民要祈言難古俗名丁子香 在目者皆愈更加精明古方治瘡癰五香連翹湯用雞舌香面除真人千金方無難舌用丁否似為一物也其米花釀成香之說絕無知 舌即母丁香縣口具最良治氣亦效為稚川百一方治暴氣刺心痛用雞古香酒服人抱朴子書以雞古黃連乳汁煎之注目治百於之 為之堅頑枯燥絕無氣味燒亦無者用磨氣與口具則甚乖疎不知緣何以為難古也京下大醫言難古與丁香同種其中最大者為難 枝蕊上如釘長三四分聚色其中有粗大如山茱萸看俗呼為母丁香二月八月米子及根一云感冬生花子至次年春来之頌回雜古 者為丁香大者如巴豆為母丁香思去丁香生交廣南當按廣州圖上丁香樹高大縣木類柱葉似樣葉花園細黃色凌冬不凋其子出 本草重出雖古今併為一人通成看出崑崙及交州炭州以南獨回丁香生東海及崑崙國二月三月花開緊白色至七月方始成實小為丁子查時珍回來嘉站工具張回難古香樹葉及皮並似栗花如梅花子似棗核此雌樹也不入香用其雄樹雖花不實采花釀之以 丁香質無本温無毒的外日辛熟好古回紙陽入手太陰足少陰陽明經數日方中多用此主治温脾胃止霍削雅服風毒諸種 不是

大方面 一個といる一日 齒府鹽能發諸香幣風監骨槽勞臭殺點辟惡去邪治奶頭花止五巴毒痢五痔均治口氣冷氣冷勞反冒鬼疾點毒殺酒毒消弦群感 證治要缺 女人用中就一升分服 梅師方女人在第三十六九每服一九好酒化下立點名如意丹 頭具堂經驗方 女人下湯服五分 帚人用書夜不止丁香二兩酒二二十八左龍母丁香三十六粒滴乳香三錢六分為末同治兔膽和杆千下九作 也一德生堂經驗方作寒吃中及城逆不定丁香一雨乾柿蒂焙一雨為事重人複雜舌香青木香薰陸香麝香各一兩食鹽文寫丁香果然上溫取具即脾為寒吃中及城逆不定丁香一雨乾柿蒂焙一雨為事重人複雜舌香青木香薰陸香麝香各一兩食鹽文寫丁香 服一錢,車食若上丁香十五箇研末甘蔗汁薑汁及胃園各氣吃不通丁香木香各一兩每服四錢水一盏半煎一盏先以黃洗做成為未米飲用食養上丁香十五箇研末甘蔗汁薑汁及胃園各氣吃不通丁香木香各一兩每服四錢水一盏半煎一盏先以黃洗做成 次臺湯服之衛生易衛方冒今區也無厥不通母丁香三箇陳橋皮一及胃吐食和珍万用母丁香一兩為末以塩梅入搞和九克母丁香七枚為未乳汁和茶三胃今區也無厥不通母丁香三箇陳橋皮一及胃吐食和珍万用母丁香一兩為末以塩梅入搞和九克 秦米大量大小用蓋湯下 全切心鑑嬰兒上山小兒百日時內吐乳或冀青色用年少婦人乳汁一盏入丁香十八兒冷日西黃腹大薑汁浸一夜晒乳為木薑汁打麺糊丸嬰兒上山小兒百日時內吐乳或冀青色用年少婦人乳汁一盏入丁香十八兒冷日西黃腹大 心氣痛雞舌香木酒服乞蹇礼霜不吐不下丁香十四枚研末以沸湯一、兒上寫丁香橘紅等分煉塞九黃豆、兒區上不止丁香生 子云凡有病在目者以雞舌香黃連乳汁煎注之皆愈此得辛散苦降養陰之妙陳承言不可點眼者蓋不知此理也一下一十八之際入值嚴久鬱遏陽氣故用大辛熟之劑發之者也若不分氣血虚實寒熟經絡一縣縣用其殺人也必矣為洪抱朴子一傷八新 脾胃冷氣不和甚良母丁看氣味尤住震亨回口居上地氣出馬脾有鬱火溢入肺中失其清和之意而渴氣上行發為口氣若以丁香好古回丁香與五味子廣茂同用治奔縣之氣亦能泄肺能補胃大能療緊緊與回耳華子言丁香治口氣此正是御史所合之香也治 腎氣所豚氣陰清腹痛壯陽暖腰膝狀療嘔逆甚驗保去胃寒理元氣氣血歐者勿服流治虛喊小兒吐瀉痘瘡胃虚灰白不發時發明 用木香散異攻散倍加丁香官桂甚者丁香三五十枚官桂一二錢亦有服之而愈者此丹溪朱氏所謂立方之時必運氣在寒水司天 治之是楊湯止沸爾惟香薰治之甚樣時珍日不朱太醫陳文中治小兒痘瘡不光澤不起發或脹或寫或渴或氣促表東俱虚之验並 了 去日 信氣未至温無盡時間 短手放倒站回過隔入手太陰火少陰陽明起家田方中多明此五日遇罪司人登礼禮原因各為 入陰中病即已 本草行義具中息內丁香綿裹納風牙宣露發歌口無難古香射干一兩扇滿齒果臭雞古香食汁含唇古生唇雖母丁香末紗囊風如指大納具中息內丁香綿裹納風牙宣露發歌口無難古香射干一兩扇滿齒果臭雞古香食汁含唇古生唇雖

本当然日 磨塗外腎并腰腎痛處明散冷氣引冒氣上升進飲食大吃膈吐食又面生寒子每夜以浆水洗拭令亦磨汁塗之甚良致發用權調氣 時珍目禮嚴經云白游檀塗身能除一切熟惱今西南諸當首皆用諸香塗身取此義也杜質大業錄云隋有壽禪師妙醫仍作五香飲 引芳香之物上至極高之分最宜橙橘之屬佐以薑養輔以為根縮砂益智豆強通行陽明之經在胸膈之上處咽嗌之間為理氣要樂 濟人沉香飲檀香飲丁香飲澤蘭飲甘松飲皆以香為主更加别 樂有味而止渴来補益人也道書檀香請之浴有不可燒供上真 白府檀氣味幸温無毒大大陰足少陰通行陽明經全治清風熱腫毒光治中惡見氣殺蟲器前服此心腹痛虚亂腎氣痛水 峒出之性堅新者色紅信者色紫有壁爪文都者以水浸之可染物真者指壁上色紫故有紫檀色黄檀最香俱可作帶勝扇骨等物 為黃檀皮潔而色白者為白檀皮屬而色紫者為紫檀其本並堅重清看而白檀尤良宜以紙封收則不洩氣王佐格古論云紫檀諸漢 南及古城真臘少時南泥遥遜三佛齊回回等國今領南諸地亦皆有之極葉皆似筋枝皮青色而滑澤葉延珪香譜云皮實而色黃者 問遍有之項回檀香有數種黄白紫之異今人盛用之江淮河朔所生檀木即其類但不香爾時珍回按大明一統志云檀香出廣東歐 **校主治一切冷氣心腹脹滿惡心泄濕虚潛水穀不治十一斤炒益中三斤為末月日點服出御藥院方** 之外臺 辛頭裂石 梅師方 好到彩誦寸七 梅師方題直思內樂旗之 怪證母方子或董人堂 聖惠方者衣降汗香末編異含也頭裂皮丁香末傳之好乳痛丁香末水服方雅直思內丁香末傳之外以膏本或董人丁香末當調香衣降汗 根氣味至熱有毒生治園熱毒腫不入心腹之用間 佩絕無汗氣 川椒六十粒和之絹袋風 皮 時於回即樹皮氣不同生治蓝扇頭心腹冷氣諸病了家用代丁香等 多能歸事

降五人去一般我名於藤香網推雷香爾回仙傳伴和諸香燒烟直上感引鶴之縣星辰燒此香為第一度蘇功力 使被問到日生南海 一下品本工格遗栅木枝葉 東名本海縣本草柵木皮即将字之談今正之不通江南造船皆用之其木性堅而善居水久則當中空為門別銀之所入海藥納大皮里名本與梅字同時珍回南方之本故字從真正就器回梅木高大葉如桑出南方山中宗爽回楠材今 本草綱目 故能和營氣而消檀毒治金務助利胸騙繁檀鹹寒血分之樂也 此然一個氣味鹹微寒無毒生治摩塗惡毒風毒新到末俱金磨止血止痛療淋泉酷磨傳一切卒难以發用限多年色精并溢無分之 白蛾所穴時珍曰楠木生南方而點蜀諸山尤多其樹直上童童若幢蓋之狀枝葉不相礙茂似豫章而大如牛耳一頭失經歲不凋新 柏村氣味辛微温無毒微器目若温無毒生治霍亂吐下不止煮汁服氣煎湯洗轉筋及足腫枝下同功以附方無水腫自足起胸 陳相換其花亦黃色質似丁香色青不可食幹甚端僕高者十餘丈巨者數十圖氣甚分方為梁棟器物皆佳蓋良材也色亦者堅白者 者與者降不同乎氣味至温無毒至治規之辟天行時氣完合怪異小兒帶之辟邪惡氣項療於傷金磨止血定痛消腫生肌時發明時而非者乎抑中國氣味至温無毒至治規之辟天行時氣完合怪異小兒帶之辟邪惡氣身療於傷金磨止血定痛消腫生肌時發明時 紫藤香長並細葉根極堅實重重有度花白干黑其蓝截置烟焰中經久成緊香可降神按私氏所說與前說稍異豈即本氏所謂似是 甚香周達觀直職記云降看生叢林中看人頗養坎斫之功乃樹心也其外白皮厚八九寸或五六寸枝之氣動而遠又松合草木狀云 山中及大秦國具香似熟方木燒之初不甚香得諸香和之則将美入藥以番降紫而潤者為良時珍四今廣水廣西雲南安南漢中施 山水之狀俗呼為散柏楠宜作器 羅天益衛生實鑑亦取此方云甚效也 即一一金店出口為末傳之 醫林集要 雅豆是幸者降末楓乳香等分為八重到下研末爾云即降之最佳者曹敦萬人时方新金店出口降真看五倍于銅花等分進豆是幸者降末楓乳香等分為八重 出不止筋如斷骨如拆用花為石散不效軍士李高用紫金散榜之血止痛定明日結而如鐵遂愈且無無痕叩其方則用紫藤香瓷五 州水順保靖及占城遙羅渤泥琉球諸衛皆有之朱輔山溪鹽叢話云難骨香即降看本出海南今溪峒僻處所出者似是而非動瘦不 降看唐宋本草失收唐慎微始增入之而不著其功用今析傷金擔家多用其節云可代沒藥血竭按名醫錄云周密被海冠刀傷血 其近根年深向陽者結成草木 卷三十四 木部

至一年別每次正備入拾墨之意幸弘南音九音聚綱目時珍回權有大小二種紫淡二色此即權之小者按鄭樵通志云釣棒亦權之類 产量保之文章故謂之樟 了首長背有黃亦草毛四時不凋夏門細花結小子水大者數抱肌理細而錯級有文宜於雕刻氣是分烈養之中於墨色時珍四其木理多年後嚴器四江東網船多用棒木縣名豫草因木得名時珍回西南處處山谷有之木高大餘小葉似楠而大 所謂釣棒者也根似鳥樂香故又名鳥棒了角高大餘葉似楠葉而失長背有赤毛若机把葉上毛八月九月采根皮日乾鍋回根似鳥木生至七年乃可分別觀此則豫即別錄其見以景回釣棒出雕陽邵陵諸處亦呼作鳥棒方家少用而俗人多識恭回生柳州山谷樹 樂查藏器目枕生南海 山谷作舸船次于樟木 去津調前末一錢五更頓服取下虫物為妙 聖惠方 極深泡之東熱安足于桶上熏之以草萬園住勿令湯 瘤節機木瘤節名為末五兩每以二錢水一盖煎半盖 氣入目其功甚提此家傳經驗方也 虞博醫學正傳 原除那只最多因死者以棒木燒烟熏之待輕乃用藥此物等烈香電能去濕氣辟邪惡故也即方一手足痛風冷痛如虎唆者用棒木價除那只藏受用時的回霍亂及乾霍亂須吐者以棒木屑煎漂汁吐之甚良又中惡鬼氣來打分新手足痛風冷痛如虎唆者用棒木 村 村氣味平温無毒主治惡氣中惡心腹痛鬼疰霍亂腹脹宿食不治常吐酸臭水酒黃眼無樂處用之前湯浴脚氣亦鮮風養作 題於即至治國主鬼飛時一一三木節散治風夢面色青白脏節沉重齊問期痛或寒或熟或燥或填思食不能食被生侵蝕盤狀 許日日為之一肘后方、小肚腹溝、并有三沸飲之一肝後方、日耳出腹鄉入、聖惠方木桐木煮汁清足并飲火以具腹溝、得吐下取楠木削三四兩水亭耳出腹楠木燒研以綿枝 皮氣味言温無毒主治虚能上瀉小兒吐乳暖胃正氣遊官前服与 也豫即釣樟見下條 早乃二木名一類二種

自己なる人間未生言はいる

根皮氣味至溫無毒生治金陰止血刮屑傅之甚驗外磨順治霍亂滿治存脉脚氣水腫煎湯服亦可治瘡壞死蘇風塞符研末信

也是三言語品牌天行時氣情

会院等一般是一个一直無無目矣本恰遺作旁其力者都也南人亦呼為接棒其氣似棒也 「角南樹生似茶高大餘一葉三極葉青白河路、宋朝等一年一後一時天在時天中的一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 高五七尺葉微園而光面青青白有紋四五月開細花黃白色六月結實根有極大者入似的檸根然根有二種嶺南者黑褐色而堅硬陰白根狀似山野藥及烏樟根色黑褐作車數紋横生八月采根根直者不用頌回今台州雷州衙州皆有之以天台者為勝本似茶櫃 天台者白而虚軟並以八月采根如車數似形如这珠者住或云天台者香白可爱而不及海南者刀大家回世稱天台者為勝今比之 織如芍藥菌婦者四白老者肉褐色其子如 洪州衙州者民台看味為为入藥功效亦不及但肉色賴亦而差細小爾時珍回头徒山中極多人 八以為新根葉皆有香氣但根不甚大

兒腹中諸蟲屬除一切冷霍亂反胃吐食瀉痢雞腳充瀉幹解冷熱其功不可悉載猶大百病並可磨服外理元氣好中氣聯氣蓝氣氣 根氣味幸温無盡好古旦氣厚於味陽至治中惡心腹痛盡毒莲件鬼氣宿食不消天行及瘴時脱腎問冷氣攻衛首齊婦人血氣小

冬青子生青熟紫核殼極海其仁亦香而苦

らた 明日 第三十日 磨濃汁七分合蔗細細煎之來氏集驗方治虚寒小便頻數縮泉九用同益智于等分為九服者取其通陽明少陰經也方見革部益智者先來其氣氣順則風散也嚴用和濟生方治七情鬱結上氣喘急用四磨湯者降中東升減中帶補也其方以人参為藥流香檳榔各 灰頭痛腫脹喘急止,便頻數及白過於於日當時於日為樂年温香寫能散諸氣故惠民和稱局方治中風中氣站盤用為縣順無散於頭痛腫脹喘急止,便頻數及白過時於日常爽回馬樂性和本氣少走泄多但不甚剛猛同沈香同應作湯點服治胸股冷氣甚極 多子轉筋顆顆利痛中惡心腹痛鬼氣在件天行瘴疫婦人血氣痛用大台為藥一百兩沈者五十兩人参三兩甘草思

才当然日 井市で 以一来看治釋為北木香 詹存其既流息态暴限而死本為書軸白魚不損者也氣味五至海是在沒是在心氣斷一切惡氣夷汁服 在一個具体是重要在一個對節生其根狀如枸杞根而大煨之甚香愣嚴經云壇前安一小脏以學妻婆香煎水沐浴即此香也有一日音樓要是一個對節生其根狀如枸杞根而大煨之甚香愣嚴經云壇前安一小脏以學妻婆香煎水沐浴即此香也 中惡盡毒腹不調者到水煎服 味苦温無毒主霍亂下利赤白 根氣味苦為平無毒主治頭癬腫毒碾末麻脂調堂七日腐落時 子至治陰毒傷寒腹痛欲死取一合炒起黑烟投水中煎三五沸服一大盏汗出陽回即塞升門外飲好樂如似根如為藥而圓小根 城 在下至一支張於飲代名補中益無止小便滑數最多目的好月溪來或耐陰九藥中往往加馬縣案也 皮一片蘇一葉 方四次門衛生為藥即接棒根以酸醋二盏煎一盏中有難同煎至七分温服乃截方德方也 婦人良方以用氣病為藥水磨淚方因於門衛生為藥即接棒根以酸醋二盏煎一盏 中有難洪州為藥軟白香辣者五錢水一盏牛皮膠一片以復氣高為藥水磨淚 血病病此為藥燒存性研除未飲入格子、兒慢養水灌之 濟急方氣府可痛服二錢腦茶清調下產後鐵錘燒紅淬酒調下 濟生血病無燒存性研除未飲入格子、兒慢養學流或搞為藥磨氣灰頭痛不拘多少及產後頭痛天台烏藥川芎藭等分為未每 風虚腫茶湯下婦人冷氣米飲下産後血攻心脾痛童使下婦人血海痛男子疝痛茴香湯下 乾坤松韫 八月五年八錢水二種煎香鳥散用香附鳥樂等分為米每服一二錢飲食不進邁棗湯下瘧疾乾薑白塩湯下腹中有虫檳榔湯下頭、易其一兩升麻 湯空心點服 和朝局方一七年打者酒浸一夜炒茴香炒青橘皮去白炒良薑炒等分為末温酒童便調下 衛生家實方男或言玩四兩為未每服半錢薑盅一刀風雨不拘男女冷氣血氣肥氣息質氣伏孫氣奔豚氣擔心切痛冷汗喘息欲絕天台烏樂小男神告病 孫天仁集效方月在學所屬少許尤住痛入腹者以爲藥同難子五雄中水食一日去難子切片煎食以湯送下甚效 永新鈴方鐘露一宿空心熱好我學爾鄉村無樂初發時即取上爲藥不犯鐵器布指去上沒見刮屑好酒沒一宿次早空心温服源泄即愈入 集額方

ことでいるいというない

風香口厚喜查過回服各時野回楓樹枝弱香指故字從風俗呼香極金光明經謂具香為須薩打雖一年不回個香脂所在大山中 るな 中扯千遍攤貼之 儒門事親 惡落灰南祖香膩粉等分為末漿水久近望在白眼香為末以酒瓶上著、兒子等白眼香黃蘇輕粉 方用白膠香切片美黃一兩新綿一兩焼灰為末每服一錢米飲下 金鸡蜜為 危氏方 有理用山輕粉少許掺之 袖珍方小兒灣察方用白膠香納青各一錢為未入乾柿內紙包煨熟食之 聖重金為近方根香本傳之更惟農以白膠香一兩為未入麝香、兒 乳香具功雖次于乳香而亦仿得不遠面十五 中血不止白眼香為散母服二錢新土瓜刀血白粉香給粉等分為未美比血路血之可見真偽時數回楓香松脂皆可能計方舊一新土血不止白眼香為散母服二錢新土瓜刀血白膠香給粉等分為未美比血路血 **咯血活血生肌上清解毒烧過指牙水無牙疾時發月**懷亨目根看屬金有水與火其性疏通故木易有蟲穴為外科要轉近世不知該 云楓子鬼乃攝本上寄生枝高三四尺天旱以泥塗之即雨也前伯子臨川記云嶺南楓木歲久生瘤如人形遇暴雷大雨則暗長三五楓木枝幹修聳大者連數圖其不甚堅有亦有白白者細膩其實成述有采利裕含言楓實惟出几具者不知即此楓否振矣爾雅正義 惟九真有之用之有神乃難得之物其脂為白形香五月祈為坎十一月米之說文解字云楓木厚葉弱枝香摇漢宮殿中多植之至霜 陝甚多樹甚高大似白楊葉圖而作岐有三角而香二月有花白色乃連着實大如點卵八月九月熟時暴乾可燒南方草木狀云楓實 好互推貼之 治幼全書項無重罪社研入待成膏攤貼之 儒門事親言語不合白那香輕粉各二錢一刀是香水沉全縣會用白服 靈具保界回王瓘軒較本紀云黃帝殺其尤於黎山之即鄉其械于大荒之中化為楓木之林爾雅汪云其脂入地千年為琥珀時珍回 後禁丹可蒙故稱楓家在助述異記云南中有楓子鬼木之之者為人形亦呼為靈楓蓋耀慶也至今越五有得之者以雕刻鬼神可致 尺謂之极人宋齊丘化書云老祖化為羽 數說不同大概瘦稱之說猶有理也 周周 とうとう 木部

了无人 多大的好的是人人是我的人在我好年温無主田主治河庄心在我的一切是在春秋时

石草彩 東陸看乳香品深色無尾香藥天澤香內摩勒香與多仍雅香管一也時珍日佛書謂之天澤香言其潤澤也入謂之多仍羅重陸野野香為其垂滴如乳頭也露塌在地看為塌香 道書乳香檀香謂之浴香不可燒犯上真不少殺毒則不粘時珍回或言乳香入九藥以少酒研如泥以水飛過晒乾用或言以燈心同古松冠氏言類崇熱恐亦傳聞當從前說多台頌曰乳性至粘難碾用時以贈袋掛於窓隙開良久取研乃不粘也天明日入九散微妙 黑次為水濕塌水清色敗氣變者次為斫削雜碎不堪次為繼末播楊為塵者觀此則乳有自流出者有祈樹溢出者諸說皆言其樹類 溢於外結而成香聚而成塊上品為據香園大如乳頭透明俗呼滴乳又曰明乳次為被香以級收者次為乳塌雜沙石者次為黑塌色 香雜之惟焼之可辨南看站國皆有宋史言乳香有一十三等按案廷珪香録云乳香一名葉陸香出大食國南其樹類松以斤斫樹脂 以沙石其成乳者乃新出未雜沙石者也繁陸是總各乳是重陸之乳頭也今松脂楓脂中亦有此狀者甚多時珍回乳香今人多以極 界呵叱釐厲出之謂之四香南番者更怪即乳香也承回西出天空南出波斯等國西者色黃白南者色繁亦日久重叠者不成乳頭雜 有大樹枝葉正如古松生于沙中盛夏木形流出沙上狀如桃朋夷人米取賣與前胃無買則自食之宗襲白黃陸木葉類索料南即度 放言譜言乳有十餘品則乳乃薰陸中似乳頭之一品爾陳承之說為近理二物原附沉香下宋嘉祐本草分出二條今據諸説合併為 香又曰杜鳴香李珣言黃陸是樹皮乳是樹脂陳藏器言乳是黃陸之類冠宗爽言是一物陳承言薰陸是總名乳是薰陸之乳頭也今 根第主治雅启成精酒飲火泽吃時 療文云有毒明見其謬 即力一大風倉板子在歲角匠病此一道人傳方遂愈 經驗良方云下水腹水腫非滋藥所打一新大風倉板子木燒存性研輕粉等分麻油調搽極妙章貢 古氣味看毒食之令人笑不止地联解之! 儒門事親大便不通作從納入肛門良久自通 善齊方年久牙疾白無旦指擦 危氏得效方的過吧四之 聖惠方和傳之 大便不通白勝者件最大異葉二枚研写水和年久牙疾被香脂為末以香爐內灰和魚局更因白縣香細細 不過南海是波斯松樹脂包紫赤如樱桃透明者為上減器回乳香即素陸之類也高錫回按南方異物志云薰陸出大秦國在海島東外 恭回東陸香形似白膠香出天竺者色白由單子者夾綠色香亦不甚狗回按廣志云 熏陸看是樹皮鱗甲米之復生乳頭香生 小皮氣味辛平有小毒。蘇至治水腫下水氣煮汁用之蒜煎飲止水南為最黑止霍亂剌風冷風煎湯浴之水上是藏器回椒皮性 利言

管自壁縫中逐粒遊過用外內所回下九天十八十五十二十二月五日午時令一人在壁內奉乳鉢一童子在壁外以筆黃明乳香五錢為未母猪血和九梧子大每酒服五九〇經驗方用乳香以五月五日午時令一人在壁內奉乳鉢一童子在壁外以筆時明乳香五錢為未母猪血和九梧子大每酒服五九〇經驗方用乳香以五月五日午時令一人在壁內奉乳鉢一童子在壁外以東岬川一年無時哭礼平仲云此乃夢宋貴看乳香一塊拇指大卧時細瞬合至三林臺灣山取乳香中爽舌者研細米全屋坐留雲灣岬川一年無時哭礼平仲云此乃夢宋貴看乳香一塊拇指大卧時細瞬合至三林臺灣山取乳香中爽舌者研細米全屋坐簡雲灣岬川一年無時哭礼平仲云此乃夢宋貴看乳香一塊拇指大卧時細瞬合至三林臺灣山取乳香中爽舌者研細米全篇雲灣門里東河上四日五東取第一汲井水浸乳香至經驗令二氣清乳香一粒胡椒四十九粒研入会登厄迎乳香同硫黄燒烟车展盆交垂臘月二十四日五東取第一汲井水浸乳香至經驗令二氣清乳香一粒胡椒四十九粒研入会登厄迎乳香同硫黄燒烟车展盆交垂臘月二十四日五東取第一汲井水浸乳香至經驗令二氣清乳香一粒胡椒四十九粒研入会登厄迎乳香同硫黄燒烟车展盆交垂臘月二十四日五東取第一汲井水浸乳香至三大 足數部緣立下按寫洪抱朴子云浮矣州在南海中出東左旨了时可易之人之人以上人人以上人人以外出不致内攻也方所以数一两為未凍塞凡格子大海空心酒服三十九季嗣立治應直初起內托該心散云香徹曆孔中能使毒無外出不致内攻也方 上方用乳香硃砂等分為末麝香酒服一錢良久自下口四十四之衛雨手捉石然念應樂三遍乃飲之器行數步即下口海因英冊更乳香一 小兒大好腹痛用乳香沒樂本香等 所方等五新口目尚半乳香燒烟熏之以順去風益寶真乳香二肝白蜜三斤瓷器合意響風乳香港下小使亦可 王氏博齊打之皮不傷而骨碎乃死觀此則乳香之治析傷雖能活血止痛亦其性誠也楊清复云凡人筋不伸者數藥宜加乳香其性能伸節 教与治雅症諸毒托裏護心治血定痛伸筋治婦人產難折傷時人見素領云諸痛痒瘡為皆属心火是矣產科諸方多用之亦取其法教李治雅症諸毒托裏護心治血定痛的治婦人產難折傷時,即因乳香香質入心經治血定痛故為穩痘磨傷心腹痛要藥 除主治事陸主風水毒腫去惡氣伏尸癮疹癢毒乳杏同功斜乳香治耳聲中風口噤不語婦人血氣止大腸浅群療治磨令內消能發 之皆易細外丹本草云乳香以非實葱蒜粮伏成汁最柔五金丹房鑑源云乳香呕銅 酒理風冷議下氣益精補腰膝治腎氣止霍亂衛惡中形氣心腹厲症氣煎膏止痛長的明治不眠之補腎是治經之痛素仙方用以辟 研 血之功爾陳自 皆易細外丹本草云乳香以非實意蒜粮伏成汁最柔五金丹房鑑源云乳香啞銅,其民微温無害去年純陽震亨回善電入手少則易細或言以稿米數粒同研或言以人指甲二三片同研或言以乳鉢坐熟水中乳、魚、 中逐粒逃遇用外内研細水丸芡子大每服一凡無灰酒下〇聖惠方用明乳香一豆大為未新汲水一盖入酷少許令産婦 因 按為洪抱朴子云浮奏洲在南海中出重陸看乃树有傷穿木勝流鹽夷人米之恒患往絕獸啖之此獸斫刺不死以杖 明婦人良方云知新州施少鄉得神殿凡方于新州徐太承云婦人臨産月服之今胎滑易生極有效驗用通明乳香半 ときとことの 分見夜命歌者字乳汁下 聖惠方 一氣夜扇不可思用乳香三兩具茶四 互服二是 奇效方 學戲風乳香湯下小使亦可 王氏的 衛生易簡方香口再具滴乳當之風盡牙扇不可悉者梅師方用一錢水研服香口再具滴乳當之風盡牙扇不可悉者梅師方用 四兩為末以臘月鹿 王氏博濟方

次文·宋明等之末襲府珍回沒素居心回沒樂生波斯國其塊大小不定黑色似安息查頌回今南海諸國及廣州或有之本之根林皆 房無罪沙華和 る一名日 滞血血滞則氣壅疾氣壅疾則經絡滿急經絡滿急故痛且腫凡打撲疏跌皆傷經絡氣血不計一樣二一大日子子子子子 足好靈治及產後心腹血氣痛並入入散服毒散血消腫定痛生肌時發見權同人全刀所傷打損說跌墜馬筋骨疾痛心腹血疾者並 氣味苦平無毒生治破血止痛療金磨杖磨諸惡癢痔漏卒下血目中醫量痛膚赤門破癥瘕宿血損傷瘀血消腫痛狀心膽虛肝血不 温酒調下 林炙為木三 伐其皮脂流於坎旬餘方取之李珣言乳香是波斯松脂此又言沒藥亦是松脂蓋出傳聞之誤爾所謂神香者不知何物也 戈其艾肯点於火刃除分以之李甸言孔香是皮斩公指此又言沒藥亦是公指蓋出傳聞之該爾所謂神香者不知何物也不沒香徐表南州記云是波斯松脂也狀如神香赤黑色時珍回按一統志云沒樂樹高大如松皮厚一二寸米時楓樹下為坎用倉舍向乳 蹇漬爛引 研等分傳之內消即愈 靈苑方王立不月傳 山居四要里火丹幸自兩足起乳香本羊基為風歌 草木四南完全は一七二尺り上年民一今七日以及免食前温酒調服服後當有惡物出至三日三夜乃愈也 聖惠方湯珍殿山乳草木四南完金蔵之安泉子上置中庭安劒一口夜於北極下祝禱去盒子蓋露一夜次日入甑中蒸炊三斗米熟即止夜漏倉農山白代力勢力 子大每薑湯服三十九 作九麼孔中の直指方用乳香已豆等分研和蠟九麼之〇聖惠方用乳香枯禁等分蠟九麼之 大風寫天摩勒香一處〇米氏集驗方用乳香豆許安孔中燒烟筋烙化立止〇天方乳香川椒末各一錢為末化蠟和大風寫天摩勒香一 大每盗湯服三十九 直指方 玩豆不片溫水化服一九 聞人親痘疹論理道寒寶香能入脾故也 仁齋直指方 中垣努內三錢牡蠣粉一錢為本雪糕丸麻玩豆不失乳香研細猪心血和凡芡子大每睡道寒寶乳香半兩熟水研服顫於于脾乳中垣努內 乳香煎油茶磨 圖經本草 節骨損傷米粉四兩炒黄入沒藥乳香末各半金刀所傷未透腹, 睡痛也時珍回乳香沾血沒藥散血皆能止痛消腫生肌故二藥每母相兼而用 永頻釣方 N. T. P. 歷節諸風冷鄉末半兩虎脛骨 ~薰陸看白 飲同研日日指大 广即乳頭內先

有钱 所知重使和酒調服 動色赤而累其繁大如盤鲱從葉上出騏驎竭色黃而赤從本中出如松脂珣回按南越志云騏驎竭是繁鄉树之脂也欲驗真偽但幣民,其可草 東多西國府珍国縣縣前係紫鄉乃此樹上蟲所造成今分入蟲部 不通物大同小異志四二物同係功效亦別紫米村四日唐季等五國府珍国縣縣亦馬名也此物如乾血故謂之血竭曰縣縣者以其本茶曰縣縣竭树名渴留紫鄉树名渴禀二 磨不合血弱末傳之以乾中疼痛血竭未傳之段中血過血竭未樂各一兩滑石此丹皮同食過一 凡薄荷東湯化下夏月用人参湯 服寺補心包絡肝血不足方益陽精消陰滞氣太清修博一 鹹平無盡失明目得主為心腹卒庸金瘡血出破積血止痛生肉去五職邪氣為傷折打損一切疼痛血氣機剌內傷血緊袖虚並宣酒 此物出於西胡禀養感之氣而結以火燒之有赤汁涌出久而灰不變本色者為真也,不少中用者同眾樂掛則化作塵飛也,如甘料脂流於坎甸日取之多出大食諸國今人試之以透指甲者為真獨孤治丹房鑑源云多分數四尺使先研作粉節過入丸散司味味機鹹甘似危于氣也時珍回輾鱗竭是树脂繁鉀是蟲造按一統志云血竭树暑如沒樂樹其肌亦色采法亦於樹下掘坎斧伐其而堅澱乃成竭亦作血色采無時舊說與紫鉚大都相類而別是一物功力亦殊數回尺使勿用海母血真相似只是味鹹并腥氣騏驎 没樂血竭木各一錢重十小便温 香二錢半同協成劑火長溶凡格子大每服一 慈院時長日時野日縣縣妈本之指沒如人之膏血其味甘鹹而走血盖手足厥陰樂也肝與心包皆主血故爾河村方舊一新日院風 之不爛如蠟者為上领目今南看諸國及廣州皆出之木高數大婆沒可受葉似樱桃而有三角其脂液從木中流出滴下如將飴狀久 一年 岡月 卷三十四 木部 良久再服惡血自下更不生痛 婦人良方 各一两母温酒服一錢 各一兩母溫酒服一錢 聖惠方弟又財氣鍋煮爛連發稿九格子大每温酒服三十凡思生冷 奇效方小等打玩用血竭半雨乳走注兩膝熟腫用騏驎竭硫黄末丁又球氣血竭乳看等分同研以木瓜一箇刻孔入樂在內以類厚眾到更為熟定定魄安魂益氣 便和酒調服 醫林集要 產後血運不知人及狂語用縣騎竭一兩研末文飲磨口血竭未一字麝香少許大東焼灰廉 御藥院方算出四血收之 醫林集要 如弄腸風血竭末傳之金倉出血 廣利方大每服一異出四血血竭清黄等分為末如弄腸風血竭末傳之金倉出血縣騎竭末傳之 異疾婦人月事退出皆作禽獸之形欲來傷人 切惡瘡疥癬久不合性急不可多使却引膿り散滞血諸痛婦人血氣小兒

月子 宋朝李多時珍旦汗青春日微器回順汗出西番煎桂乳松淡甘草地黄并熟血成之番人 風味甘温每年五治金香傷打灰血內 者為上葉廷珪香譜云蘇合香油出大食國氣味皆類寫獨者沈括筆該云今之蘇合香亦色如堅木又有蘇合油如竊膠人多州之而皆者其經煎煮之餘乎今用如膏油給乃合治成者顧時珍回投眾宁志云蘇合油出安南三佛齊諸看國樹生膏可為藥以濃而無浮成非自然一物也又云大泰國人采得蘇合香先煎其汁以為香膏乃賣其浮與諸國贾人是以展轉來達中國者不大香也然則廣南 類蘇本無香氣藥中只用如膏油者極分烈陶隱后以為獅子失者亦是指此膏油者言之爾梁書云中天竺園出蘇合香是諸香汁煎入口上口別錄室已時於回按郭義恭廣志云此香出蘇其俱別錄回蘇合香出中臺川谷孫回今從西域及崑崙來赤紫色與紫真檀紫蘇湯化下 全幼心鑑,只養料自除 奇效良方厂管風扇用精猪肉四兩切片最安息香二兩以稅藏灰大火上卷一銅版煉塞尺次子大母服一錢、只養民安息香一豆許燒之壓管風扇用精猪肉四兩切片最安息香二兩以稅藏灰大火上卷一銅版 深勞察傳戶珍附方都本然心情為服半錢 危氏得效方 小兒上前山脚而啼安息香九用安息香酒蒸成膏沈香木香丁香藿香 邦辟盡毒霍亂風雨男子遭精暖腎氣婦八血味并産後血運水婦人夜夢及父同具黃焼重丹穴水斷布焼之去鬼來神滿治中惡感 (自)之日唐本墨人時珍因此香辟惡安息請犯故名或是是於日安息香出西我狀如松脂黃黑色為塊新者亦杀勒獨回生南海波 以和看今入和香有如傷者謂之安息油機回或言燒之能集異者為真人取此年古事無事生治心腹惡氣鬼主奉形無魍魎鬼治血青葉建造香练云此乃樹脂形色類胡桃穰不宜於燒而能發眾看故人取以東古事無事生治心腹惡氣鬼主應不無題題鬼治 損補的內消惡血下血氣婦人産後諸血結腹痛內令不下食並以西消服之亦傳病處職村方治室女經門血結成地心腹攻痛實行 香樹出波斯國呼為辟邪科長二三丈皮色黄黑葉有四角經寒不凋二月開花黃色花心微碧不結實刻其樹皮其形如餡名安息香 未每服一錢温 19

等, 長日 與天子 一人取後夏月以火灵樹令脂沒再溢至尽乃凝復收之其香及融入結以鄉縣盛置陰凉處乃得不融雜以樹皮等, 長日 鄉一人取後夏月以火灵樹令脂沒再溢至尽乃凝復收之其香及融入結以鄉縣盛置陰凉處乃得不融雜以樹皮 是一拍古上品牙名稱言其狀也了由正入樂恭回管糖科似稿煎枝葉為香似沙糖而黑出交廣以南生晉安近方多用之時珍回是一拍古別鄉等時珍回管言其其是以景回出晉安岑州上真淳者難得多以其皮及靈蟲尿雜之惟歌者為佳皆合香家要用不 中草綱目一卷三十四 為斯為下品 附銀門八香解紅色類霜楓其實壓油和諸香較之群惡氣 氣味 生治面質果調目白町子冬瓜子白及石榴皮等者則色黑名黑的寒時人香時珍回膽八樹生交肚南番諸國樹如稚木犀葉 就 菜莉花香氣氣味苦微溫無毒至治風水垂腫去惡氣伏尸縣治惡核惡瘡乳和胡桃青皮搞食養令黑如漆時所然若致藏器因結故其花亦香如氣味苦微溫無毒至治風水垂腫去惡氣伏尸熟治惡核惡瘡乳和胡桃青皮搞食養令黑如漆時所然若致藏器因結故 和香油全頭去頭風白盾 花也極香同胡桃仁入膏 成劑蠟紙包收每服於凡格子大早朝取升華水溫冷任意化服四凡夫人小兒一九 惠民和副局方 水氣浮車蘇合香白粉水銀香沉香丁香麝香華撥訶梨勒提去核硃砂烏犀角鎊各二兩龍點黃陸香各一兩為未以香膏加煉蜜和火氣浮重蘇合香白粉水銀 国此是胡人能言陶不悟也識器回蘇合香色黄白獅子屎色亦黑二物相似而不同風味甘温無毒主治辛忌於見精物温症要素明氣則者住如此則全非今所用者宜精改之竊按沈氏所說亦是油也不必致疑 日言皆從西域來亦不復入藥惟供合好香爾口帶 致了一般合在人治傳尸骨然確帰肺疾症作鬼氣卒心痛霍亂吐利時氣鬼點瘴症赤白暴痢疾血月閉疾癖丁腫小兒驚癇客忤致了一部永合在人治傳尸骨然確帰肺疾症作鬼氣卒心痛霍亂吐利時氣鬼點瘴症赤白暴痢疾血月閉疾癖了一金外臺治疾有殊與則宜飲一益自此臣族之家皆做為之此方風行於時其方本出唐玄宗問元廣濟方謂之白米九後人亦編入十金外臺治疾有殊與則宜飲一益自此臣族之家皆做為之此方風行於時其方本出唐玄宗問元廣濟方謂之白米九後人亦編入十金外臺治疾有胃寒原 氣烈者住如此則全非今所用者宜精改之竊按沈氏所說亦是油也不必致疑」等後西域來亦不復入藥惟供合好香爾口恭劉夢得傳信方言蘇合香多薄葉子如金色按之即少放之即起良久不定如蟲動一是以景曰蘇合香俗傳是獅子屎外國說不爾今 極去三 監除那令人無夢魔久服通神明輕身長年別發用時珍回蘇合香氣質能通諸家職腑故其功能辟一切不正之氣按沈枯筆 氣血碎外邪公飲之大覺安健次日稱謝上曰此蘇合香酒也每酒一斗入蘇合香丸一兩同煮極能調和五臟却腹中諸疾每冒寒风 大人中風中氣物狸等病用蘇合油一兩安息香末二兩以無灰酒熬成膏入蘇合油內白木香附子青木香白

龍 居 真 學一時間我家雖古行唐名家律古時於回龍船者因其狀如貴重之稱也以白些如水及作梅花片者為良故 功散心威有熱好入骨治骨扇事治大腸脫光療喉痺脂痛鼻應齒痛傷寒舌出小兒痘陷通諸家散鬱火時 · 名龍 1版王治風瘡野黯入膏朮良不可點眼傷人事 中之陽生治婦人難産研末少許新沒水服立下斜心腹邪氣風濕積聚耳聲明目去目赤膚野馬内外障眼鎮心松精治三蟲五痔素口熟陽 也獨口是西海波律國波律樹中脂也狀如白膠香其龍腦油本出佛誓國從樹取之宗爽回西域記云西方林羅短叱國在南部度境禁中呼為瑞龍腦帶之衣於香閉十餘少外後不復有此今海南龍腦多用火煸成片其中亦容能僻入藥惟貴生者狀若梅花片甚住剪取之其膏於樹端流出斫樹作坎而承之兩説太同小異唐天寶中交趾真龍體皆如蟬蠶之形彼人云老樹根節方有之然極難得 按段成式酉陽雜組云龍點香樹名国不姿律無花實其樹有肥有瘦瘦者出龍腦肥者出姿律膏香在木心中波斯國亦出之斷其樹木高七八丈大可六七圍如積年杉木狀旁生枝其葉正圖而背白結實如豆蔻皮有甲錯香即木中脂也膏即根下清液謂之姿律膏皮有錯甲即杉脂也今江南有杉木未經該或方土無脂猶甘蕉之無實也領回今惟南海番舶買客貨之南海山中亦有之相傳云其皮有錯甲即杉脂也今江南有杉木未經該或方土無脂猶甘蕉之無實也領回今惟南海番舶買客貨之南海山中亦有之相傳云其 皮有錯甲即杉脂也今江南有杉木木經試或方土無指首日焦之無見之真見上生力是方面以上人力大人不住或云子似豆蔻腦是树根中乾脂姿律香是根下清脂傷出沒律國因以為名也有人不無明净者善久經風日或如雀朵者不住或云子似豆蔻 不及水片梅花者也清者名腦油金光明經謂之羯婆羅香茶曰龍其年茶曰龍脂香及膏香出沒律國树形似杉木腦形似白松脂作不及水片梅花者也清者名腦油金光明經謂之羯婆羅香茶曰龍 分為末酒浸三日洗面後傳之人則面堂如王時 平 地

内文本十十日前日と台中間は一川

等本株 普灣方 夢漏口倉照絡中火雅夢湯恍惚口磨烟燥龍腦三錢黃葉三白入龍腦一分温服良久利下瘀血一二行磨即紅活此治痘磨黑廣信惡醫所不治有百發百中 与人能器一分温眼良久利下瘀血一二行膽即紅活此治痘瘡黑屬候惡醫所不治有百發百中 以少于死化搽之 簡便方法放失于大母服一九紫草湯下少時心神便定得睡磨發 總微論用損猪第二番血清半盏酒半五和八十年時片腸一二分葱汁五坡 星等分為未每以一字指齒二三十過其口自開力電子所指之立止 集節方才不是經驗方用龍腦一錢細研旋以猪心血九下藥者附關散指之五月五日午時用龍腦天南一家香內服外砂木各少許五倉五米心煩氣喘妄語或見鬼神落色亦未透者 能勝大辛善走故能散熟通利結氣目痛喉痺下疳諸方多用之者取其辛散也人欲死者吞之為氣散盡也世人誤以為寒不知其辛動陰易虧不可不思深回龍腦入骨風病在骨髓者宜用之者風在血脉肌肉氣用脂羼及引風入骨髓如油入超其之能出也至編日中香無出其右者處亨回龍腦屬火世知其寒而通利然未達其熱而輕浮飛越喜其香而贵細動氣與原同為柱附之助然人之陽易 沒女律士白喜自主治耳響摩一切風蘇發目宗爽回此物大通利關隔熱塞大人小兒風涎附塞及暴得驚熱甚為濟用然非常服 日點之無有不驗 聖惠方 頭目風熱一兩類當兩算 仰難院方豆用疾病鼻吐出痰涎即愈 毒域方風熱吃種養五分並烧為末以人乳汁一合調成膏目頭目風熱上攻用龍腦未半兩南蓬砂末頂鐵灰高片腦一錢紙養作燃燒烟熏風熱寒風燈心一錢黄 而死此非腦子有毒乃熱河引其辛香散溢經絡氣血沸亂而然爾 伊十二 目生層翳龍勝末一兩日點三日本目其能腦雄在天祥賣似道皆服胎子求死不得惟原盛中以熟酒服數権九家流血中方傷二新日生層翳龍勝末一兩日點三日本目其能腦雄雀 腦入心經非龍點能入心也沈存中良方云痘瘡周塞蘇則變黑者用生猪猪血一樣斗龍腦半分温酒和服潘氏云一女病發熱腹痛則發之從治之法年主發散故爾其氣先入肺傳於心痺能支能散便壅塞通利則經絡條達而驚熱自平瘡毒能出用猪心血能引能 之痘瘡心熱血瘀倒壓者用引猪血直入心緊侵毒氣宣散於外則血活痘發其說皆似是而實未當也目病點病痘病皆火病也火鬱散之性似乎凉爾諸香皆屬陽豈有香之至者而性反寒乎時珍曰古方眼科小兒科皆言龍腦辛凉能入心經故治目病驚風力多用 吹息處此陸一拳家傳絕妙方也 頻湖集簡方 算中包內五自入 集簡方作寒古出远寺即愈 洪邁夷堅志中風子無具存性白磐七分根過冰片腦三分為末每以一二分算中包內垂下有用片腦點傷寒古出過寸者梅花片腦半分為末據中風子無無 手足厥逆目加昏問形證極惡疑是症候時暑月急取馬家敗血倍用龍腦和服得睡須臾一身磨出而安若非此方則横大矣又宋文 京大平温氣以龍勝主治下惡氣消食散脹滿香入口蘇付金九萬才廠第四病流血合全詹去腹内惡血血痢下血婦人帶下明目去 周日 美艺三十日 民不可點跟傷人

有棒木不解取腦入鍊棒腦法用銅盒以陳壁上為粉糕之部粉棒腦一重入粉壁土如此四五重以薄荷安土上再用一盆覆分的時一月日次一番用戶的浸三日三夜入鍋煎之柳木頻攪待汁减半柳上有白霜即應去滓傾汁入五盆內經宿自然結成塊也他處雖 盡清善海方用船腦硃砂等分操之神效口余居士送奇 云阿魏木生波斯國及伽陽那國即北天竺也本長八九尺度色青黃三月生葉似最耳無花實其核汁出如鉛久乃堅凝名阿魏摩長河中亦有如船上來者滋味相似一般只無黃色頌曰今惟廣州有之云是木膏液滴釀結成與蘇林所說不同按段成式酉陽雜 吃僧言取其汁和米豆屑合釀而成其說與廣州所上者相近承回阿魏合在本部今二浙人家亦種之枝葉香氣皆同而差後清 去具氣或人重此猶俗中貴胡椒巴人重員攀也狗回按廣志云生崑崙國是不津液如桃膠狀其色黑看不堪其狀黃散者為上雲南見飲隱正要 介面亦為奇物也入婆羅門云薰渠即是阿魏取根汁暴之如膠或載根日乾並極吳西國待吃人禁食之常食用之云香美功同阿魏其具茶回阿魏生西番及崑崙苗葉根並酷似白芷摶根汁日煎作餅者為上截根穿暴乾者為次體性極臭而能止灵 糊又彈子太每置一九千足心路之下以微火烘之衣被圍覆汗出如泛為如即之一八完天原本以退猪湯洗後搽之 簡便方納定月飲甚少王重醫林等要方治鄉氣腫痛用樟腦二兩鳥頭三兩為末醋門一部一等語器一錢花椒二錢脂麻二兩為 其中去那氣 致受月時珍回棒腦紀陽與焰峭同性水中生火其焰益熾个丹爐及烟火家多用之车熱香窟稟龍火之氣去濕殺虫此 藥入亦多以乳片腦不可不辨 無味主執無毒主治通關家利滞氣治中惡形氣霍亂心腹痛寒濕斑氣亦鮮風寒鷓齒殺毒時家者以明掃下形似松脂可入風熟眼就本年於底安藥在上入水半透酒腸子上再以一益合住糊口安火煨之待水乾取開其腦目升于上發當歸槐花一錢以新土益鋪衫木片於底安藥在上入水半透酒腦子上再以一益合住糊口安火煨之待水乾取開其腦目升于上 旦凡用每一雨以二猛合住濕紙糊口文武火燒之半時許取出冷定用入法每一兩用黄連薄荷六錢白芷細辛四錢荆芥審象化二 3.1日子一方人一点了上人人用了人工可太過不及勿令走氣候冷取出則點皆升于上盆如此升雨三次可充片點也下了珍之黃洗封因於火上款款及之項以意度之不可太過不及勿令走氣候冷取出則點皆升于上盆如此升雨三次可充片點也下了珍有棒木不解取腦天鍊棒腦法用銅盆以陳壁上為粉卷之部粉棒腦一重天粉壁土如此四五重以薄荷安土上再用一盆覆 一人移入此年之一度期重其 唇音記解經謂之央廣蒙古人謂之哈音泥元時食用以和科其根名粮展五海羊内甚本文章自草部華名可度期重其唇音記解珍回夷人自稱日阿此物極是阿之所畏也波斯國呼為阿虞天空國呼為形處

言言語的好的回

科学 不甚高土人納竹筒于樹內脂滿其中名 亦多起於積滯故爾爾一十名少的牙東許久者不過十日心一切菜孫侍郎用之有效 唐住行功篡要為近用拜熟酒服一二錢立黃達木香湯下應到了一新華也会陪阿魏東許為來以牛乳或肉汁煎五六沸服之至暮以乳服安息看為華夏高不可思看阿魏本 氣群處治處主虚靴心腹痛腎無區瘴禦一 隔氣方向灰電東以門魏縣脂各一豆大研写 空心人参湯化服一九即愈世人治羅惟用常山砒霜毒物多有所損此方平易人所不知草應周塞云此方治羅以無根水下治痢 不忌腹痛無妨 (黄水無候阿魏無具以其多偽也劉統詩云阿魏無具部有真具而止臭乃為珍納四人多言煎蒜白為假者歌回點法有三第一以)阿魏觀此則具有二種明矣蓋其树底小如构紀壮荆之類西南風土不同故或如草如木也繁半射脂之説俗亦相傳但無實擴誘心甚高土人納竹筒于樹內脂滿其中冬月破筒取之或云其脂敢垂入不敢近每米時以羊繁於樹下自遠射之脂之毒着羊羊斃即以有此二種云出火州及沙愿海牙國者草高尺許根林獨立枝葉如蓋具無通人生取其汁髮作膏名阿魏出三佛齊及進羅國者樹 一 發礼浴礼香填滿亦以養題眾之 提熟入硇砂来一 府勞戶注冷痛窮訟按王璆百一遊方云葵州潭遠病症半年故人質織関股方用真阿魏好丹砂各一两柄勾米糊和九包子大每 -未一兩糊九格子大每食前酒下三十九 爾時珍回阿魏有草木二種軍者出西城可晒可煎蘇恭所說是也木者出南看取其船汁季珀蘇領陳承所就是也校一 一兩糊九格子大每食前酒下三十九 危氏得效方 好兒盛用所爛和九麻子大母艾湯服五凡 總微論用者我好當阿魏孔浴乳香填滿亦以為類眾之根熟入硇砂米一錢赤竹、兒盛易內吊腹痛不止用阿魏為未大蒜半瓣炮熟果養苦鬼難子五分 戶至中惡近死戶惡氣入腹終身不愈用阿魏三兩每用二錢拌麵悉作銀飲夏前疼痛敗精惡而結在陰囊所至用阿魏二兩水戶至中惡近死戶惡氣入腹終身不愈用阿魏三兩每用二錢拌麵悉作銀飲夏前疼痛敗精惡而結在陰囊所至用阿魏二兩 細熱酒器上衰過入藥 實人移入此無名好會開內會於於監時珍回名義未詳職器回俗其事的回應會生波斯國狀似黑 南北上京海上京 衛外车車無毒主治教諭小是去具無破職積下惡氣除形思盡毒 陪屈形鬼疰心腹中冷時傷戶冷 詞器中一宿至明治阿魏處白如銀承無亦色第二將一稣置於五科草自然汁中一夜至明如鮮血色第三將一蛛安於神 妨十日後大便下血乃積化也 保壽堂經驗方方之力有養米大空心睡津选下三十九忌羊內酷妈兩同煎化分作十服每空心細嚼流水送下諸物不思有黃阿魏五錢五雲脂炒烟盡五錢為末以黃雄 切雪菜事从解自死牛羊馬肉諸毒推治肉精度多見所見阿魏下 聖濟總銀牙當聖清一凡櫃左右神八耳中立放聖惠方以恭膏和牙當聖清阿魏具黄等分為末柳凡緣豆大每編最 阿魏五錢五靈脂炒烟盡五錢為未以黃雄狗膽汁和凡 消內積松小遊故能解毒群都治 傷乃村脂也 細藍極效時珍旦阿魏 滴脂淚而成 米之不拘 統志所

土石間看其狀成塊以其得鹵斤之氣故入樂為勝一也的古大寒無毒器自伏就石可至之天毒熱心腹煩滿水和服之取吐牛馬包珍回本淚乃樹脂流出看其狀如膏油石淚乃脂入風水誠古大寒無毒器回伏就石可至之天毒熱心腹煩滿水和服之取吐牛馬包石之類冬月泉之天明回此有二般本律不中入樂惟用石律石上泉之形如小石片子黄土色者為上頌回今西看亦有商人貨之時 華故名胡桐木堪寫用保界回京州以西有之初生似柳大則似桑桐其津下入地與土石相器狀如薑石極鹹苦得水便消若養石消齡者减或云律當作歷非訛也猶松脂名瀝青之義亦通 不過者云是胡桐科脂淪入土石鹼卤地者其樹高大皮葉似白楊青桐桑俗名胡桐淚言似眼淚也其入上石成塊如鹵鹼者為梧桐美年來回胡桐淚出肅州以西平澤及山谷中形似黃礬而堅實有夾爛木 桐沒唐奏正日草部華的桐飲網明桐華頭目胡桐旗師古法云胡桐似桐不似秦故名胡桐蟲食其樹而汁出下流者 温漿水洗雞拭净傳之立乾便症真神奇也一切分別以見里甘盛會使若子等分為未每米賣藥人教用處會一兩炙甘草半雨祈未先以时方新八見里甘盛會使若子等分為未每米 虚也胡桐淚一兩丹砂半雨麝 或入麝香少許 聖惠方走馬子在胡桐齡黃丹等分為一個家水熟漱〇入方胡桐淚夢塵等分研抄 聖惠方胡桐淚半兩研末夜夜站之走馬子在胡桐齡黃丹等分為一個家腹迎是氣者胡桐淚一兩枸祀根一升每用五錢煎 四喉熱痛水磨掃之取經察見順因去方稀用今治口齒家多用為最要之物時於因名伊方斯震執牙疾毒吸風胡桐淚牙疾出血 文之混雜姓黃子鎮房回少年曾患癖初在頸項間後近上左耳遠成凝磨浸淫用班發狗膽桃根請樂徒令望盡其磨轉感偶于楚州少古嚴釋姓黃十蘇又月時於回儘會乃厥陰經藥也其功等於殺蟲清執已上諸病皆執與蟲所生故也頌因磨劉尚錫傳信方云子 目銀心小兒癲癇衛風原五府般三異及序病磨運解巴豆毒關主小兒諸府熱与軍用殺府蛇吹鼻殺腦府除鼻養雖而末傳歷書甚 國所出者乃草屬狀如廣尾來之以玉器楊成膏與前說不同何哉豈亦木質草形子 氣水若寒無差治熟風煩悶胸隔閉熱氣明時月師珍回應會原在草部樂譜及圖經所狀皆言是木脂而一統志云瓜哇三佛齊該 黄果汗水研三二兩灌之立遷為主風歌牙齒痛殺火毒好毒以風疳靈齒骨糟風勞能軟一切物多服今人吐均潔症非此不能除素 杏一分為末族之 利温

一起一日海美民的日枝漢書云武帝時西國進返總香內傳云西海聚窟州有返魂树狀如楓相花葉香聞百里采其根於金中水煮, 一起,其具以外,一旦於華傳物志云武帝時西域月氏國度弱水貢此香三枚大如無卵黑如桑椹值長安大疫西使請燒一枚辟之宮中病者關於是一旦於華傳物志云武帝時西域月氏國度弱水貢此香三枚大如無卵黑如桑椹值長安大疫西使請燒一枚辟之宮中病者關於是一旦於華傳物志云武帝時西域月氏國度弱水貢此香三枚大如無卵黑如桑椹值長安大疫西使請燒一枚辟之宮中病者關於三十五次,一起,其民的日枝漢書云武帝時西國進返總香內傳云西海聚窟州有返魂树狀如楓相花葉香聞百里采其根於金中水煮 問石里問中大投死者相桃聞此看疫皆止死者皆起此乃靈香非常物也 F 4

	本草細目卷三十四一十十	ナカ
Stranger and the second	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		のでは、 できる はないのできる はないのできる はないのできる はない ないかい かんしょう はんしょう はんしょう はんしょう はんしょう はんしょう かんしょう かんしょく かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
J AT N	本草綱目木部第三十四卷終	



